# [Renaud]

## Antonio Sacchini (1730-1786)

Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : Tragédie lyrique en 3 actes. - Livret de Jean-Joseph Le Boeuf d'après celui de l'abbé Simon-Joseph Pellegrin. - 1re représentation : Paris, Académie royale de musique, 28 février 1783

Notice de regroupement : Non

## **Éditions de [Renaud]** (51 ressources dans data.bnf.fr)

### Partitions (49)

Renaud. Tragédie lyrique... paroles de Le Boeuf et Framery d'après l'Abbé Pellegrin... réduite pour piano et chant par Eugène Gigout... trad. italienne et introd. par M. A. de Lauzières-Thémines (1883)
, Antonio Sacchini (1730-1786), Eugène Gigout (1844-1925), Simon-Joseph Pellegrin (1663-1745), Paris : Th. Michaelis , [1883]

Renaud, tragédie lyrique en 3 actes, paroles de Le Boeuf et Framery, d'après l'abbé Pellegrin, partition chant et piano par Eugène Gigout, traduction italienne et introduction par M. A. de Laugières-Thémines (1881)
, Antonio Sacchini (1730-1786), Simon-Joseph Pellegrin (1663-1745), Achille de Lauzières-Thémines (1818?-1894) [et autre(s)], Paris : Th. Michaëlis , [1881]

extrait, arrangement : Souverain arbitre du sort (1865)
, Antonio Sacchini (1730-1786), Paris : Léon Escudier , [1865]

Renaud. Acte III, scène VIII, Sacchini. Air [à 1 v., v.ons, alt et b. c.] réduit [au piano] par Mme Delsarte (1863)
, Antonio Sacchini (1730-1786), Rosine Delsarte (1817-1891), [Paris] : F. Delsarte , [ca 1863]

| | | | |
|---|---|---|---|
| "Air de Renaud", tragédie lyrique en 3 actes (1800) | , Antonio Sacchini (1730-1786) | "Air de Renaud" extrait de la Tragédie en 3 actes. Paroles de Lebœuf (1800) | , Antonio Sacchini (1730-1786) |
| "Cavatine de Renaud" Tragédie lyrique en 3 actes. "Musique de Sacchini". Paroles de Lebœuf (1800) | , Antonio Sacchini (1730-1786) | "Renaud". Tragédie lyrique (1800) | , Antonio Sacchini (1730-1786) |
| "Air : Et je pourrais être insensible", extrait "de Renaud" tragédie en 3 actes de "Sacchini" (1800) | , Antonio Sacchini (1730-1786) | Renaud (1800) | , Jean-Joseph Le Bœuf (17..-1797), Antonio Sacchini (1730-1786) |
| "Récitatif et air de Renaud" pour basse-taille avec accompagnement d'orchestre. Extrait de la Tragédie lyrique en 3 actes. Paroles de Lebœuf (1800) | , Antonio Sacchini (1730-1786) | Renaud. Tragédie lyrique en trois actes. Paroles de M. Le Bœuf. Mise en musique par Sacchini. Représentée pour la première fois par l'Académie de musique le mardi 25 février 1783... (1793) | , Antonio Sacchini (1730-1786), Paris : Des-Lauriers , [Ca 1793] |
| Barbare amour, tiran des coeurs Arr à 1 v. et acc. tiré de Renaud (1789) | , Antonio Sacchini (1730-1786), [S.l.] : [s.n.] , 1789 | Renaud (1789) | , Jean-Joseph Le Bœuf (17..-1797), Antonio Sacchini (1730-1786), Nicolas-Étienne Framery (1745-1810) [et autre(s)] |
| Ouverture de Renaud, , arrangée par M. Le Pin (1787) | , Antonio Sacchini (1730-1786), Paris : [s.n.] , 1787 | Renaud (1787) | , Jean-Joseph Le Bœuf (17..-1797), Antonio Sacchini (1730-1786), Nicolas-Étienne Framery (1745-1810) [et autre(s)] |

Eh ! comment veux-tu que je vive Arr à 1 v. et acc. tiré de Renaud
(1786)
, Antonio Sacchini (1730-1786), [S.l.] : [s.n.] , 1786

1er Recueil d'Airs tirés de l'opéra de Renaud, arrangés pour le clavecin ou piano-forte par Monsieur Charpentier,.... L'accompagnement de violon est ad libitum. Op. XVI...
(1784)
, Antonio Sacchini (1730-1786), A Paris : chez Leduc , [1784]

De Renaud [de Sacchini]. Ouverture et morceaux, arrangés en quatuor, pour deux violons, alto et violoncelle par Mr Meunier
(1784)
, Antonio Sacchini (1730-1786), Paris : Bignon , [Ca 1784]

Renaud // Le Boeuf, Sacchini // Fevrier 1783
(1783)
, Jean-Joseph Le Bœuf (17..-1797), Antonio Sacchini (1730-1786), Nicolas-Étienne Framery (1745-1810) [et autre(s)], 1783

Ouverture de Renaud... arrangé pour le clavecin ou le forte piano, avec un accompagnement de violon par J. L. Adam...
(1783)
, Antonio Sacchini (1730-1786), Louis Adam (1758-1848), Paris : l'auteur , [1783]

De Renaud ouverture et morceaux, arrangés en quatuor pour deux violons, alto et violoncelle par M. Meunier
(1783)
, Antonio Sacchini (1730-1786), Paris : Bignon : l'auteur : chez les marchand de musique , [ca 1783]

Renaud, tragédie lyrique en trois actes. Représentée pour la 1re fois par l'Académie royale de musique le mardi 25 février 1783.... Gravée par Huguet,...
(1783)
, Antonio Sacchini (1730-1786), Paris : l'auteur , [1783]

Renaud. [Tragédie lyrique en 3 actes. Paroles de Le Boeuf (d'Après l'Abbé Pellegrin). Musique de Sacchini. Représentée pour la première fois, le vendredi 28 février 1783]
(1700)
, Antonio Sacchini (1730-1786), Simon-Joseph Pellegrin (1663-1745)

Rinaldo
(17??)
, Antonio Sacchini (1730-1786)

// Recueil d'airs et de morceaux d'ensemble tirés de divers opéras, pour voix et instruments //
None

N° "6". Nouvelle suite de pièces d'harmonie contenant des ouvertures, airs et ariettes d'opéra et d'opéra comiques arrangées pour deux clarinettes, deux cors et deux bassons par M. Ozi...
, Paris : Boyer , [1783]

IV recueil d'Ariettes tirées des opera de Mrs Grétry, Gossec, Floquet, Champein, Desaugiers, Piccini, Sacchini, et autres, avec accompagnement de harpe par Mr Tissier,.... Oeuvre XVII...
, Paris : l'Auteur : Cousineau : Salomon , [1783]

| | |
|---|---|
| N° "6". Nouvelle suite de pièces d'harmonie contenant des ouvertures, airs et ariettes d'opéra et d'opéra comiques arrangées pour deux clarinettes, deux cors et deux bassons par M. Ozi... | , Paris : Boyer , [1783] |
| Recueil // d'Airs // Avec Accompagnement de harpe // Par M.r Couarde // copié par Chevet musicien rue de Verneuil // fbg S.t Germain maison du Tapissier // à Paris | , Sébastien Couarde (1740-18..) |
| Recueil // d'Airs // Avec Accompagnement de harpe // Par M.r Couarde // copié par Chevet musicien rue de Verneuil // fbg S.t Germain maison du Tapissier // à Paris | , Sébastien Couarde (1740-18..) |
| Recueil de morceaux de musique pour le chant | None |
| N° "7" Recueil d'airs variés pour le violoncel, avec accompagnement de basse arrangés par J. B. Breval | , Paris : Imbault (gravé par Richomme) , [ca. 1800] |
| Echos de France [Premier volume] | , Frédéric Duvernoy (1765-1838), Félix Blangini (1781-1841), Paris : G. Flaxand , 1853 |
| Echos de France | , [S.l.] : [s.n.] , [1853] |
| Méthode nouvelle et raisonnée | , Amand Vanderhagen (1753-1822), Genève : Minkoff , 1972 |
| Duo de Renaud del sig.r Sacchini | , Antonio Sacchini (1730-1786) |
| Renaud | , Antonio Sacchini (1730-1786) |
| Ouverture, marche et gavotte de Renaud, arrangées pour le clavecin ou le piano forte avec violon ad libitum par A. H. Wenck | , Antonio Sacchini (1730-1786), Adam Heinrich Wenck (1753?-1811), Paris : Boyer , [s.d.] |
| Ouverture de "Renaud" (de Sacchini) arrangée pour le clavecin ou le forte-piano avec accompagnement de violon ad libitum | , Antonio Sacchini (1730-1786), Paris : Bouin , [s.d.] |
| Ariette de Renaud | , Antonio Sacchini (1730-1786), [S.l.n.d.] |
| Recueil d'airs de differents opéras | None |
| Ariette de Renaud | , Antonio Sacchini (1730-1786), [S.l.n.d.] |
| Ouverture de Renaud... arrangée pour le clavecin ou le piano-forte avec orchestre ad libitum... | , [S.l.] : [s.n.] , [s.d.] |

Ouverture, marche, gavotte et 2 airs tirés de : Renaud, arr. pour 2 violons , Antonio Sacchini (1730-1786), A Paris : [s.n.] , [s.d.]

Ariette de Renaud , Antonio Sacchini (1730-1786), [S.l.n.d.]

Renaud, airs pour violon chant et basse , Antonio Sacchini (1730-1786)

## Livres (1)

"Sçene de Renaud." à 1 v. et piano , Antonio Sacchini (1730-1786)

## Documents multimédia (1)

Antonio Sacchini , San Lorenzo de el Escorial : ediciones singulares ; Venezia : Palazzetto Bru Zane , 2013

N° 9. Recueil d'Ariettes choisis des meilleurs auteurs, arrangés pour deux clarinettes par Mr Abraham , A Paris : chez Frère , [s.d.]

Renaud, tragédie lirique (sic) en trois actes, suivie d'un ballet : Andantino rostenuto ("pour les plaisirs"), Andantino, ariette, chacone , Antonio Sacchini (1730-1786)

## Documents sur [Renaud] (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (2)

Il Renaud di Antonio Sacchini (1977) , Lorenzo Tozzi, Firenze : L. S. Olschki , 1977

Renaud, tragédie lyrique en 3 actes, paroles de Le Boeuf et Framery, musique de Sacchini, introduction (1881) , Achille de Lauzières-Thémines (1818?-1894), [S.l.] : [s.n.] , [1881]

### Documents multimédia (1)

Antonio Sacchini , San Lorenzo de el Escorial : ediciones singulares ; Venezia : Palazzetto Bru Zane , 2013

## Personnes ou collectivités en relation avec [Renaud] (25 ressources dans data.bnf.fr)

### Auteur ou responsable intellectuel (4)

Rosine Delsarte (1817-1891)

Eugène Gigout (1844-1925)

Achille de Lauzières-Thémines (1818?-1894)

Simon-Joseph Pellegrin (1663-1745)

### Compositeur (4)

Louis Adam (1758-1848)

Eugène Gigout (1844-1925)

Antonio Sacchini (1730-1786)

Adam Heinrich Wenck (1753?-1811)

### Auteur du texte (3)

Nicolas-Étienne Framery (1745-1810)

Jean-Joseph Le Bœuf (17..-1797)

Antonio Sacchini (1730-1786)

### Ancien possesseur (3)

Adolphe Adam (1803-1856)

Charles Malherbe (1853-1911)

Marie-Antoinette (reine de France, 1755-1793)

### Librettiste (2)

Nicolas-Étienne Framery (1745-1810)

Jean-Joseph Le Bœuf (17..-1797)

### Imprimeur-libraire (2)

Jean-Jérôme Imbault (1753-1832)

Pierre Leduc (1755-1826)

### Arrangeur (1)

Francois Bazin (1816-1878)

### Autre (1)

Antonio Sacchini (1730-1786)

### Auteur adapté (1)

Simon-Joseph Pellegrin (1663-1745)

### Traducteur (1)

Achille de Lauzières-Thémines (1818?-1894)

### Auteur de la réduction musicale (1)

R. Lehr (arrangeur, 17..-18.. )

### Éditeur commercial (1)

Claude-François Deslauriers (1737-1816)

### Graveur de musique (1)

Nicolas-Antoine Huguet (graveur, 17..-18..)

## **Voir aussi** (9 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone