

[12 variations. Albanese, Antoine. La bergère Célimène. Violon, piano. KV 374a]

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **06-1781**

Note : Date de composition : juin 1781. - 1re éd. : Vienne : Artaria, 1786

Autres formes du titre : 12 variations. Violon, piano. KV 359. La bergère Célimène. Albanese, Antoine (*français*)
La bergère Célimène : Variations. KV 374a. Albanese, Antoine (*français*)

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [12 variations. Albanese, Antoine. La bergère Célimène. Violon, piano. KV 374a]
(30 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (23)

Violin sonatas 5 (2006)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [Allemagne] : Naxos ; [France] : [distrib. Intégral distribution] , P 2006		Six sonates K 301-306 (1999)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Nantes : Arcana ; Nanterre : distrib. Média 7 , 1999 (DL)	
Six sonates K 301-306 (1998)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [Nantes] : Arcana ; [Levallois (Hauts-de-Seine)] : [distrib. Musidisc] , 1998 (P)		Sonates pour piano et violon KV 303, 380, 402... [etc.] (1988)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : Erato Disques ; Neuilly : distrib. BMG France , 1988 (P)	

- Sonaten für Klavier und Violine KV 376 und KV 370 (1987) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [S.I.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1987 (DL) ⓘ
- Sonatas für Klavier und Violine KV 376 und KV 370 (1987) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [S.I.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1987 (DL) ⓘ
- Sonatas, K 301, K 305, K 403 (1986) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1986 (P) ⓘ
- choix : Mozart edition 8 : La Musique de chambre pour cordes et clavier (1979) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [Baarn : Phonogram international ; Paris : distrib. Phonogram , 1979] ⓘ
- choix : Les 16 [Seize] grandes sonates [K 296, K 301 à 306, K 376 à 380, K 454, K 481, K 526, K 547] et 2 séries de variations pour piano et violon [K 359, K 360] = The 16 Great sonats and 2 variations sets for piano and violin = Die 16 Grossen Sonaten und 2 variationenwerke fuer Klavier und Violine (1976) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [Paris : Phonogram ; Paris : diff. Phonogram , [1976] ⓘ
- Sonates pour violon et piano (1975) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), France : Philips , [DL 1975] ⓘ
- Sonates et Variations pour violon et piano : 2 : Sonate K. 379, 6 Variations sur un thème "Hélas j'ai perdu mon amant" K. 360 (1973) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : CBS , 1973 ⓘ
- choix : Sonatas and variations for violin and piano 2 = Sonates et variations pour violon et piano (1963) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [Paris] : Vox productions , 1963 ⓘ
- SONATE EN SOL MAJEUR KV 379 POUR VIOLON ET PIANO (19..) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), S.I. : s.n. , s.d. ⓘ



SONATE EN SOL MAJEUR KV 379 : pour violon et clavier (19..)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), S.I. : s.n. , s.d.		Sonatas for violin and piano	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Tokyo : Nippon Columbia ; Neuilly : distrib. BMG France , 1987 (DL)	
Sonatas for violin and piano	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Tokyo 107-11 : Nippon Columbia ; Villeteuse : distrib. Vogue France , 1988 (DL)		Violin sonatas	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1991 (P)	
Sonatas fo piano 2	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1991 (P)		Sonates pour pianoforte et violon 1	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1993 (P)	
Violin sonata, D 574	, Paris : Le Chant du monde ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1994 (P)				

Partitions (7)

Thème varié en sol majeur [sur : La Bergère Célimène. Pour] piano violon ou violoncelle (1866)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : Heugel , [1866]		Variazioni sopra l'aria la Bergère Célimène etc. (1781)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Antoine Albanese (1729-1800)	
Sonaten und Variationen für Clavier und Violine	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Leipzig : Breitkopf und Härtel , [1909 ?]		Wolfgang Amadeus Mozart.... Sonaten und Variationen für Klavier und Violine. Band 2, vorgelegt von Eduard Reeser	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Kassel : Bärenreiter , 1965	
Sonaten für Klavier und Violine	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), München ; Duisburg : G. Henle , [1969]		1er Thème varié en sol mineur [Piano et violon] K. 359	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : Heugel , [s.d.]	
"La Bergere Selimene" [sic]. XII Variazioni in G con Violino obbligato...	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)				

Documents sur [12 variations. Albanese, Antoine. La bergère Célimène. Violon, piano. KV 374a] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Wolfgang Amadeus Mozart... Sonaten und Variationen für Klavier und Violine. Band 2, vorgelegt von Eduard Reeser. Kritischer Bericht (1977), Kassel : Bärenreiter, 1977  

Personnes ou collectivités en relation avec [12 variations. Albanese, Antoine. La bergère Célimène. Violon, piano. KV 374a] (7 ressources dans data.bnf.fr)

Ancien possesseur (2)

Andrew George Kurtz (1824-1890)



Charles Malherbe (1853-1911)



Auteur des annotations manuscrites (2)

Andrew George Kurtz (1824-1890)



Georg Nikolaus von Nissen (1761-1826)



Compositeur (1)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Compositeur de l'œuvre adaptée (1)

Antoine Albanese (1729-1800)



Autre (1)

Franz Gleissner (1761-1818)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF