

[Paraphrases-variations sur un thème populaire brésilien (Anda à Roda) (12). Piano]

Michel Philippot (1925-1996)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : OŒuvre composée en 1979

Autre forme du titre : Paráfrases-variações em forma de exercícios de estilo sobre o tema popular... (12). Piano

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Paraphrases-variations sur un thème populaire brésilien (Anda à Roda) (12). Piano] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

Douze paraphrases-variations // sur un thème populaire brésilien (Anda à Roda) // En forme d'exercices de style // Michel P. Philippot (1979)

, Michel Philippot (1925-1996), 1979



Personnes ou collectivités en relation avec [Paraphrases-variations sur un thème populaire brésilien (Anda à Roda) (12). Piano] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Michel Philippot (1925-1996)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF