

# [Chaconnes. Violon, basse continue. Op. 4. Sol mineur]

**Tommaso Antonio Vitali (1663-1745)**



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1701**

Note : 1re édition : 1701  
Fait partie de : "Concerto di sonate", Modena, 1701

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Chaconnes. Violon, basse continue. Op. 4. Sol mineur] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

arrangement : Chaconne en sol mineur (2001) , Tommaso Antonio Vitali (1663-1745), Paris : H. Lemoine , 2001



Concerto di sonate, opus 4, for violin, violoncello and continuo, Tommaso Antonio Vitali. Edited by Doris Silbert, Gertrude Parker Smith and Louise Rood (1954) , Tommaso Antonio Vitali (1663-1745), Northampton (Mass.) : Smith college , [1954]



Tomaso Antonio Vitali. Sonate für Violine, Violoncello und Cembalo, herausgegeben von W. Hinnenthal. [Op. 4.XI] (1950) , Tommaso Antonio Vitali (1663-1745), Kassel : Bärenreiter-Verlag , 1950



Enregistrements (3)

Sonates pour violon et orgue au XVIIIe siècle , [Paris] : Arion , [DL 1972]



Virtuoso baroque

, Kokkedal (Danemark) : Our recordings ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]



Encounters

, Korschenbroich (Allemagne) : AEOLUS ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , P 2012



**Personnes ou collectivités en relation avec [Chaconnes. Violon, basse continue. Op. 4. Sol mineur]** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**Arrangeur (1)**

Gérald Venturi



**Compositeur (1)**

Tommaso Antonio Vitali (1663-1745)



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

Notice correspondante dans VIAF