

Pierre Vachon (1738-1803)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Avignon, 03-06-1738**

Mort : **Berlin, 07-10-1803**

Note : Compositeur et violoniste. - Il fit plusieurs séjours à Londres dans les années 1770 et s'installa à Berlin en 1784 où il resta jusqu'à sa mort

ISNI : **ISNI 0000 0001 1862 0492** ([Informations sur l'ISNI](#))

Pierre Vachon (1738-1803) : œuvres (44 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (43)

[Quatuors. Cordes. Op. 11, no 5. Fa mineur]
(1782)



[Quatuors. Cordes. Op. 11, no 3. Sol majeur]
(1782)



[Quatuors. Cordes. Op. 11, no 1. La majeur]
(1782)



[Quatuors. Cordes. Op. 11, no 2. Mi majeur]
(1782)



[Quatuors. Cordes. Op. 11, no 6. Do mineur]
(1782)



[Quatuors. Cordes. Op. 11, no 4. Si bémol majeur]
(1782)



[Les femmes et le secret]
(1767)



[6 quatuors. Cordes. Op. 11]
(...)



[Quatuors. Cordes. Op. 5, no 1. La majeur] (...)



[Trios. Violons (2), violoncelle. Op. 5, no 2. Mi bémol majeur] (...)



[Quatuors. Cordes. Op. 7, no 2. Ré majeur]



[Méléagre]



[6 quatuors. Cordes. Op. 6]



Voir plus de documents de ce genre

Spectacles (1)

"Hippomène et Atalante [fragment]" (1769)



avec Pierre Vachon (1738-1803) comme Compositeur

Adaptations réalisées à partir des œuvres de Pierre Vachon (1738-1803) (1 ressource dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (1)

Ille recueil de guitare en bonne humeur (1777)

, Giacomo Merchi (1726-1800?), Pierre Vachon (1738-1803), Collet (maître de musique, 17..-1...)



Personnes ou collectivités en relation avec "Pierre Vachon (1738-1803)" (57 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (42)


Louis Aubert (1720-178.)	 	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	 
Emanuele Barbella (1718-1777)	 	Charles-Antoine Branche (1722-1779?)	 
Nicolas Capron (1740-1784)	 	Pietro Castrucci (1679-1752)	 
Carlo Chiabrano (1723-17..)	 	Arcangelo Corelli (1653-1713)	 
Wilhelm Cramer (1746-1799)	 	Jean-Baptiste Cupis (1711-1788)	 
Antoine Dauvergne (1713-1797)	 	Marc-Antoine Désaugiers (1742-1793)	 
Pierre Gaviniès (1728-1800)	 	Francesco Geminiani (1687-1762)	 
Felice Giardini (1716-1796)	 	André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813)	 
Francesco Guerini (compositeur, 17..-17..)	 	Louis-Gabriel Guillemain (1705-1770)	 
Guillaume Gommaire Kennis (1717-1789)	 	Joseph Barnabé Saint-Sévin L'Abbé (1727-1803)	 
Pierre de La Garde (1717-1799)	 	Jean-Marie Leclair (1697-1764)	 
Pietro Antonio Locatelli (1695-1764)	 	Antonio Lolli (1725?-1802)	 
Filippo Manfredi (1731-1777)	 	Johann Paul Aegidius Martini (1741-1816)	 
Michele Mascitti (1664?-1760)	 	Jean-Joseph de Mondonville (1711-1772)	 
Pierre-Alexandre Monsigny (1729-1817)	 	Guillaume Navoigille (1743-1822)	 
Jean-Pierre Pagin (1723-1799)	 	Giovanni Antonio Piani (1678-176.?)	 
Jean-Baptiste Senaillé (1687-1730)	 	Johann Stamitz (1717-1757)	 
Giuseppe Tartini (1692-1770)	 	Georg Philipp Telemann (1681-1767)	 
Louis Travenol (1698?-1783)	 	Jean-Claude Trial (1732-1771)	 

Giuseppe Valentini (1681-1753)		Johann Baptist Vanhal (1739-1813)	
--------------------------------	---	-----------------------------------	---

Antonio Vivaldi (1678-1741)		Anton Zimmermann (1741-1781)	
-----------------------------	---	------------------------------	---


Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (3)

Charles X (roi de France, 1757-1836)		H. Lembre	
--------------------------------------	---	-----------	---

Marie-Antoinette (reine de France, 1755-1793)	
---	---

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur de musique (3)

Nicolas-Antoine Huguet (graveur, 17..-18..)		François Moria (1720?-1776)	
---	---	-----------------------------	---

Marie-Charlotte Vendôme	
-------------------------	---


Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

Jean-Baptiste Cartier (1765-1841)		Giacomo Merchi (1726-1800?)	
-----------------------------------	---	-----------------------------	---


Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (2)

Jean-Baptiste Collet (17..-1787)		François-Antoine Quétant (1733-1823)	
----------------------------------	---	--------------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

Gilles Demarteau (1722-1776)	
------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (1)

Jean-Antoine Castaud (1722-1807)	
----------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Houbaut (marchand de musique, 17..-17..?)

**Personnes ou collectivités liées en tant que fabricant du papier (1)**

Raymond Montgolfier II (1730-1772)

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur de l'œuvre adaptée (1)**

Collet (maître de musique, 17..-1...)

**Voir aussi (13 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (12)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone