

[Transcriptions. Haydn, Joseph. Einigkeit und Recht und Freiheit. Piano]

Eugène Besançon (18..-1935)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**


Note : Sous-titre : "Transcription & variations". - Ed. : Paris : J. lochem

Autre forme du titre : Chant national autrichien : Variations. Piano

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Transcriptions. Haydn, Joseph. Einigkeit und Recht und Freiheit. Piano] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

Chant national autrichien (1887) , Eugène Besançon (18..-1935), Joseph Haydn (1732-1809), Paris : J. lochem , [1887] 

Personnes ou collectivités en relation avec [Transcriptions. Haydn, Joseph. Einigkeit und Recht und Freiheit. Piano] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Eugène Besançon (18..-1935)



Compositeur de l'œuvre adaptée (1)

Joseph Haydn (1732-1809)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF