

À celle qui est trop gaie mélodie

Henri Busser (1872-1973)

Language:	français
Date:	08-1942
Note:	Sur un poème de Charles Baudelaire. - Dédicace à Paule Touzet. - Date de composition : août 1942

Table of content

<i>Editions of this work</i>	1
partitions (1)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
Related authors	1
This page in data.bnf.fr lab	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

Editions of this work

partitions

partitions (1)

- [A Paule Touzet // de l'Opéra Comique // Avec ma grande // et\[?\] affection // Henri Busser // 19 août 42 // A celle qui est trop gaie // Mélodie pour soprano ou ténor // avec acct de piano // Poésie de Charles Baudelaire // \(Les Fleurs du mal\) // Musique de // Henri Busser // \(op. 111. n° 1\) // \(Août 42\)](#)

Material description:[1], 6 p. : 36 x 28 cm.

Note:Note : Manuscrit autographe à l'encre noire, une partie du titre est encadrée au crayon de couleur bleu, texte souligné au crayon de couleur bleu, en p. 6, une collette sur 3 systèmes. - Paule Touzet a débuté en Micaela à l'Opéra-Comique en 1941 et en Zerline à l'Opéra en 1942

Edition:, 1942

Compositeur:Henri Busser (1872-1973)

Dédicataire:Paule Touzet

Parolier:Charles Baudelaire (1821-1867)

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to À celle qui est trop gaie](#)

This page in data.bnf.fr lab

[À celle qui est trop gaie in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb148308316>

Sources

A Paule Touzet // de l'Opéra Comique // Avec ma grande // et[?] affection // Henri Busser // 19 août 42 // A celle qui est trop gaie // Mélodie pour soprano ou ténor // avec acct de piano // Poésie de Charles Baudelaire // (Les Fleurs du mal) // Musique de // Henri Busser // (op. 111. no 1) // (Août 42) [Musique manuscrite] [BnF Mus. Rés., MS-24185]