

[Les amours des déesses]

Jean-Baptiste-Maurice Quinault (1687-1745)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : Ballet héroïque en 1 prologue et 3 actes. - Livret de Louis Fuzelier. - 1re représentation : Paris, Académie royale de musique, 9 août 1729

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Les amours des déesses] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Les Amours des déesses , Jean-Baptiste-Maurice Quinault (1687-1745), Paris : J. B. Christophe Ballard , 1729
 ballet héroïque représenté pour la 1ère fois par l'Académie Royale de musique le mardi 9e jour d'Aoust 1729, les paroles sont de Mr Fusellier (1729)



Les Amours des Déesses : , Jean-Baptiste-Maurice Quinault (1687-1745)
 [Opéra-ballet en trois actes avec prologue. Paroles de Fuzelier, musique de Jean Quinault. Représenté à l'opéra le 9 août 1729 (1700)



Documents sur [Les amours des déesses] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Les amours des déesses None
(Quinault)



Personnes ou collectivités en relation avec [Les amours des déesses] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Louis Fuzelier (1672?-1752)



Compositeur (1)

Jean-Baptiste-Maurice Quinault (1687-1745)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF