

# [Tribularer si nescirem. Voix (4)]

Francisco de Peñalosa (1470?-1528)



Langue : **Latin**  
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**  
Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Tribularer si nescirem. Voix (4)] (4 ressources dans data.bnf.fr)

## Partitions (2)

- Twenty-four motets** , Francisco de Peñalosa (1470?-1528), Ottawa : the Institute of mediaeval music , cop. 1994 ⓘ
- Lira sacro-hispana. Gran coleccion de obras de música religiosa, compuesta por los mas acreditados maestros españoles, tanto antiguos como modernos.** Publication... dirigida por D. Hilarion Eslava, ... Tomo 1°. Serie 1a. Siglo XVI , Madrid : M. M. Salazar , [s.d.] ⓘ

## Enregistrements (2)

Luz de Andalucia

, St Pierre d'Exideuil  
(Vienne) : Studio DBA  
productions , [DL 2009]



Missa Nunca fue pena  
mayor

, Francisco de Peñalosa  
(1470?-1528), San Lorenzo  
de El Escorial (Espagne) :  
Glossa music ; [France] :  
[distrib. Harmonia mundi  
distribution] , [DL 2012]



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

## À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

## Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF