

# [Quasi cedrus exaltata sum. Voix (4)]

**Roland de Lassus (1532-1594)**



Langue :

**Latin**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Note :

1re éd. dans le recueil "Thesauri musici tomus quintus..." :  
Nuremberg : Berg & Neuber, 1564 (RISM B/I 1564.5)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Quasi cedrus exaltata sum. Voix (4)] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Motets for four to eight voices from "Thesaurus musicus" (Nuremberg, 1564)

, Roland de Lassus (1532-1594), Middleton : A-R editions , cop. 2002



"Selectissimae cantiones, quas vulgo motetas vocant, partim omnino novae, partim nusquam in Germania excusae, sex & pluribus vocibus compositae, per excellentissimum Musicum Orlandum di Lassus. Posteriori huic editioni accessere omnes Orlandi Motetae, quae in veteri nostro Thesauro Musico impressae continebantur, cum quibusdam altiis, ita ut fere tertia parte opus hoc sit auctius. Omnia denuo multo quam ante hac correctius edita. Noribergae, in officina typographia Catharinae Gerlachiae, 1587"

, Roland de Lassus (1532-1594)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF