

# Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17.. )



Pays : **Autriche**

Sexe : Féminin

Naissance : **17..**

Mort : **17..**

Note : Soprano, membre de la Hofkapelle de Vienne. - Épouse en 1731 le compositeur Georg Reutter

Autre forme du nom : Ursula Theresia Holzhauser (chanteuse, 17..-17.. )

**Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..) : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)**

**(Œuvres musicales (9))**

"La Verità nell'inganno. // Drama per Musica // da Rappresentarsi // Nella Cesarea Corte // per // Il Nome Gloriosissimo // della // Sac: Ces:è Catt: Real Maestà // di // Carlo VI. // Imperator de Romani sempre Augusto. // per comando della // Sac: Ces: è Catt: Real Maestà // Elisabetta Cristina // Imperadrice Regnante // L'Anno 1730"

(1780)

de Antonio Caldara et autre(s)

avec Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..) comme Soprano



"Il Temistocle // Drama per Musica. da Rappresentarsi // Nel Gran Teatro Dell'Imperial Corte // per // Il Nome Gloriosissimo. // Della // Sac: Ces: E Catt:ca Real Maestà. // di // Carlo VI. // Imperadore De Romani Sempre Augusto // Per Comando Detta // Sac: Ces: E Catt:ca Real Maestà // Di // Elisabetta Cristina // Imperadrice Regnante // L'Anno 1736 // La Poesia è del Sig.r Abb: Pietro Metastasio Poeta di Sua Maestà // Ces: e Catt:ca // La Musica è del Sig:r Ant:o Caldara ViceMstro di Capella // Di Sua M: Ces: e Catt:ca"

(1780)

de Antonio Caldara et autre(s)

avec Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..) comme Soprano



"Imeneo // Pastorale // Dramma per Musica da Rappresentarsi nell'Imperial // Favorita festeggiandosi il // Felicissimo Giorno Natalizio // della // Sac:a Ces:a e Catt:a Real Maestà // di // Elisabetta Cristina // Imperadrice Regnante // per Comando della // Sac: Ces: e Catt:a Real Maestà di // Carlo VI // Imperadore de Romani sempre Augusto // L'Anno 1727. // La Poesia del Sig:r Apost:o Zeno, Poeta, ed Ist:ò di S: M: C: e C:a // La Musica del Sig:r Ant:o Caldara, Vice Mstro di Capp:la di S: M: C: e C:a"

(1780)

de Antonio Caldara et autre(s)

avec Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..) comme Interprète



"I Disingannati // Commedia per Musica, da Rappresentarsi // Nell'imperial Corte // per comando // Augustissimo. // nel // Carnevale // Dell'Anno 1729 // La Poesia è del Sig:r Abate Giov: Claudio Pasquini, tra gli // arcadi Trigeno Migonitidio in actual Servizio di S:M: C: e Catt:a // La Musica è del Sig:r Antonio Caldara vice Maestro // di Cappella di Sue Msta Ces:a e Catt:a"

(1780)

de Antonio Caldara et autre(s)

avec Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..) comme Interprète



"Enone // Drama per Musica, da Rappresentarsi nell'Imperial Favorita // Festeggiandosi il Felicissimo // Giorno Natalizio // della // Sac: Ces: Catt:ca Real Maestà // di // Elisabetta Cristina // Imperadrice Regnante // Per comando della // Sac: Ces: Catt: Real Maestà // di // Carlo. VI. // Imperadore de Romani sempre Augusto // L'Anno 1730 // La Poesia di Apostolo Zeno Poeta di Sua M: C: e Catt:ca // La Musica di Ant:o Caldara Vice Maest:ò di Cap:la di S: M: C: e Catt:ca"

(1780)

de Nicola Matteis et autre(s)

avec Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..) comme Interprète



"Enone // Drama per Musica, da Rappresentarsi nell'Imperial Favorita // Festeggiandosi il Felicissimo // Giorno Natalizio // della // Sac: Ces: Catt:ca Real Maestà di // Elisabetta Cristina Imperadrice // Regnante // Per comando della // Sac: Ces: Catt: Real Maesta di // Carlo VI. // Imperadore de Romani sempre Augusto // L'Anno 1730 // La Poesia è del Sig:r Apostolo zeno Poeta di Sua M: C: e Catt:ca // La Musica è del Sig:r Ant:o Caldara Vice Maest:ò di Cap:la di S: M: C: e Catt:ca"

(1780)

de Antonio Caldara et autre(s)

avec Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..) comme Interprète



"Ciro Riconosciuto // Dramma per Musica da Rappresentarsi // Nel // Giardino dell'Imperial Favorita Festeggiandosi // Il Felicissimo Giorno Natalizio // Sac: Ces: E Catt:ca Real Maestà // di // Carlo VI. // Imperadore de Romani Sempre Augusti // L'Anno 1736 // La Poesia è del Sig:r Abb: Pietro Metastasi, Poeta di sua // M: Ces:ce e Catt:ca // La Musica è del Sig:r Ant:o Caldara. Vice Maestro di Capelle // Di S: M: Ces: E Catt:ca"



(1780)

de Pietro Metastasio et autre(s)

avec Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..) comme Interprète

"Il Demetrio // Drama per Musica da Rappresentarsi // Nella Cesarea Corte // per // Il Nome Gloriosissimo // di // Carlo VI. // Imperadore de Romani sempre Augusto // per comando della // Sac: Ces: è Catt:ca Real Maestà // di // Elisabetta Cristina // Imperadrice Regnante // L'Anno 1731 // La Poesia è del Sig:r Abbate Pietro Metastasio, Poeta di S: M: C: è Catt:ca // La Musica è del Sig:r Ant:o Caldara, vice Mstro di Capp:la di S: M: C: è Catt:ca"



(1780)

de Antonio Caldara et autre(s)

avec Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..) comme Interprète

"L'Asilo D'Amore // Festa Teatrale per Musica // Da Rappresentarsi in Lintz Festeggiandosi // Il Felicissimo Giorno Natalizio // della // Sac: a Ces:a Catt:ca Real Maestà // di // Elisabetta Cristina // Imperadrice Regnante // per comando // della // Sac:a Ces:a Catt:ca Real Maestà // Carlo VI // Imperador de Romani Sempre Augusto // L'Anno 1732 // La Poesia è del Sig:r Abbate Pietro Metestasio, Poeta di S: M: C: e Catt:ca // La Musica è del Sig:r Ant:o Caldara Vice Mstro di Capp:la di S: C: e Catt:ca"



(1780)

de Antonio Caldara et autre(s)

avec Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..) comme Interprète

## Personnes ou collectivités en relation avec "Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..)"

(27 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que interprète (15)

Gaetano Borghi (1686-1777)



Francesco Borosini (1690-17..)

Pietro Casato (1684-1754)



Signora Conti (chanteuse, 17..-17..?)

Signor Domenico (chanteur, 17..?-17..)



Signor Gaetano (chanteur, 17..?-17..)

Signor Giovanni (chanteur, 17..?-17..)



Signor Giovannino (chanteur, 17..-17..)

Signor Giuseppe (chanteur, 17..?-17.. )



Signor Minetti (chanteur, 17..-17.. )



Signora Pisani (chanteuse, 17..-18..?)



Christoph Praun (1696-1771)



Felice Salimbeni (1712-1751)



Signora Schonians (chanteuse, 17..?-17.. )



Giacomo Vitali (17..?-1736)



### Personnes ou collectivités liées en tant que alto (voix) (3)

Pietro Casato (1684-1754)



Signor Gaetano (chanteur, 17..?-17.. )



Signor Giovannino (chanteur, 17..-17.. )



### Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (3)

Pietro Metastasio (1698-1782)



Giovanni Claudio Pasquini (1695-1763)



Apostolo Zeno (1668-1750)



### Personnes ou collectivités liées en tant que soprano (2)

Signor Giuseppe (chanteur, 17..?-17.. )



Signora Pisani (chanteuse, 17..-18..?)



### Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Gesellschaft der Musikfreunde. Vienne



### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

Signor Pietro Paolo (chanteur, 17..-17.. )



**Personnes ou collectivités liées en tant que basse (voix) (1)**

Christoph Praun (1696-1771)



**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)**

Antonio Caldara (1671?-1736)



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

Notice correspondante dans VIAF