Signora Schonians (chanteuse, 17..?-17..)

Sexe : Féminin

Naissance : **17..**

Mort : **17..**

Note : Soprano active à la cour de Vienne pendant les années 1715-1730. Créatrice d'opéras d'Antonio Caldara. - Rôles notés en clé d'Ut 1

ISNI : ISNI **0000 0000 0186 774X** (**Informations sur l'ISNI**)

Signora Schonians (chanteuse, 17..?-17..) : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (7)

"Sirita // Dramma Per Musica // Da rappresentarsi Nell'Imperial Favorita // per comando Della // Sacra Ces: e Catt: Real // Maesta // Carlo VI // Imperadore De Romani sempre Augusto // per le // Felicissimo Nozze De Serenissimi Principi // Maria Gioseffa Arciduchessa // d'Austria // e // Friderico Augusto Principe Ereditario // Di // Sassonia // La Poesia è del Sig: Apostolo zeno. Poesia ed Istorico Di S: M: C: e Catt: // La Musica è del Signor Antonio Caldara Vice Maestro di Cap: Di S: M: C: e Catt:"
(1780)
de Antonio Caldara et autre(s)
avec Signora Schonians (chanteuse, 17..?-17..) comme Soprano

"Lucio Papirio Dittatore // Dramma per Musica // da rappresentarsi // Nella Cesarea Corte per il // Nome Gloriossisimo // Della Sac: Ces: e Catt: Real Maestà // Di // Carlo Sesto // Imperadore de Romani // Sempre Augusto // L'Anno 1719 // La Poesia è del Sig.r Apostolo Zeno // La Musica è del Sig.r Antonio Caldara"
(1780)
de Nicola Matteis et autre(s)
avec Signora Schonians (chanteuse, 17..?-17..) comme Interprète

"Ifigenia // In Aulide Dramma // per Musica, // da rappresentarsi // nella Cesarea Corte // per // Il nome gloriosissimo // della // Sac: Ces: e Catt: Real Maestà // di // Carlo VI. // Imperador de Romani // sempre Augusto. // Poesia del Sig.r Apostolo zeno. // Musica del Sig.r Antonio Caldara // L'Anno 1718"
(1780)
de Nicola Matteis et autre(s)
avec Signora Schonians (chanteuse, 17..?-17..) comme Interprète

"Scipione nelle Spagne // Dramma per Musica, da rapresentarsi nella Ces:a Corte // per // Il Nome gloriosissimo della Sac. Ces. e Catt. Real Maestà // di // Carlo VI. // Imperadore de Romani, Sempre Augusta // per comando della Sac. Ces. e Catt. Real Maestà // di // Elisabetta Cristina // Imperadrice Regnante // L'Anno M.DCCXXII. // La Poesia è del Sig.re Apostolo Zeno, Poeta, ed Istorico di // S. M. Ces. e Catt.a // La Musica è del Sig.re Antonio Caldara, Vice Maestro di // Capella di S. M. Ces. e Catt.a."
(1780)
de Antonio Caldara et autre(s)
avec Signora Schonians (chanteuse, 17..?-17..) comme Interprète

"Gianguir // Dramma per Musica da Rappresentarsi // nella Cesarea Corte // per // Il Nome Gloriosissimo // della // Sac: Ces: e Catt:a Real Maestà // di // Carlo VI. // Imperadore de'Romani sempre Augusto // per comando // della // Sac: Ces: e Catt:a Real Maesta // di // Elisabetta Cristina // Imperadrice Regnante // L'Anno 1724 // La Poesia è del Sig:r Apostolo zeno Poeta ed Istorico di S: M: C: e Catt:a // La Musica è del Sig:r Ant:o Caldara, Vice Mstro di Capp:la di S: M: C: e Catt:a"
(1780)
de Antonio Caldara et autre(s)
avec Signora Schonians (chanteuse, 17..?-17..) comme Interprète

"Cajo Marzio Coriolano // Opera // Per il Felicissimo Giorno Natalizio // della // Sac: Ces: Catt: Real Maestà // L'Imperadrice // Elisabetta Cristina // L'Anno 1717 // Poesia del Sig:r Dottor Pietro Pariati // Musica del Sig:r Antonio Caldara"
(1780)
de Antonio Caldara et autre(s)
avec Signora Schonians (chanteuse, 17..?-17..) comme Interprète

"I Disingannati // Commedia per Musica, da Rappresentarsi // Nell'imperial Corte // per comando // Augustissimo. // nel // Carnevale // Dell'Anno 1729 // La Poesia è del Sig:r Abate Giov: Claudio Pasquini, tra gli // arcadi Trigeno Migonitidio in attual Servizio di S:M: C: e Catt:a // La Musica è del Sig:r Antonio Caldara vice Maestro // di Cappella di Sue Msta Ces:a e Catt:a"
(1780)
de Antonio Caldara et autre(s)
avec Signora Schonians (chanteuse, 17..?-17..) comme Interprète

Personnes ou collectivités en relation avec "Signora Schonians (chanteuse, 17..?-17..)" (25 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que interprète (14)

- Rosa Bavarese (1710-1755)
- Gaetano Borghi (1686-1777)
- Pietro Casato (1684-1754)
- Maria Contini (soprano, 16..?-17..)
- Signor Gaetano (chanteur, 17..?-17..)
- Signor Benedetti (chanteur, 16..?-17..)
- Francesco Borosini (1690-17..)
- Signora Conti (chanteuse, 17..-17..?)
- Signor Domenico (chanteur, 17..?-17..)
- Signora Laurenzana (chanteuse, 16..-17..)

Anna Perroni (1690-1760)

Christoph Praun (1696-1771)

Ursula Theresia Reutter (chanteuse, 17..-17..)

Signor Silvio (chanteur, 16..-17..)

Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (3)

Pietro Pariati (1665-1733)

Giovanni Claudio Pasquini (1695-1763)

Apostolo Zeno (1668-1750)

Personnes ou collectivités liées en tant que alto (voix) (2)

Pietro Casato (1684-1754)

Signor Gaetano (chanteur, 17..?-17..)

Personnes ou collectivités liées en tant que soprano (2)

Signora Conti (chanteuse, 17..-17..?)

Signor Domenico (chanteur, 17..?-17..)

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Gesellschaft der Musikfreunde. Vienne

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

Signor Pietro Paolo (chanteur, 17..-17..)

Personnes ou collectivités liées en tant que ténor (1)

Francesco Borosini (1690-17..)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Antonio Caldara (1671?-1736)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF