

[Cinq méditations sur l'Apocalypse]

Jean Langlais (1907-1991)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1973**

Note : Réunit : "Celui qui a des oreilles, qu'il écoute" ; " Il était, Il est et Il vient " ; "Visions prophétiques" ; "Oh oui, viens, Seigneur Jésus" ; "La Cinquième trompette". - Date de création : Paris, 11 avril 1974

Autres formes du titre : 5 méditations sur l'Apocalypse
5 méditations sur l'Apocalypse

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Cinq méditations sur l'Apocalypse] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Cinq méditations sur l'Apocalypse (1974)
 , Jean Langlais (1907-1991), Paris : Bornemann , cop. 1974




Cinq méditations sur l'Apocalypse (1974)
 , Jean Langlais (1907-1991), Paris : Bornemann , cop. 1974



Documents sur [Cinq méditations sur l'Apocalypse] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

5 méditations sur l'Apocalypse [dossier documentaire] (2001) , Paris : Centre de documentation de la musique contemporaine , [2001] 

Personnes ou collectivités en relation avec [Cinq méditations sur l'Apocalypse] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Jean Langlais (1907-1991) 

Dédicataire (1)

Jean Bonfils (1921-2007) 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF