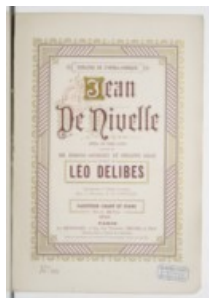


# Jean de Nivelle

Léo Delibes (1836-1891) Livret de : Philippe Gille

(1831-1901), Edmond **Gondinet** (1829-1888)



Langue :

**Français**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Date :

**1880**

Note :

Opéra en 3 actes. - Livret de E. Gondinet et P. Gille. - 1re représentation : Paris, Opéra-Comique, 8 mars 1880


Domaines :

**Musique**

Notice de regroupement : **Non**

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contient (1)

[Jean de Nivelle. Que me , Léo Delibes (1836-1891)  font leurs chants] (1880)

Éditions de [Jean de Nivelle] (34 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (31)

Jean de Nivelle, ballade de la Mandragore, pour piano (1924) , Léo Delibes (1836-1891), Paris : Heugel, éditeur , 1924 ⓘ

Jean de Nivelle, opéra de Delibes (Léo) fantaisie pour flûte avec acc. de piano, op. 33 (1881) , Léo Delibes (1836-1891), Paul Agricole Genin (1832-1903), Paris : Heugel , [1881] ⓘ

Jean de Nivelle, opéra de Léo Delibes, motifs favoris arrangés pour cornet seul. (1881) , Léo Delibes (1836-1891), E. Guilbaut, Paris : Heugel , [1881] ⓘ

Jean de Nivelle, opera i 3 akter. Text af Edmond Gondinet & Philippe Gille, den danske øversættelse af A. Zinck, [morceaux détachés chant et piano] (1881) , Edmond Gondinet (1829-1888), Philippe Gille (1831-1901), Léo Delibes (1836-1891), Paris : Au Ménestrel , [1881] ⓘ

Jean de Nivelle opéra de L. Delibes, airs favoris pour flûte seule (1881) , Léo Delibes (1836-1891), Paul Agricole Genin (1832-1903), Paris : Heugel , [1881] ⓘ

Jean de Nivelle, opéra en 3 actes de Léo Delibes, mélodie : On croit à tout lorsque l'on aime, transcrite pour piano. op. 280 (1880) , Léo Delibes (1836-1891), Gustave Lange, Paris : Heugel , [1880] ⓘ

extrait : [Jean de Nivelle] Acte II (1890) , Léo Delibes (1836-1891), Paris : Heugel et Fils , [1890] ⓘ

Jean de Nivelle Polka sur les motifs de l'opéra de Léo Delibes, (pour piano) par Ed. Deransart (1881) , Léo Delibes (1836-1891), Édouard Deransart (18..-1905), Paris : au Ménestrel , [1881] ⓘ

Jean de Nivelle de Delibes (Léo), , grande fantaisie pour flûte avec acc. de piano (1881) , Léo Delibes (1836-1891), Paul Taffanel (1844-1908), Paris : Heugel , [1881] ⓘ

Jean de Nivelle opéra de Léo Delibes. Duo brillant pour violon et piano par Charles Dancla,.... Op. 153 (1881) , Léo Delibes (1836-1891), Charles Dancla (1817-1907), Paris : Heugel et fils , [1881] ⓘ

Jean de Nivelle (1880) , Edmond Gondinet (1829-1888), Philippe Gille (1831-1901), Léo Delibes (1836-1891), Paris : Heugel et fils , [1880] ⓘ

Jean de Nivelle, opéra en 3 actes de Léo Delibes, fantaisie de Salon pour piano. op. 308 (1880) , Léo Delibes (1836-1891), Désiré Magnus (18..-1883), Paris : Heugel , [1880] ⓘ

Jean de Nivelle, opéra en 3 actes... musique de Léo Delibes Quadrille (pour piano) par Arban (1880)

, Léo Delibes (1836-1891), Jean-Baptiste Arban (1825-1889), Paris : au Ménestrel , [1880]

Jean de Nivelle, opéra en 3 actes, musique de Léo Delibes. 3 marches pour piano par Auguste Bazille (1880)

, Auguste Bazille (1828-1891), Léo Delibes (1836-1891), Paris : au Ménestrel , [1880]

Jean de Nivelle opéra de Léo Delibes. 2 suites concertantes pour piano à quatre mains par Renaud de Vilbac (1880)

, Léo Delibes (1836-1891), Renaud de Vilbac (1829-1884), Paris : Heugel et fils , [1880]

Jean de Nivelle, opéra en 3 actes de Léo Delibes, ballade de la Mandragore, fantaisie transcription pour piano (1880)

, Léo Delibes (1836-1891), Charles Neustedt (1834-1908), Paris : Heugel , [1880]

Jean de Nivelle. Opéra-comique en trois actes. Paroles de Edm. Gondinet et Philippe Gille. 1 voix et piano (1880)

, Léo Delibes (1836-1891), [Paris] : Le Figaro , 1880

Jean de Nivelle, opéra, 3 marches transcrites pour piano par Auguste Bazille (1880)

, Auguste Bazille (1828-1891), Léo Delibes (1836-1891), Paris : Heugel , [1880]

Jean de Nivelle. Opéra en trois actes. Paroles de MM. Edmond Gondinet & Philippe Gille... Partition réduite au piano (1880)

, Edmond Gondinet (1829-1888), Léo Delibes (1836-1891), Philippe Gille, [S.l.] : [s.n.] , [1880]

Jean de Nivelle. Opéra-comique en trois actes de Edmond Gondinet et Philippe Gille. Marche entr'acte transcrite pour le piano par Auguste Bazille (1880)

, Edmond Gondinet (1829-1888), Léo Delibes (1836-1891), Philippe Gille, [Paris] : Le Figaro , 1880

Jean de Nivelle, opéra en 3 actes, paroles de Edmond Gondinet et Philippe Gille, partition chant et piano réduite par Auguste Bazille (1880)

, Auguste Bazille (1828-1891), Léo Delibes (1836-1891), Paris : Au Ménestrel , [1880]

Jean de Nivelle, opéra en 3 actes, paroles de Edmond Gondinet et Philippe Gille, partition piano Solo réduite par Auguste Bazille (1880)

, Auguste Bazille (1828-1891), Léo Delibes (1836-1891), Paris : Au Ménestrel , [1880]

Jean de Nivelle. Opéra en trois actes. Paroles de MM. Edmond Goudinet & Philippe Gille... Morceaux détachés avec accompagnement de piano par A. Bazille. N.os 1, 1 bis, 2, 3, 5-8, 10-12, 15-19 (1880)

, Auguste Bazille (1828-1891), Léo Delibes (1836-1891), Paris : Heugel & fils , [1880]

Jean de Nivelle, opéra en 3 actes, paroles de Ed. Gondinet et Fh Gille. Ouverture [parties séparées d'orchestre] (1880)

, Léo Delibes (1836-1891), Paris : Heugel et fils , [1880]

Jean de Nivelles. Opéra en trois actes. Paroles de MM. Edmond Gondinet et Philippe Gille... Partition piano solo réduite par Auguste Bazille (1880)

, Léo Delibes (1836-1891), Paris : Heugel et fils , [1880]



Miniatures, collection de petites transcription pour piano, très faciles et sans octaves sur les opéras en vogue, mélodies et danses célèbres etc.

, Angelino Trojelli (18..-1916), Giovanni Battista Martini (1706-1784), P. Venzano, Paris : Heugel , [1880-1899]



Miniatures, collection de petites transcription pour piano, très faciles et sans octaves sur les opéras en vogue, mélodies et danses célèbres etc.

, Angelino Trojelli (18..-1916), Giovanni Battista Martini (1706-1784), P. Venzano, Paris : Heugel , [1880-1899]



Soirées du jeune flûtiste. Choix de fantaisies sur les opéras en vogue (moyenne force) pour flûte [ou violon] et piano... Deuxième Série

, Adolphe Herman (1823-1903), Paris : Heugel , [1883]



Les Silhouettes, petites fantaisies-transcriptions très faciles et sans octaves pour les petites mains

, Georges Bull (1827-1903), Louis Varney (1844-1908), Paris : Heugel , [1885-1904]



... Jean de Nivelles

, Léo Delibes (1836-1891), Paris : Heugel et Fils , [1880]



Jean de Nivelles, opéra en 3 actes, paroles de Edmond Gondinet et Philippe Gille, partition chant et piano réduite par Auguste Bazille

, Auguste Bazille (1828-1891), Léo Delibes (1836-1891), Paris : Heugel et fils , [s.d.]



### Spectacles (3)

Jean de Nivelles (1908)

, Paris (France) : Théâtre de la Gaîté - 06-10-1908



Jean de Nivelles (1880)

, Nantes (fr) : Grand Théâtre de Nantes - 27-11-1880





Jean de Nivelles (1880)

, Paris (France) : théâtre de l'Opéra-Comique - 08-03-1880





**Documents sur [Jean de Nivelle] (5 ressources dans data.bnf.fr)**


**Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (2)**

4e conférence sur Léo Delibes. Analyse de Jean de Nivelle	None		Jean de Nivelle (Léo Delibes)	None	
-----------------------------------------------------------	------	-----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	------	-------------------------------------------------------------------------------------

**Livres (2)**

Leo Delibes (2006)	, Weinsberg : L. Galland , cop. 2006		Léo Delibes. La partition de "Jean de Nivelle" jugée par les musiciens (1880)	, Henri Heugel (1844-1916), Paris : [s.n.] , 1880	
--------------------	--------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

**Images (1)**




Théâtre National de l'Opéra-Comique. Jean de Nivelle, opéra en 3 actes. Poème de MM. Gondinet et Ph.Gilles, [musique de ] Léo Delibes [...] : Heugel & Fils éditeurs pour la France et l'étranger [...] (1880)	, [S.l.] : [s.n.] , [DL 1880]	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

**Personnes ou collectivités en relation avec [Jean de Nivelles]** (26 ressources dans data.bnf.fr)




**Compositeur (11)**

Auguste Bazille (1828-1891)		Charles Dancla (1817-1907)	
Léo Delibes (1836-1891)		Édouard Deransart (18..-1905)	
Paul Agricole Genin (1832-1903)		E. Guilbaut	
Gustave Lange		Désiré Magnus (18..-1883)	
Charles Neustedt (1834-1908)		Renaud de Vilbac (1829-1884)	
Paul Taffanel (1844-1908)			

**Auteur ou responsable intellectuel (3)**

Jean-Baptiste Arban (1825-1889)		Auguste Bazille (1828-1891)	
Léo Delibes (1836-1891)			

**Ancien possesseur (3)**

Alice Ducasse (1841-1923)		Charles Ferdinand-Dreyfus (1888-1942)	
Pierre Monteux (1875-1964)			

**Librettiste (2)**

Philippe Gille (1831-1901)		Edmond Gondinet (1829-1888)	
----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

**Auteur du texte (2)**

Philippe Gille (1831-1901)		Edmond Gondinet (1829-1888)	
----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

**Ancien détenteur (1)**

---

France. Commission de Récupération artistique  
(1944-1949)

**Graveur (1)**

---

Louise Abbéma (1858-1927)

**Parolier (1)**

---

Edmond Gondinet (1829-1888)

**Transcripteur (1)**

---

Auguste Bazille (1828-1891)

**Auteur de la réduction musicale (1)**

---

Auguste Bazille (1828-1891)



**Voir aussi** (8 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

---

Notice correspondante dans Dbpedia

---

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

---

Notice correspondante dans MusicBrainz

---

Notice correspondante dans Wikidata