

Alberto Bachmann (1875-1963)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Genève (Suisse), 20-03-1875**

Mort : **Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine), 24-11-1963**

Note : **Violoniste et compositeur**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2358 5011 (Informations sur l'ISNI)**

Alberto Bachmann (1875-1963) : œuvres (368 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (350)

"[Tarass Boulba]"
(1919)

de **Marcel Samuel-Rousseau**

avec *Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur*



"[Marouf, savetier du Caire]"
(1914)

de **Henri Rabaud**

avec *Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur*



"[Fortunio]"
(1907)

de **André Messager**

avec *Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur*



"[La reine Fiammette]"
(1903)

de **Xavier Leroux**

avec *Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur*



"[La cocarde de Mimi Pinson]"
(19..)

de **Henri Goublier**

avec *Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur*



"[Les saltimbanques]"
(1899)

de **Louis Ganne**

avec *Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur*



"[Véronique]"

(1898)

de André Messager

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



"[Les p'tites Michu]"

(1897)

de André Messager

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



"[La poupée]"

(1896)

de Edmond Audran

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



"[La poupée]"

(1896)

de Edmond Audran

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Beau soir. FL 84]"

(1890)

de Claude Debussy

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



"[Tarantelle styrienne. FL 77]"

(1890)

de Claude Debussy

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



"[Rêverie. FL 76]"

(1890)

de Claude Debussy

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



"[Trios. Piano, clarinette ou violon, violoncelle. Op. 29. Si bémol majeur]"

(1887)

de Vincent d' Indy

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



"[Gigues. Violon, piano. Op. 23]"

(1886)

de Henryk Wieniawski

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Namouna]"

(1881)

de Édouard Lalo

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



"[Danse bohémienne. FL 4]"

(1880)

de Claude Debussy

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



"[Fantaisie orientale. Op. 24]"

(1876)

de Henryk Wieniawski

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Concertos. Violon, orchestre. No 5. Op. 37. La mineur]"

(1861)

de Henry Vieuxtemps

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Concertos. Violon, orchestre. No 1. Op. 14. Fa dièse mineur]"

(1853)

de Henryk Wieniawski

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Concertos. Violon, orchestre. No 1. Op. 14. Fa dièse mineur]"

(1853)

de Henryk Wieniawski

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Auteur de la réduction musicale



"[Romance sans paroles et Rondo élégant. Op. 9]"

(1853)

de Henryk Wieniawski

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Capriccio-valse. Violon, piano. Op. 7. Mi majeur]"

(1852)

de Henryk Wieniawski

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Rêverie. Op. 22]"

(1850)

de Henry Vieuxtemps

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Sonates. Piano. D 894. Sol majeur]"

(1826)

de Franz Schubert

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Moments musicaux. Piano. D 780]"

(1823)

de Franz Schubert

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Transcripteur



"[Il barbiere di Siviglia]"

(1816)

de Gioachino Rossini

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



"[Concertos. Piano, orchestre. KV 466. Ré mineur]"

(1785)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Auteur de l'envoi



"[Divertimentos. Orchestre. KV 320b. Ré majeur]"

(1779)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Sérénades. Orchestre. KV 248b. Ré majeur]"

(1776)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Auteur du texte



"[Quatuors. Cordes. Hob III 17. Fa majeur]"

(1775)

de Joseph Haydn

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Transcripteur



"[Sonates. Violon, basse continue. HWV 371. Ré majeur]"

(1750)

de Georg Friedrich Händel

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Sonates. Violon, basse continue. Op. 5, no 10. Do majeur]"

(1734)

de Jean-Marie Leclair

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Sonates. Violon, basse continue. GT 2 F04. Fa majeur]"

(1731)

de Giuseppe Tartini

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Suites. Violoncelle. No 3. BWV 1009. Do majeur]"

(1720)

de Johann Sebastian Bach

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Partitas. Violon. No 2. BWV 1004. Ré mineur]"

(1720)

de Johann Sebastian Bach

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Zigeunerweisen. Op. 20]"

(....)

de Pablo de Sarasate

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Violoniste



[Elégie. Violon, piano. Op. 10]



"[La petite bohème. Acte 3. Air de Marcel]"

de Henri Hirschmann

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



"[Concertos. Violon, orchestre à cordes, basse continue. RV 356. La mineur]"

de Antonio Vivaldi

avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Auteur de la réduction musicale



"[Concertos. Violon, orchestre à cordes, basse continue. RV 356. La mineur]"
de Antonio Vivaldi
avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Réalisateur de la basse continue



"[Concertos. Violon, orchestre à cordes, basse continue. RV 356. La mineur]"
de Antonio Vivaldi
avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Éditeur scientifique



"[Le chemineau]"
(1907)
de Xavier Leroux
avec Alberto Bachmann (1875-1963) comme Arrangeur



Voir plus de documents de ce genre

Œuvres textuelles (16)

Dictionnaire général de la musique
(1954)



Le Violon universel
(1952)



Cavatine pour violon et piano
(1923)



Gymnastique à l'usage des violonistes... précédée d'une étude anatomique de la main gauche, par Philippe Lacroix
(1914)



Les Grands violonistes du passé
(1913)



Niccolo Paganini. Défet du Mercure musical et Bulletin français de la J.I.M. de décembre 1907, 3e année



Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (2)



























Bachmann, Alberto (1875-1963). Fonds



Voir plus de documents de ce genre

Documents sur Alberto Bachmann (1875-1963) (14 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (13)

(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 	(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 
(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 	(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 
(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 	(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 
(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 	(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 
(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 	(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 
(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 	(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 
(Fonds Montpensier - Italie None / Virtuoses / ABBADO - BUYA)	 		

Images (1)

Alfredo Bachmann (1910)	, [Ca 1910]	 
-------------------------	-------------	---

Thèmes en relation avec Alberto Bachmann (1875-1963) (5 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (4)



















Lutherie		Musique	
Violon		Violon, Musique de	

Technique (1)

Lutherie	
----------	---

Personnes ou collectivités en relation avec "Alberto Bachmann (1875-1963)" (83 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (53)





Edmond Audran (1840-1901)		Frédéric Autiéro (18..-1965)	
Johann Sebastian Bach (1685-1750)		Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784)	
Emanuele Barbella (1718-1777)		Ludwig van Beethoven (1770-1827)	
François-Adrien Boieldieu (1775-1834)		Frédéric Chopin (1810-1849)	
Arcangelo Corelli (1653-1713)		Jules Cottin (1868-1922)	
François Couperin (1668-1733)		Claude Debussy (1862-1918)	
Isidore De Lara (1858-1935)		Félix Fourdrain (1880-1923)	
François Francoeur (1698-1787)		Louis Ganne (1862-1923)	
Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)		Henri Goublier (1888-1951)	

Fromental Halévy (1799-1862)		Georg Friedrich Händel (1685-1759)	
Joseph Haydn (1732-1809)		Henri Hirschmann (1872-1961)	
Vincent d' Indy (1851-1931)		Rodolphe Kreutzer (1766-1831)	
Édouard Lalo (1823-1892)		Jean-Marie Leclair (1697-1764)	
Xavier Leroux (1863-1919)		Pietro Antonio Locatelli (1695-1764)	
Giovanni Battista Martini (1706-1784)		André Messager (1853-1929)	
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)		Niccolò Paganini (1782-1840)	
Giovanni Antonio Piani (1678-176.?)		Nicola Porpora (1686-1768)	
Gaetano Pugnani (1731-1798)		Henri Rabaud (1873-1949)	
Joachim Raff (1822-1882)		Jean-Philippe Rameau (1683-1764)	
Gioachino Rossini (1792-1868)		Friedrich Wilhelm Rust (1739-1796)	
Marcel Samuel-Rousseau (1882-1955)		Sebastian Benson Schlesinger (1837-1917)	
Franz Schubert (1797-1828)		Jean-Baptiste Singelée (1812-1875)	
Giuseppe Tartini (1692-1770)		Francis Thomé (1850-1909)	
Édouard Trémisot (1874-1952)		Henry Vieuxtemps (1820-1881)	
Giovanni Battista Viotti (1755-1824)		Antonio Vivaldi (1678-1741)	
Richard Wagner (1813-1883)		Charles-Marie Widor (1844-1937)	
Henryk Wieniawski (1835-1880)			





Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (6)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)		Isidore De Lara (1858-1935)	
Rodolphe Kreutzer (1766-1831)		Giacomo Puccini (1858-1924)	
Jean-Baptiste Singelée (1812-1875)		Giovanni Battista Viotti (1755-1824)	




Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (4)

Henry Gauthier-Villars (1859-1931)		Henry de Madaillan (1904-1965)	
Willy (1859-1931)		Eugène Ysaÿe (1858-1931)	

Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (4)

Alexandre Roelens (18...-1948)		Ferdinando Ronchini (1865-1938)	
Francis Salabert (1884-1946)		Joachim Stutschewsky (1891-1982)	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

Edmond Bouchaud (1870-1945)		Xavier Leroux (1863-1919)	
Pietro Antonio Locatelli (1695-1764)			

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

A. Tavernier (illustrateur, 18...-19..)		Henry Viollet (illustrateur, 18...-19..?)	
---	---	---	---

Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (2)

Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris. Bibliothèque		Gabriel Fauré (1845-1924)	
--	---	---------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Charles Hayet (1866-1939)		Eugène Ysaÿe (1858-1931)	
---------------------------	---	--------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)

Frederick Herman Martens (1874-1932)



Virgilio Ranzato (1882-1937)

**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de l'envoi (1)**

Conservatoire national supérieur de musique et de
danse de Paris. Bibliothèque**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de lettres (1)**

Francis Planté (1839-1934)

**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)**

Centre de documentation Claude Debussy. Saint-
Germain-en-Laye, Yvelines**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de l'envoi (1)**

Willy (1859-1931)

**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (1)**

Julien Hamelle (1836-1917)



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF