

[Études. Piano. CT 20. Do majeur]

Frédéric Chopin (1810-1849)



Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Genre ou forme de l'œuvre : **Fac-similés de manuscrits**

Date : **1832**

Note : Date de composition : début 1832

Autres formes du titre : Études. Piano. Do majeur. B 68 (*français*)
Études. Piano. Do majeur. Op. 10, no 7 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[12 études. Piano. CT
14-25]
(1829)

, Frédéric Chopin
(1810-1849)





Éditions de [Études. Piano. CT 20. Do majeur] (13 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (9)

| | | | | | |
|--|--|---|---------------------------|---|--|
| Etudes and Waltzes (1986) | , Frédéric Chopin (1810-1849), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL) |  | Etudes and Waltzes (1986) | , Frédéric Chopin (1810-1849), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL) |  |
| Krystian Zimerman premier prix du 9è concours Chopin de Varsovie 1975 interprète Chopin (1977) | , Frédéric Chopin (1810-1849), Paris : Costallat : diff. RCA , P. 1977 |  | ETUDES (1950) | , Frédéric Chopin (1810-1849), S.I. : s.n. , 1950 (DL) |  |
| Hommage au pianiste Francis Planté | , Sabres : Association des amis de Marquèze (Sabres, Landes) ; Sabres : distrib. Association des amis de Marquèze (Sabres, Landes) , 1984 (DL) |  | 10 Etuden | , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (DL) |  |
| The Golden Twelve 4 | , Warsaw : Polskie Nagrania ; Pantin : distrib. Harmonie distribution , 1991 (DL) |  | 10 Etuden | , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (DL) |  |
| Récital | , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1995 (DL) |  | | | |


Partitions (2)

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---|--------------|---|---|
| Étuda C-Dur op. 10 Nr. 7 (2017) | , Frédéric Chopin (1810-1849), Warszawa : Narodowy Instytut Fryderyka Chopina , 2017 |  | Étude (1912) | , Frédéric Chopin (1810-1849), Leipzig : R. Forberg , cop. 1912 |  |
|---------------------------------|--|---|--------------|---|---|

Documents multimédia (1)

Francis Planté (1839-1934), un siècle de piano, [Mont-de-Marsan] : l'Atelier des brisants, impr. 2009 

Films, vidéos (1)

Frédéric Chopin au pays de George Sand, Claude-Olivier Darré, Vendoeuvres : Lancosme multimédia [éd.] ; Vendoeuvres : Lancosme multimédia [distrib.], 1999 (cop.) 

Personnes ou collectivités en relation avec [Études. Piano. CT 20. Do majeur] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (2)

Eugen D'Albert (1864-1932)



Jeffrey Kallberg



Compositeur (1)

Frédéric Chopin (1810-1849)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans FEVIS

.....
Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale
Petrucci

.....
Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone