Charles Gourlier (18..-1884)

Pays : **France**

Sexe : Masculin

Naissance : **18..**

Mort : 18-07-**1884**

Note : Compositeur, chef d'orchestre à Ba-Ta-Clan

Charles Gourlier (18..-1884) : œuvres (64 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (64)

Allez vous assoir
(19..)

J'ai vu partir les Hirondelles ! Rêverie pour piano sur la romance de Ch. Gourlier par Léon Gautier
(1887)

Laissez-vous faire
(1887)

J'ai vu partir les hirondelles, rêverie pour piano sur la romance de Ch. Gourlier
(1887)

Mon Mouchoir est rempli d'odeur ! Chansonnette..., paroles de Constant, Sacle, musique de Ch. Gourlier
(1885)

Pierre et Jean. Quadrille (pour orchestre) par Ch. Gourlier
(1880)

Le Chasseur des Alpes. Quadrille (pour orchestre) par Ch. Gourlier...
(1879)

Papa grand-père ! Chanson, paroles de Paul Avenel, musique de Ch. Gourlier
(1877)

Papa grand-père
(1877)

Notre Cinquantaine ! Scène comique..., paroles de Aristide Bruant, musique de Charles Gourlier
(1875)

Le Départ pour la fête ! Scène comique..., paroles de Aristide Bruant, musique de Charles Gourlier
(1875)

Si vous n'êtes pas contents
(1867)

Les voilà bien les Hommes ! Chansonnette..., paroles de S. Baumaine et Blondelet, musique de Charles Gourlier
(1867)

Ça n' s'rait pas à souhaiter !
(1867)

Les femmes sont des loups
(1867)

Nous voulons boire et nous boirons
(1867)

Tas d'Chicards tas d'flambards ! Quadrille (pour piano) sur des motifs de Lassimonne, Gourtier et E. de Mahéas par Narcisse Bousquet
(1865)

Tout le Monde y passe ! Chansonnette, paroles de E. Lecart, musique de Charles Gourlier
(1865)

Allons donc à la campagne ! Ronde, paroles de E. Lecart, musique de Charles Gourlier
(1865)

Cousin et garçon d'honneur ! Scène comique..., paroles de Aristide Bruant, musique de Charles Gourlier
(1875)

Le départ pour la fête
(1875)

Le berger et la bergère
(1867)

Ca n's'rait pas à souhaiter !.... Paroles de F. Baumaine et Ch. Blondelet, musique de Charles Gourlier
(1867)

La brouette de Jeannette
(1867)

Asnières, quadrille par Rochefort, sur les motifs de Ch. Gourlier, arrangé ! pour piano par E. Baumann
(1867)

Le Retour d'Ulysse Quadrille brillant pour piano par Strauss, sur des motifs de Hervé, Fr. Barbier et Gourlier
(1867)

Si vous n'êtes pas contents
(1866)

Allons donc à la campagne
(1865)

J'ai vu partir les Hirondelles ! Mélodie, paroles de E. Lécart, musique de Ch. Gourlier
(1865)

Va comm ! j'te pousse ! Quadrille (pour orchestre) par H. Marx, sur des chansonnettes de Marius Boullard, A. Olivier, V. Boullard et Gourlier
(1864)

Rubis et Bibi ou les deux lurons ! Duo orivois, paroles de Paul Mérigot, musique de Charles Gourlier
(1864)

Le Caladois. Quadrille (pour orchestre) par Ch. Gourlier
(1862)

La petite Messagère (pour orchestre) C. Gourlier
(1862)

Le petit Riquiqui Quadrille (pour piano) sur des motifs de Ch. Gourlier par Blancheteau
(1861)

Paris qui s'éveille
(1861)

Le joli Cotillon ! Chansonnette, paroles de Paul Mérigot, musique de Charles Gourlier
(1861)

Le gitano
(1861)

La Toile ou mes quat' sous. Quadrille populaire (pour piano) sur des motifs de Gourlier par Richard Palmier
(1860)

La semaine des quatre jeudis
(1860)

Ronde des bébés
(1860)

La Toile ou mes quat' sous ! Ronde..., paroles de A. de Jallais et J. Renard, musique de Charles Gourlier
(1860)

Allez vous coucher ! Chanson comique, paroles de P. Mérigot, musique de Ch. Gourlier
(1864)

Elise... Polka-mazurka (pour orchestre) par Gourlier
(1862)

Bougival ! Ronde chantée... dans Paris-Journal, paroles de MMe E. Blum et Alexandre Flan, musique de Charles Gourlier
(1861)

Asnières, quadrille par Rochefort, sur les motifs de Ch. Gourlier, arrangé ! pour piano par E. Baumann
(1861)

A boire !
(1861)

Les biches à Clichy
(1861)

La Canstière ou le Casino d'Asnières ; ronde chantée... dans la Revue des Délassements comiques, paroles de E. Blum et Plan, musique de Ch. Gourlier
(1861)

La pompe
(1860)

Les bébés
(1860)

Tyrolienne. Variations originales pour piano et violon sur le thème favori de Mme Malibran par Charles Gourlier
(1860)

Le petit Riquiqui Quadrille sur des motifs de G. Gourlier, (pour orchestre) par Blancheteau. Op. 206
(1860)

Les petites Flambards Quadrille enfantin arrangé pour piano (à 4 mains) sur les motifs de Charles Gourlier par Camille Schubert
(1859)

L'Adjoint au maire ! Scène comique, paroles de Paul Mérigot, musique de Ch. Gourlier
(1859)

Allez vous asseoir. Polka des Indes... Pour piano, musique de Charles Gourlier,...
(1859)

Allez vous asseoir ! Ronde..., paroles de MM J. Renaud et A. de Jallais, musique de Charles Gourlier
(1859)

La Dame de pique ! Chansonnette, paroles de Mitot et St Gille, musique de Charles Gourlier
(1856)

La chaumière
(1852)

La Chaumière ! Paroles de Gustave Nadaud, musique de Charles Gourlier
(1852)

L'invalide
(1852)

L'Invalide ! Paroles de Gustave Nadaud, musique de Charles Gourlier
(1852)

Mon Jardin ! Romance, paroles de A. Breffandon, musique de C. Gourlier
(1841)

Ronde de Bougival, chanson pour 1 voix et piano

Le Danseur éternel ! Dansomanie en 3 couplets..., paroles de P. Baumaine et Ch. Blondelet, musique de Ch. Gourlier

Adaptations réalisées à partir des œuvres de Charles Gourlier (18..-1884) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (3)

Tas d'chicards, tas d'flambards
(1865)

, Narcisse Bousquet (1820-1869), Charles Gourlier (18..-1884), E. de Maheas (compositeur, 18..-18..) [et autre(s)], Paris : Lebailly , [1865]

Oh ! là ! là ! Qu'c'est bête tout ça
(1860)

, Narcisse Bousquet (1820-1869), Adolphe Lindheim (1823-1895), Charles Gourlier (18..-1884) [et autre(s)], Paris : L. Vieillot , [1860]

Le petit Riquiqui
(1861)

, A. Blancheteau (compositeur, 18..-18..), Charles Gourlier (18..-1884), Paris : Tondu , [1861]

Œuvres textuelles (1)

La Marseillaise. Quadrille national (pour orchestre) par G. Raspail, sur les motifs de Rouget de L'Isle, Méhul, de Galby, Ch. Gourlier, Marc Chautagne, Mathilde Fraiquin, Germain Laurens, Georges Rose et Paul Henrion
(1879)

, Claude Joseph Rouget de Lisle (1760-1836), Gilles Raispail, Paris : Le Bailly , [1879]

Personnes ou collectivités en relation avec "Charles Gourlier (18..-1884)" (66 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (15)

- Paul Avenel (1823-1902)
- Charles Blondelet (1820-1888)
- Aristide Bruant (1851-1925)
- Charles Colmance (1805-1870)
- Amédée de Jallais (1826-1909)
- Arthur Lamy (18..-18..)
- Paul Mérigot (1820-1883)
- Jules Renard (1813-1877)
- Félix Baumaine (1828-1881)
- Ernest Blum (1836-1907)
- Émile Carré (1829-1892)
- Alexandre Flan (1827-1870)
- Paul de Kock (1793-1871)
- Eugène Lecart
- Gustave Nadaud (1820-1893)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur de l'œuvre adaptée (12)

- Marc Chautagne (1825-1900)
- Mathilde Fraiquin (18..-1917)
- Hervé (1825-1892)
- Germain Laurens (1848-1904)
- E. de Maheas (compositeur, 18..-18..)
- Claude Joseph Rouget de Lisle (1760-1836)
- Joseph Darcier (1819-1883)
- Paul Henrion (1817-1901)
- Maurice Lassimonne (18..-1882)
- Adolphe Lindheim (1823-1895)
- Étienne-Nicolas Méhul (1763-1817)
- A. Vannier (compositeur, 18..-18..)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (11)

- Paul Avenel (1823-1902)
- Charles Blondelet (1820-1888)
- Aristide Bruant (1851-1925)
- Amédée de Jallais (1826-1909)
- Gustave Nadaud (1820-1893)
- Constant Saclé (18..-1909)
- Félix Baumaine (1828-1881)
- Ernest Blum (1836-1907)
- Alexandre Flan (1827-1870)
- Paul Mérigot (1820-1883)
- Jules Renard (1813-1877)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (10)

- Frédéric Barbier (1829-1889)
- Victor Boullard (1832-1876)
- Léon Gautier (1866-1935)
- Henri Marx (1816-1888)
- Claude Joseph Rouget de Lisle (1760-1836)
- A. Blancheteau (compositeur, 18..-18..)
- Narcisse Bousquet (1820-1869)
- E. de Maheas (compositeur, 18..-18..)
- A. Olivier
- Camille Schubert (1810-1889)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (8)

- A. Blancheteau (compositeur, 18..-18..)
- Narcisse Bousquet (1820-1869)
- Léon Gautier (1866-1935)
- Georges Rose (1841-1902)
- Marius Boullard (1842-1891)
- Jules Couplet (1823-1860)
- Maria Malibran (1808-1836)
- Isaac Strauss (1806-1888)

Personnes ou collectivités liées en tant que interprète (5)

Jean François Berthelier (1828-1888)

Claudia (18..-19..)

Elvire Lecart (1839?-1906)

Gustave Chaillier (18..-1910)

Ducastel (1846-1885)

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (3)

Émile Butscha (1847-1887)

Alfred Grévin (1827-1892)

Gustave Donjean (1800-1899)

Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)

Mousseau (parolier et interprète, 18..-18..)

Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)

Emmanuel Baumann (1825?-1907)

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF