

[L'incognita perseguitata]

Pasquale Anfossi (1727-1797)



Langue :

Italien

Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Note :

Dramma giocoso en 3 actes. - Livret de Giuseppe Petrosellini d'après Carlo Goldoni. - 1re représentation : Rome, Théâtre delle Dame, carnaval 1773. - "Metilda ritrovata", Vienne, 1773. - "La Giannetta", Bologne, 1773. - "Il capitano Asdrubale", Rovigo, 1773. - "La Giannetta perseguitata", Dresde, 1774. - "L'inconnue persécutée" parodie de Jean-Baptiste Rochefort, Fontainebleau, 1776, Versailles, 1781

Autres formes du titre :

La Metilda ritrovata
La Giannetta
Il capitano Asdrubale
La Giannetta perseguitata
L'inconnue persécutée

Notice de regroupement : Non

Éditions de [L'incognita perseguitata] (17 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (17)

L'Inconnue persécutée, comédie-opéra en 3 actes..., représentée pour la 1er fois par l'Académie Royale de Musique le vendredi 21 Septembre 1781 et remise au théâtre le dimanche 12 mai 1782 et le dimanche 14 déc. 1783, la musique del Signor Anfossi (1784)

, Pasquale Anfossi (1727-1797), Paris : Le portier du 86 rue de Cléry, [s.d.]



[Ariette...] (1781)

, Pasquale Anfossi (1727-1797), Paris : Bailleux, 1781



L'Inconnuè persecutée // Acte 1r (1781)

, Barnabé Farmian Durosoy (1745?-1792), Pasquale Anfossi (1727-1797), [1781]



In Roma // 1773 // Atto I. - // L'incognita Perseguitata // Musicha // Del Sig. re Pasquale Anfossi (1773)

, Pasquale Anfossi (1727-1797), Giuseppe Petrosellini (1727-1799?), [Ca 1773]



L'incognita perseguitata // Musica // Del Sig.r Pasquale Anfossi // Atto Primo-[Terzo] (1773)

, Pasquale Anfossi (1727-1797), Giuseppe Petrosellini (1727-1799?), [Ca 1773]



Sinfonia // Incognita Perseguitata // Musica // Del Sig. r Pasquale Anfossi (1773)

, Pasquale Anfossi (1727-1797), Giuseppe Petrosellini (1727-1799?), [Ca 1773]



In Roma // 1773 // Nel Teatro delle Dame // In Cognita Perseguitata // Musicha // Del Sig. re Pasquale Anfossi (1773)



, Pasquale Anfossi (1727-1797), Giuseppe Petrosellini (1727-1799?), [Ca 1773]





La Gianetta Del Sig. Pasquale Anfossi (1773)

, Pasquale Anfossi (1727-1797), Giuseppe Petrosellini (1727-1799?), [Ca 1773]





L'Inconnue persécutée : , Pasquale Anfossi (1727-1797), Jean-Baptiste Rochefort (1746-1819)  



[Comédie opéra en trois actes. Paroles de Farmain de Rozoi. Musique de Pasquale Anfossi et Rochefort. Représentée pour la première fois le vendredi 21 septembre 1781] (1700)

Journal d'arietes, scenes et , 1782  



duo traduits, imités ou parodiés de l'italien. Par Mr D.C. amateur. Dedié à S.A.R. monseigneur le comte d'Artois

Journal d'arietes, scenes et , 1782  



duo traduits, imités ou parodiés de l'italien. Par Mr D.C. amateur. Dedié à S.A.R. monseigneur le comte d'Artois

Journal d'arietes, scenes et , 1782  

duo traduits, imités ou parodiés de l'italien. Par Mr D.C. amateur. Dedié à S.A.R. monseigneur le comte d'Artois



Choix de musique, dédié à , [S.l.] : [s.n.] , 1783-1784  

S.A.S. Monseigneur le duc regnant les Deux-Ponts

Journal d'ariettes italiennes des plus celebres compositeurs, avec les paroles italiennes et françoises, la basse sous le chant et toutes les parties séparées, pour la facilité de l'exécution... par Mr Bailleux... [t. 48-55] Année 1787  

, Paris : chez Mr Bailleux , 1787

Journal d'ariettes italiennes. N° 354 , Paris : Bailleux , 1793  

L'Inconnue persécutée , Pasquale Anfossi (1727-1797)  

Duo pour deux violons tirés , A Paris : Chez Mr Sieber ,  

des opéras comiques et [s.d.]
arrangés par Valentin Roeser,...

Personnes ou collectivités en relation avec [L'incognita perseguitata] (8 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (2)

Pasquale Anfossi (1727-1797)



Jean-Baptiste Rochefort (1746-1819)



Librettiste (2)

Barnabé Farmian Durosoy (1745?-1792)



Giuseppe Petrosellini (1727-1799?)



Ancien possesseur (2)

France. Intendance des Menus Plaisirs et affaires de la
Chambre du roi



François Francoeur (1698-1787)



Auteur du texte (1)

Barnabé Farmian Durosoy (1745?-1792)



Relieur (1)

Guillot (marchand papetier, 17..-17..?)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF