

Monsieur Pinson (Chanteur, 17..-18..))



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **17..**

Mort : **18..**

Note : Chanteur. - Clé : Ut 4. - Choriste dans la Capricciosa pentita de Fioravanti D. 17457

Monsieur Pinson (Chanteur, 17..-18..) : œuvres (2 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (2)

La Capricciosa pentita // Partizione // dei Cori
(1802)



"Iphigenie en Aulide // Opéra en 3 Actes"
(1774)























































































de François-Louis Gand Le Bland Du Roulet et autre(s)
avec Monsieur Pinson (Chanteur, 17..-18..) comme Interprète

Personnes ou collectivités en relation avec "Monsieur Pinson (Chanteur, 17..-18..)" (94 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que interprète (82)

Augustine Albert (1791-18..)		Monsieur Andreoli (Chanteur, 17..-18..)	
Jeanne-Augustine-Denise Augusta		[Monsieur] Barbier (17..-18..)	
Mademoiselle Bataillard (18..-18..)		Pierre-Ignace Begrez (1787-1863)	
Céline-Maria Benard (1848-19..)		Madame Bigot (Chanteuse, 17..-18..)	
Jean-Baptiste Boullard (18..-1871)		Monsieur Bouvenne (18..-18..)	
Caroline Branchu (1780-1850)		Monsieur Cauchoix (17..-18..)	
Jean-Baptiste Chollet (1798-1892)		Monsieur Chollet (18..-18..)	
Monsieur Compagnucci (Chanteur, 17..-18..)		Monsieur Console (17..-18..)	
Monsieur Cornu (17..-18..)		Monsieur Courtin	
Henri-Etienne Dérivis (1780-1856)		Prosper Dérivis (1808-1880)	
Monsieur Desprez (17..-18..)		Monsieur Ducauroy (Choriste, 17..-18..)	
Monsieur Dupond (17..-18..)		Mademoiselle Dussart	
Madame Fasquel (18..-18..)		Monsieur Félix (17..-18..)	
Mademoiselle Fenouillet (18..-18..)		Marie-Jeanne Fesch (1722-179.)	
Monsieur Formatgeat (17..-18..)		Alexis de Garaudé (1779-1852)	
Madame Gaubais (Choriste (ut 1), 17..-18..)		Madame Goselli (chanteuse, 17..-18..)	
Monsieur Grégoire (17..-18..)		Monsieur Guichard (18..-18..)	
Monsieur Guignot (17..-18..)		Monsieur Guiont (Chanteur, 17..-18..)	
Monsieur Hens (18..-18..)		Monsieur Jalaquier (chanteur, 17..-18..)	
Constance Jawurek (1803-1858)		Madame Joséphine (Choriste, 17..-18..)	

Madame Lachnitz (18..-18..)	 	Monsieur Larochelle (17..-18..)	 
Monsieur Laussel (17..-18..)	 	Jacques-Émile Lavigne (1782-1855)	 
Anne-Céline-Ernestine Lefebvre (1834-1886)	 	M. Lejeune (chanteur, 17..-17..)	 
Monsieur Lejeunne (Chanteur, 17..-18..)	 	Mademoiselle Lepoint (18..-18..)	 
Monsieur Leroy (Choriste, 17..-18..)	 	Nicolas-Prosper Levasseur (1791-1871)	 
M. Lory (17..-17..)	 	Jean Étienne Auguste Massol (1802-1887)	 
Monsieur Masson (Chanteur, 1...-18..(?))	 	Mademoiselle Mazières (18..-18..)	 
Mademoiselle Menard [Ainée] (17..-18..)	 	Mademoiselle Menard [cadette] (18..-18..)	 
Monsieur Ménard [Père] (18..-18..)	 	Monsieur Mingeaut (Chanteur, 17..-18..)	 
Monsieur Moreau (basse-taille, 17..-1...)	 	Monsieur Murgeon (17..-18..)	 
Monsieur Peroche (Chanteur, 17..-18..)	 	Monsieur Piat (Chanteur, 17..-18..)	 
Monsieur Picard (chanteur, 17..-18..)	 	Alexandre Piccinni (1779-1850)	 
Monsieur (fils) Platel (chanteur, 17..-18..)	 	Monsieur Pothier (17..-18..)	 
Monsieur Pouilley (18..-18..)	 	Alexandre Prévost (chanteur (basse), 18..?-18..)	 
Madame Proche (17..-18..)	 	Monsieur Putheaux (17..-18..)	 
Mademoiselle Reine	 	Monsieur Rignault (17..-18..)	 
Mademoiselle Rinaldi (Chanteuse, 17..-18..)	 	Armand-Aimable Rogat (1797-1874)	 
Madame Romero (Chanteuse, 17..-18..)	 	Madame Royer (Choriste (ut 1), 17..-18..)	 
Augustin-Alexandre Saint-Aubin (1754-1818)	 	Madame Sevres (soprano, 17..-18..)	 
Monsieur Tacussel (Choriste (ut 4), 17..-18..)	 	Monsieur Tardif	 
Hyacinthe-Maturin Trévaux (1793-1875)	 	Pierre Vaillant (1778-1846)	 

Personnes ou collectivités liées en tant que fabricant du papier (6)

François Marie Andrieu (1777-1832)		Jacques Berger (fabricant de papier)	
Buges (Papeterie)		Jean Fénerol (1769-1823)	
Léonard Garin		J.-F. Nourisson (fabricant de papier, 17..-17..)	


Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

Valentino Fioravanti (1764-1837)		Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)	
----------------------------------	---	---	---


Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (2)

François-Louis Gand Le Bland Du Roulet (bailli, 1716-1786)		Luigi Romanelli (1751-1839)	
--	---	-----------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

Mademoiselle Chaumel (Chanteuse, 1794-1874?)	
--	--

Personnes ou collectivités liées en tant que danseur (1)

Mademoiselle Miller (1770-1833)	
---------------------------------	---

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF