

Octave Isoré (18..-1942)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **18..**

Mort : **13-04-1942**

Note : Prénoms complets : Octave-Charles-Louis-Delphin. - Directeur d'école, professeur et compositeur de musique

ISNI : **ISNI 0000 0000 0279 7608** ([Informations sur l'ISNI](#))

Octave Isoré (18..-1942) : œuvres (18 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (17)

Recueil de chants pour les écoles... 2e livret (1948)		Octave Isoré. Compositions pour piano. [6 morceaux]... (1926)	
Marche française [pour] piano. Octave Isoré. Op. 224 (1926)		Droit au but ! marche two-step [pour] piano Octave Isoré. Op. 223 (1926)	
Bouquet de roses (op. 218), fantaisie pour piano (1925)		Marche française (op. 224), pour piano (1925)	
Droit au but ! marche two step (op. 223), pour piano (1925)		"Le chant à l'école et dans la famille" (1920) <i>avec Octave Isoré (18..-1942) comme Auteur du texte</i>	

"La musique au brevet élémentaire, au certificat d'études primaires supérieures et au concours d'admission à l'École normale"
(1920)

avec Octave Isoré (18..-1942) comme Auteur du texte



Les Chants du premier âge, 74 choeurs à une voix : 1e choeurs destinés à être exécutés au repos ; 2e choeurs pour marches et mouvements ; 3e chants pour jeux, fêtes et rondes. Par Octave Isoré...
(1904)



Si j'étais Papillon ! Mélodie, poésie de Joséphine Fontes, musique de Octave Isoré
(1903)



Polka des cyclistes pour piano par Octave Isoré. Op. 105
(1902)



Pensée romantique pour piano
(1899)



Procédés rationnels pour l'étude d'un chant scolaire
(1898)



Pro Patricia ! Chant scolaire à 2 voix égales..., poésie de J. Pierson, musique de O. Isoré
(1892)



Trésor des plus belles mélodies de tous les temps et de tous les pays. Avec notices historiques, commentaires littéraires et esthétiques



Recueil de Chants pour les écoles, choisis et harmonisés par Alphonse Géant,..., Léon Thomas,..., Charles Sutter,... et Julien Louis,... 2e livret, cours moyen



Œuvres textuelles (1)

La Musique au brevet supérieur par Octave Isoré,...
Préface de Henri Maréchal,...
(1909)



Thèmes en relation avec Octave Isoré (18..-1942) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Éducation (1)

Solfège



Musique (1)


Solfège 

Personnes ou collectivités en relation avec "Octave Isoré (18..-1942)" (24 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (22)

Adolphe Adam (1803-1856) 	Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871) 
Frédéric Bérat (1801-1855) 	Henry Rowley Bishop (1786-1855) 
Joseph Bovet (1879-1951) 	Johannes Brahms (1833-1897) 
Marie-Joseph Erb (1858-1944) 	Franz Xaver Gruber (1787-1863) 
Ferdinand Herold (1791-1833) 	Friedrich Wilhelm Kücken (1810-1882) 
Heinrich Marschner (1795-1861) 	Étienne-Nicolas Méhul (1763-1817) 
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 	Viktor Ernst Nessler (1841-1890) 
Jean-Philippe Rameau (1683-1764) 	Laurent de Rillé (1824-1915) 
Joseph Ringeissen (1879-1952) 	Alfred Roland (1797-1874) 
Claude Joseph Rouget de Lisle (1760-1836) 	Julien Tiersot (1857-1936) 
Alphonse Varney (1811-1879) 	Carl Maria von Weber (1786-1826) 

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Joseph Pierson (parolier, 18..-19..) 

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Henri Maréchal (1842-1924)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF