[Rondo a capriccio. Op. 129]

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date Fin de création :	**1798**
Note :	Date de composition : entre 1795 et 1798. - 1re éd. : Vienne : A. Diabelli, 1828
Autres formes du titre :	Rondos. Piano. Sol majeur. Op. 129 *(français)* Die Wut über verlornen Groschen. Op. 129 *(allemand)* La colère pour un sou perdu. Op. 129 *(français)* Rage over a lost penny. Op. 129 *(anglais)*
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Rondo a capriccio. Op. 129] (39 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (31)

Piano sonata No. 3 in C major (2011)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Europe] : Universal music ; [France] : [distrib. Universal Mercury] , P 2011	choix : Lettre à Elise (2005)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [France] : Calliope : distrib. Harmonia mundi distribution , [DL 2005]
choix : Piano sonatas N °4 & 28 (1998)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : Opus 111 ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1998 (DL)	Piano concerto n °5 in E flat major, op 73 "Emperor" (1988)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (DL)

Klavierkonzert Emperor (1988)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)
extrait : Mon ami piano (1987)	, Serge Rachmaninov (1873-1943), Claude Debussy (1862-1918), Carl Czerny (1791-1857) [et autre(s)], Paris : Adès ; Maurepas : distrib. Adès , 1987 (P)
Rondo Wo O 48 C major (1984)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (P)
RONDO A CAPRICCIO EN SOL MAJEUR OP 129 (Die Wut'uber den verlor'nen Groschen : Colère sur un sou perdu) (1962)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , 1962 (DL)
32 VARIATIONS EN UT MINEUR (1959)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , 1959 (DL)
Sonate n °14 "Clair de lune"	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)
"For Elise"	, Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1991 (DL)
Best-loved piano classics 2	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)
Für Elise (1988)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1988 (DL)
Rondo Wo O 48 C major (1984)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (P)
Les 5 concertos (1978)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : Pathé Marconi EMI , P. 1978
GYORGY SEBOK JOUE LUDWIG VAN BEETHOVEN (1960)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , 1960 (DL)
Piano music 5	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1982 (DL)
Klavierkonzert n °5 "Emperor"	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (DL)
Les introuvables de Cziffra	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)
Oeuvres pour piano	, Saint Remy de Provence : Fondation Armand Panigel ; St Remy de Provence : distrib. Fondation Armand Panigel , 1991 (DL)

Best-loved piano classics 2	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)
Piano classique	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)
Virtuoso piano	, Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (DL)
Toccata und Fuge d-moll... [etc.]	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1997 (P)
Klavierwerke	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1997 (DL)
Pastorale et capriccio	, [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Sonate op 111	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Hannover 1 : Polygram GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1992 (P)
Piano classique	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)
Brailowsky plays virtuoso showpieces	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1996 (P)
Historische Aufnahmen	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1997 (P)
Rondos & bagatelles	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : Paraty : distrib. Intégral distribution , [DL 2009]

Partitions (6)

"Rondo a capriccio. Beethoven" pour piano. Op. 129. Transcription pour violon et orchestre par Marius Casadesus (1937)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Marius Casadesus (1892-1981)	Rondo a capriccio (1902)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Leipzig : R. Forberg , cop. 1902
Rondo capriccio [en sol] pour le piano. Oeuvre posthume Cette composition a été trouvée dans les papiers de Beethoven avec le titre : Rage sur la perte d'un "gros" (petite monnaie d'allemagne) exprimée dans un capriccio (1853)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : Brandus , [1853]	choix : Klavierstücke	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Leipzig : C. F. Peters , 1932
choix : Kleinere Stücke für das Pianoforte	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Leipzig : Breitkopf & Härtel , [188.?]	choix : Klavier-Werke IV	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Leipzig : Breitkop & Härtel , cop. 1915

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

"Rondo a capriccio. Beethoven. (op. 129)" pour piano. Transcription pour violon et piano par Marius Casadesus (1937)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Marius Casadesus (1892-1981)

Documents électroniques (1)

Masters collection	, Vitry-sur-Seine : International print edition ; Fontenay-sous-Bois : Digisoft music [diff.] , 2000 (DL)

Personnes ou collectivités en relation avec [Rondo a capriccio. Op. 129] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur ou responsable intellectuel (2)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Marius Casadesus (1892-1981)

Compositeur (1)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Éditeur scientifique (1)

Eugen D'Albert (1864-1932)

Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

Notice correspondante dans Wikidata