

A. Littmann (arrangeur, 18..-19..)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **18..**

Mort : **19..**

ISNI : **ISNI 0000 0000 0407 5326** ([Informations sur l'ISNI](#))

A. Littmann (arrangeur, 18..-19..) : œuvres (32 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres musicales (21)

Fêtes de la jeunesse. La Fête de la vierge Polka-mazurka pour piano par A. Littmann (1907)



Dormi, pure !-(Dors). Serenata, Salvatore Scuderi, transcrite pour piano par A. Littmann (1907)



Les Rieurs. Polka française pour piano par A. Littmann (1907)



Ecoutez, l'Oiseau moqueur ! Polka imitative pour piano par A. Littmann (1907)



La Fête des anges. Valse pour piano par A. Littmann (1907)



L'Adieu ! Mélodie de F. Schubert, transcrite pour piano par A. Littmann (1907)



La Sainte-Cécile Schottisch pour piano par A. Littmann (1907)



La Saint-Nicolas Polka pour piano par A. Littmann (1907)



Norma. Célèbre duo des deux femmes, V. Bellini, transcrit pour piano par A. Littmann (1907)



Non e ver !--(Ce n'est pas vrai). Romanza de Tito Mattei, transcrite pour piano par A. Littmann (1907)



Berceuse, caprice de F. Schubert, transcrit pour piano par A. Littmann (1907)



Norma de V. Bellini, Célèbre final transcrit pour piano par A. Littmann (1907)



La Sainte-Catherine. Valse pour piano par A. Littmann (1907)



Fêtes de la jeunesse, 6 divertissements... pour piano par A. Littmann (1873)



Fêtes de la jeunesse 6 divertissements... pour piano par A. Littmann (1873)



La Sainte-Cécile Schottisch pour piano par A. Littmann (1873)



Fêtes de la jeunesse 6 divertissements... N° 4. La Fête de la Vierge. Polka-mazurka pour piano par A. Littmann (1873)



Ecoutez l'Oiseau moqueur ! Polka imitative pour piano par A. Littmann (1871)



Les Rieurs ! Polka française pour piano par A. Littmann (1871)



"[I puritani]" (1834)



de Vincenzo Bellini

avec A. Littmann (arrangeur, 18.-19..) comme Arrangeur

L'Adieu ! Mélodie de F. Schubert, transcrite pour piano par A. Littmann



Euvres mixtes (11)

10 Transcriptions à 2 et 4 mains pour piano, pour faire suite à les Doigts Roses (1907)



10 Transcriptions à 2 et 4 mains pour piano, pour faire suite à les Doigts Roses



10 Transcriptions à 2 et 4 mains pour piano, pour faire suite à les Doigts Roses



10 Transcriptions à 2 et 4 mains pour piano, pour faire suite à les Doigts Roses



10 Transcriptions à 2 et 4 mains pour piano, pour faire suite à les Doigts Roses



10 Transcriptions à 2 et 4 mains pour piano, pour faire suite à les Doigts Roses





10 Transcriptions à 2 et 4 mains pour piano, pour faire suite à les Doigts Roses




10 Transcriptions à 2 et 4 mains pour piano, pour faire suite à les Doigts Roses



10 Transcriptions à 2 et 4 mains pour piano, pour faire suite à les Doigts Roses 

10 Transcriptions à 2 et 4 mains pour piano, pour faire suite à les Doigts Roses 

10 Transcriptions à 2 et 4 mains pour piano, pour faire suite à les Doigts Roses 

Personnes ou collectivités en relation avec "A. Littmann (arrangeur, 18..-19..)" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (3)

Vincenzo Bellini (1801-1835)



Tito Mattei (1841-1914)



Salvatore Scuderi (1845-1927)



Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)

Vincenzo Bellini (1801-1835)



Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Clérice Frères



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

[Sur le Web \(2\)](#)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF