

# Girod (Editeur de musique)



Pays :	<b>France</b>
Langue :	<b>Français</b>
Création :	<b>1863</b>
Fin d'activité :	<b>1919</b>
Activité commerciale :	<b>Éditeur</b>
Lieu d'activité :	<b>Paris (France)</b>
Adresse :	16 boulevard Montmartre, <b>Paris</b> .
Note :	Maison d'édition musicale parisienne, créée par Étienne Girod, en association avec son frère Auguste en 1863. La maison semble être active jusqu'en 1917. - Fonds absorbés : Launer et Escudier (lots). - Fonds vendu en 1919 à la maison Alphonse Leduc
Autres formes du nom :	E. et A. Girod Paul Girod Veuve Girod
Antérieurement, voir :	<b>Launer (Éditeur de musique)</b>
Postérieurement, voir :	<b>Leduc (Éditeur de musique)</b>

**Girod (Éditeur de musique) : œuvres** (2 ressources dans data.bnf.fr)

## Œuvres textuelles (1)

[Recueil. Catalogues d'éditeur de musique]  
(1855)



### Œuvres iconographiques (1)

"Le canard à trois becs"



(1869)

de Ulric Grob

avec Girod (Éditeur de musique) comme Éditeur commercial

## Thèmes en relation avec Girod (Éditeur de musique) (7 ressources dans data.bnf.fr)

### Sciences de l'information et de la documentation (2)

Catalogues d'éditeurs



Éditeurs de musique



### Économie politique. Travail (2)

Catalogues d'éditeurs



Éditeurs de musique



### Catégories de personnes (1)

Éditeurs de musique



### Gestion (1)

Catalogues d'éditeurs



### Musique (1)

Éditeurs de musique



**Personnes ou collectivités en relation avec "Girod (Éditeur de musique)" (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)**

.....  
Gustave Donjean (1800-1899)



**Personnes ou collectivités liées en tant que photographe, auteur du modèle (1)**

.....  
Ulric Grob (photographe, 18..-19..)



**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (1)**

.....  
Thierry frères



**Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

.....  
Notice correspondante dans VIAF