

[Ismène et Isménias]

Jean-Benjamin de La Borde (1734-1794)



Langue :

Français

Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Note :

Tragédie lyrique en 3 actes. - Livret de Pierre Laujon. - 1re représentation : Choisy, 13 juin 1763. - 1re représentation à l'Académie royale de musique, 11 décembre 1770

Autre forme du titre :

La fête de Jupiter

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Ismène et Isménias] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

Ismène et Isménias, tragédie en trois actes, représentée devant sa Majesté sur le théâtre du Château de Choisy le 13 juin 1763 et par l'Académie royale de musique le 11 décembre 1770... (1771)

, Jean-Benjamin de La Borde (1734-1794), Paris : Lemarchand , [1771]



Ismene et Ismenias. Tragédie en trois actes représentée devant sa Majesté sur le théâtre du Château de Choisy, le 13 Juin 1763 et par l'Académie royale de musique le 11 Décembre 1770

, Jean-Benjamin de La Borde (1734-1794), Paris : chez le Sieur Lemarchand , [s.d.]




[Ismène et Isménias, tragédie]

, Jean-Benjamin de La Borde (1734-1794), Pierre-Montan Berton (1727-1780)





Spectacles (1)



Ismène et Isménias (ou La Fête de Jupiter) (1770), Paris (France) : Académie royale de musique - 11-12-1770  

Personnes ou collectivités en relation avec [Ismène et Isménias] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Jean-Benjamin de La Borde (1734-1794)  

Auteur ou responsable intellectuel (1)

Pierre-Montan Berton (1727-1780)  

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF