

# [Mode de valeurs et d'intensités]

## Olivier Messiaen (1908-1992)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1949**

Note : Date de composition : 1946. - 1re exécution (oeuvre entière) : Tunis, 1950, par le compositeur. - 1re exécution en France (oeuvre entière) : Toulouse, le 7 juin 1951, par Yvonne Loriod  
Fait partie (no 2) de : "Quatre études de rythme"

Notice de regroupement : **Non**

### Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

#### Contenu dans (1)

[Quatre études de rythme] , Olivier Messiaen   
(1949) (1908-1992)

Éditions de [Mode de valeurs et d'intensités] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Mode de valeurs et d'intensités (2000), Olivier Messiaen (1908-1992), Paris : Durand, cop. 2000 

Mode de valeurs et d'intensités (1950), Olivier Messiaen (1908-1992), Paris : Durand & Cie, éditeurs, 1950 

Enregistrements (1)

La fauvette des jardins, Olivier Messiaen (1908-1992), Belgique : S. A. Phonic], P 1983 

Personnes ou collectivités en relation avec [Mode de valeurs et d'intensités] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Olivier Messiaen (1908-1992) 

Ancien possesseur (1)

Yvonne Loriod (1924-2010) 

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF