

Johann Sigismund Kusser (1660-1727)



Pays : **Allemagne avant 1945**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **1660**

Mort : **12-1727**













Note : **Compositeur. - D'ascendance hongroise, actif en Allemagne, Angleterre et Irlande. - Baptisé le 13 février 1660**

Autres formes du nom : **Jean Sigismund Cousser (1660-1727)**
John Sigismund Cousser (1660-1727)

ISNI : **ISNI 0000 0001 2021 7635 (Informations sur l'ISNI)**

Johann Sigismund Kusser (1660-1727) : œuvres (22 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (22)

[Serenata theatrale] (1713)	 	[Serenata da camera] (1711)	 
[La cicala della cetra d'Eunomio] (1700)	 	[Apollon enjoué. Orchestre] (1700)	 
[Festin des muses] (1700)	 	[Sérénades. Voix (4), choeur, orchestre] (17..)	 

[Adonis]
(1699)



[Composition de musique. Orchestre]
(1682)



[Composition de musique suivant la méthode
françoise, contenant 6 ouvertures de théâtre]
(...)



Voir plus de documents de ce genre

Documents sur Johann Sigismund Kusser (1660-1727) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (3)

Transformationen und
Metamorphosen
(2017)

, Laaber : Laaber-Verlag ,
[2017] , © 2017



The well-travelled musician , Samantha Owens,
(2017) Woodbridge : Boydell &
Brewer , 2017



Kleine Mitteilungen zur
Musikgeschichte aus
Augsburger Akten
(1907)

, Wilibald Nagel
(1863-1929), Leipzig : [s.n.]
, 1907-1908



Thèmes en relation avec Johann Sigismund Kusser (1660-1727) (1 ressources dans data.bnf.fr)














Musique (1)





































The Monthly mask of vocal music (périodique)



























Personnes ou collectivités en relation avec "Johann Sigismund Kusser (1660-1727)" (144 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (83)

Bedford Aldrich		Antonio Archilei (1542?-1612)	
John Barrett (1676?-1719)		Georg Benda (1722-1795)	
Bernard Martin Berenclow		John Bishop (1665?-1737)	
Giovanni Bononcini (1670-1747)		Richard Browne (16..-1710)	
Giulio Caccini (1551-1618)		André Campra (1660-1744)	
Francesco Cavalli (1602-1676)		Antonio Cesti (1623-1669)	
John Church (1674-1741)		Jeremiah Clarke (1674?-1707)	
Thomas Clayton (1673-1725)		William Corbett (1680-1748)	
John Cotterell		Raphael Courteville (1675?-1735?)	
Robert Cox (compositeur, 16..-17..)		William Croft (1678-1727)	
William Davis (16..-1745?)		George Day (16..-1713)	
John Eccles (1668?-1735)		Richard Elford (1677?-1714)	
Joseph Francis (compositeur, 16..-17..)		Johann Wolfgang Franck (1644-1710?)	
John Freeman (1666-1736)		Marco da Gagliano (1582-1643)	
Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)		Carl Heinrich Graun (1703?-1759)	
Henry Hall (1656?-1707)		Georg Friedrich Händel (1685-1759)	
Philip Hart (1674?-1749)		Johann Adolf Hasse (1699-1783)	
George Hayden (16..-1722?)		Johann Adam Hiller (1728-1804)	
John Isham (1680?-1726)		Niccolò Jommelli (1714-1774)	
Reinhard Keiser (1674-1739)		Johann Philipp Krieger (1649-1725)	







Stefano Landi (1586?-1639)		Giovanni Legrenzi (1626-1690)	
Leonardo Leo (1694-1744)		Richard Leveridge (1670-1758)	
Johann Löhner (1645-1705)		Jean-Baptiste Lully (1632-1687)	
Francesco Mancini (1672-1737)		Cornelius Manley (1687-1718)	
Johann Mattheson (1681-1764)		Johann Valentin Meder (1649-1719)	
Pierre-Alexandre Monsigny (1729-1817)		Claudio Monteverdi (1567-1643)	
William Morley (16...-1721)		Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	
Richard Pain		James Paisible (1656?-1721)	
Carlo Pallavicino (1640?-1688)		Johann Christoph Pepusch (1667-1752)	
Niccolò Piccinni (1728-1800)		Daniel Purcell (1664?-1717)	
Henry Purcell (1659-1695)		Jean-Philippe Rameau (1683-1764)	
Littleton Ramondon (1684-17..)		Antonio Sartorio (1630-1680)	
Alessandro Scarlatti (1660-1725)		Georg Caspar Schürmann (1672?-1751)	
Agostino Steffani (1654-1728)		Timothy Style	
Georg Philipp Telemann (1681-1767)		Johann Theile (1646-1724)	
James Townsend (16...-1725)		Thomas Tudway (1650?-1726)	
William Turner (compositeur, 16...-17..)		George Vanbrugh	
Antonio Vivaldi (1678-1741)		Anthony Walkeley (1672-1718)	
John Weldon (1676-1736)		Abiell Whichello (1683-1747)	
John Wilford (compositeur, 16...-17..)		Thomas Willis (compositeur, 16...-17..)	
Charles Ximenes		Anthony Young (1683-1747)	
Pietro Andrea Ziani (1616?-1684)			

Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (24)










Isaac Albéniz (1860-1909)		Béla Bartók (1881-1945)	
Ludwig van Beethoven (1770-1827)		Hans Buchner (1483-1538)	
William Byrd (1543?-1623)		Pierre-Françisque Caroubel (15..-1611)	
Frédéric Chopin (1810-1849)		Henry Desmarest (1661-1741)	
Georg Wolfgang Druckenmüller (1628-1675)		François Dufaut (160.-1672?)	
Manuel de Falla (1876-1946)		Girolamo Fantini (1600-1675)	
Richard Farnaby (1594?-16..)		Hans Gerle (1500?-1570)	
Claude Gervaise		Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)	
Élisabeth Jacquet de La Guerre (1665-1729)		Johann Philipp Kirnberger (1721-1783)	
Hans Kotter (1485?-1541)		Johann Kuhnau (1660-1722)	
Joseph Lanner (1801-1843)		Jean-Baptiste Lully (1632-1687)	
Enric Madriguera (1904-1973)		Francisco de la Torre (1460?-1507)	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (23)




Antonio Cesti (1623-1669)		Guillaume le Juif (1420?-148.)	
Georg Friedrich Händel (1685-1759)		Valentin Haussmann (1560?-1613?)	
Jean-Benjamin de La Borde (1734-1794)		Modeste Moussorgski (1839-1881)	
Jacques Offenbach (1819-1880)		Carlo Pallavicino (1640?-1688)	
Guillaume-Louis Pécour (1653-1729)		Martino Pesenti (1600?-1648?)	
Paul Peuerl (1570-162.?)		Michael Praetorius (1571-1621)	
Jean-Philippe Rameau (1683-1764)		Maurice Ravel (1875-1937)	
Gaspar Sanz (1640-1710)		Johann Heinrich Schmelzer (162.-1680)	

Franz Schubert (1797-1828)		Mátyás Seiber (1905-1960)	
Claudin de Sermisy (1490?-1562)		Johann Strauss (1825-1899)	
Marko Tajčevic (1900-1984)		Nicolas Vallet (1583?-1642?)	
Erasmus Widmann (1572-1634)			


Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (9)

Olive Baldwin		Kent Carlson	
Helmut Mönkemeyer (1905-1992)		Helmuth Osthoff (1896-1983)	
Georg Reichert (1910-1966)		Michael Robertson	
John Walsh (1665?-1736)		Thelma Wilson	
Hellmuth Christian Wolff (1906-1988)			


Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur présumé (3)

Jean-Claude Gillier (1667-1737)		Renatus Harris (compositeur, 16..-17..)	
Daniel Roseingrave (16..-1727)			

Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (1)

Giuseppe Fedrizzi (16..-17..?)	
--------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

Flaminio Parisetti (16..-17..?)	
---------------------------------	---

Voir aussi (13 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (12)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone