

Auguste Barbereau (1799-1879)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris (France), 14-11-1799**

Mort : **Paris (France), 16-07-1879**

Note : **Violoniste, compositeur et chef d'orchestre. - Théoricien de la musique. - Professeur d'histoire de la musique au Conservatoire national de musique à Paris (1871-1872)**

Autre forme du nom : **Barbereau (1799-1879)**

ISNI : **ISNI 0000 0000 4642 7406 (Informations sur l'ISNI)**

Auguste Barbereau (1799-1879) : œuvres (29 ressources dans data.bnf.fr)


Œuvres musicales (29)

[Agnès Sorel] (1824)	 	[Valses. Ré majeur. No 2]	 
[Valses. Piano. No 1. Mi majeur]	 	[Deux valses brillantes. Piano]	 


Voir plus de documents de ce genre

Documents sur Auguste Barbereau (1799-1879) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Lettre adressée à C. Severini par Rossini (1830) None 

Images (1)

Mathurin-Augustin Balthazar Barbereau (1879) , Franck (1816-1906), Paris 
: Photographie Franck, Rue Vivienne, 18 , 1879

Thèmes en relation avec Auguste Barbereau (1799-1879) (8 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (6)

Composition (musique)  Harmonie (musique) 

Harmonium  Intervalles et gammes (musique) 

Prix de Rome  Tonalité 

Savoir et érudition. Musées (1)

Composition (musique)  Harmonie (musique) 

Harmonium  Intervalles et gammes (musique) 

Prix de Rome  Tonalité 

Art (1)

Prix de Rome


















Personnes ou collectivités en relation avec "Auguste Barbereau (1799-1879)" (74 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (49)

Adolphe Adam (1803-1856)		Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871)	
Auguste Bazille (1828-1891)		Francois Bazin (1816-1878)	
Ludwig van Beethoven (1770-1827)		Émile Bernard (1843-1902)	
Henri-Montan Berton (1767-1844)		Georges Bizet (1838-1875)	
Luigi Cherubini (1760-1842)		Émile Chev� (1804-1864)	
Antoine-Louis Clapisson (1808-1866)		Jules Cohen (1830-1901)	
Charles-Joseph Colin (1832-1881)		Henri Dallier (1849-1934)	
Léo Delibes (1836-1891)		Théodore Dubois (1837-1924)	
Jules Duprato (1827-1892)		Henri Duvernoy (1820-1906)	
Antoine Elwart (1808-1877)		François-Auguste Gevaert (1828-1908)	
Eugène Gigout (1844-1925)		Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)	
Charles Gounod (1818-1893)		André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813)	
Alexandre Guilmant (1837-1911)		Fromental Halévy (1799-1862)	
Joseph Haydn (1732-1809)		Benedetto Marcello (1686-1739)	
Giovanni Battista Martini (1706-1784)		Johann Paul Aegidius Martini (1741-1816)	

Victor Massé (1822-1884)		Jules Massenet (1842-1912)	
Stanislao Mattei (1750-1825)		Pietro Metastasio (1698-1782)	
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)		George Onslow (1784-1853)	
Émile Paladilhe (1844-1926)		Auguste Panseron (1795-1859)	
Gabriel Pierné (1863-1937)		Constant Pierre (1855-1918)	
Raoul Pugno (1852-1914)		Henri Reber (1807-1880)	
Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)		Samuel Rousseau (1853-1904)	
Camille Saint-Saëns (1835-1921)		Théodore Salomé (1834-1896)	
Gaspare Spontini (1774-1851)		Ambroise Thomas (1811-1896)	
Carl Maria von Weber (1786-1826)			

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (15)

Adolphe Adam (1803-1856)		Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871)	
Ludwig van Beethoven (1770-1827)		Michele Carafa (1787-1872)	
Girolamo Crescentini (1762-1846)		Gaetano Donizetti (1797-1848)	
Louis-Constant Ermel		Victor Foucher (1802-1866)	
Casimir Gide (1804-1868)		Fromental Halévy (1799-1862)	
Gustave Héquet (1803-1865)		Edme-François Jomard (1777-1862)	
Giacomo Meyerbeer (1791-1864)		Giovanni Pacini (1796-1867)	
Edouard Rodrigues (1796-1879)			

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (4)

Antoine-Louis Clapisson (1808-1866)



Guglielmo Cottrau (1797-1847)



Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)



Ambroise Thomas (1811-1896)

**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (2)**

Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871)



Jean-Baptiste Weckerlin (1821-1910)

**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien détenteur (1)**

France. Commission de Récupération artistique
(1944-1949)

**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres présumé (1)**

Ambroise Thomas (1811-1896)

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

Constant Pierre (1855-1918)

**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)**

Jean-Baptiste Weckerlin (1821-1910)



Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone