

Maurice Charpentier-Mio (1881-1976)








Pays : **France**
 Sexe : **Masculin**
 Naissance : **1881**
 Mort : **1976**
 Note : **Sculpteur**
 ISNI : **ISNI 0000 0000 0109 9170 (Informations sur l'ISNI)**

Maurice Charpentier-Mio (1881-1976) : œuvres (81 ressources dans data.bnf.fr)

Objets (54)

Esquisse de l'Invitation à la danse (1930)		Esquisse des Caprices de Colombine (1930)	
Croquis du 20 juin Opéra 1921 (1921)		Tamara Karsavina et Léonide Massine dans Carnaval (1919)	
Anna Pavlova et Alexandre Volinine dans Flocons de neige (1919)		Anna Pavlova et Alexandre Volinine dans Flocons de neige (1919)	
Mesdemoiselles Stuart et Courtney dans Moment musical (1919)		Anna Pavlova dans La Libellule (1919)	

Tamara Karsavina et Léonide Massine dans Carnaval (1919)		Anna Pavlova et Alexandre Volinine dans La Nuit de Walpurgis (1919)	
Anne Pavlova et Alexandre Volinine dans Bacchanale (1919)		Carlotta Zambelli dans Hansli le bossu (1914)	
Carlotta Zambelli. Études (1914)		Albert Aveline et Carlotta Zambelli dans Hansli le bossu (1914)	
Carlotta Zambelli, Albert Aveline et Aïda Boni dans Les Deux pigeons (1914)		Marthe Urban dans le ballet des Huguenots (1914)	
Clustine et le petit rat (1914)		Classe de Clustine. Petits rats (1914)	
Petits rats s'exerçant à la barre (1914)		Classe de Clustine. Petits rats (1914)	
Carlotta Zambelli dans Hansli le bossu (1914)		Nijinsky et Karsavina dans Le Spectre de la Rose (1913)	
Croquis de gestes dansés (1913)		Pierrot et une danseuse (1913)	
Isadora Duncan (1913)		Alexandre Volinine dans La Nuit de Walpurgis (1913)	
Croquis de gestes dansés (1913)		Anna Pavlova dans La Mort du cygne (1913)	
Croquis de gestes dansés (1913)		Croquis de gestes dansés (1913)	
Hubert Stowitts dans Danses indochinoises (1913)		Butzeva et Worontnoff dans La Voix du printemps (1913)	
Nijinsky dans L'Après-midi d'un faune (1913)		Croquis de gestes dansés (1913)	
Croquis de gestes dansés (1913)		Croquis de gestes dansés (1913)	
Croquis de gestes dansés (1913)		Croquis de gestes dansés (1913)	

Nijinsky et Karsavina dans "Le Spectre de la rose" (1913)		Croquis de gestes dansés (1913)	
Croquis du 27 mai 1913 (1913)		Anna Pavlova dans Papillons (1913)	
Alexandre Volinine dans Pierrot (1913)		Croquis de gestes dansés (1913)	
Danseuse à l'antique (1913)		Croquis de gestes dansés (1913)	
Anna Pavlova dans La Mort du cygne (1913)		Anna Pavlova dans Gavotte (1913)	
Croquis de gestes dansés (1912)		Tamara Karsavina et Vaclav Nijinsky dans Le Spectre de la rose (1912)	
Croquis de gestes dansés (1912)		Tamara Karsavina et Vaclav Nijinsky dans Le Spectre de la rose (1912)	
Croquis de gestes dansés (1911)		Le spectre de la rose (191.)	

Œuvres numismatiques (17)

Les Deux pigeons (1914)		Gestes d'Isadora Duncan (1912)	
Gestes d'Isadora Duncan (1912)		Gestes d'Isadora Duncan (1912)	
Gestes d'Isadora Duncan (1912)		Gestes d'Isadora Duncan (1912)	
Gestes d'Isadora Duncan (1912)		Gestes d'Isadora Duncan (1912)	
Croquis de gestes dansés (1911)		La petite classe d'Isadora (1911)	
La petite classe d'Isadora (1910)		La petite classe d'Isadora (1910)	

La petite classe d'Isadora
(1910)



Croquis de gestes dansés
(1910)



La petite classe d'Isadora
(1910)



La petite classe d'Isadora
(1910)



La petite classe d'Isadora
(1910)



Œuvres iconographiques (9)

"André Schaikevitch. Olga Spessivtzeva"
(1954)

avec Maurice Charpentier-Mio (1881-1976) comme Dessinateur du modèle



Olga Spessivtseva
(1935)



Quelques croquis au studio d'Olga Spesivtseva
(1935)



Croquis de gestes dansés, 16 janv. 1931. Chez Mlle Olga Spessivtzeva avec Serge Lifar, 39 Bd St. Jacques
(1931)



Le Spectre de la rose. M. Serge Lifar, Mlle Olga Spessivtzeva à l'Opéra. 31 déc. 1931 - 1 janv. 1932
(1931)



Les créatures de Prométhée
(1930)



Olga Spesivtseva et Serge Lifar dans Giselle
(1930)



Les créatures de Prométhée
(1930)



Feuille d'automne



Œuvres textuelles (1)



"L'adieu des colonies..."
(1931)

avec Maurice Charpentier-Mio (1881-1976) comme Illustrateur de l'exemplaire



Documents sur Maurice Charpentier-Mio (1881-1976) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)





[Dossier Maurice Charpentier-Mio] (1953) None  

Thèmes en relation avec Maurice Charpentier-Mio (1881-1976) (5 ressources dans data.bnf.fr)

Catégories de personnes (2)

Danseurs   Danseuses  

Arts du spectacle (2)

Danseurs   Danseuses  

Sciences sociales. Sociologie (1)

Danseuses  

Personnes ou collectivités en relation avec "Maurice Charpentier-Mio (1881-1976)" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Exposition coloniale (1931 ; Paris)



Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Gilberte Courmand (1913-2005)



Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)

Eugène Rudier (1875-1952)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata