

# Alexandre Basset (1796-1870)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **1796**

Mort : **22-04-1870**

Note : **Homme de lettres. - Dirige l'Opéra-Comique à Paris (mai 1845-mai 1848). - Prénoms complets : Alexandre, André**


Autres formes du nom : **Alexandre (1796-1870)**  
**D' Ornoy (1796-1870)**


ISNI : **ISNI 0000 0000 7731 3647 (Informations sur l'ISNI)**


**Alexandre Basset (1796-1870) : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)**


## Œuvres textuelles (16)


Heur et malheur, vaudeville en 1 acte... (1870)	 	Court Aperçu de la question du Monténégro, par M. Alexandre Basset (1855)	 
Veuve et garçon (1840)	 	Heur et malheur (1838)	 
Heur et malheur, vaudeville... (1835)	 	Heur et malheur, vaudeville en un acte (1835)	 


Heur et malheur, vaudeville en 1 acte... - 2ème éd. avec chang. (1832) 


Heur et malheur, vaudeville en un acte (1832) 

La Mort du Roi de Rome, drame en 1 acte, par M. d'Ornoy (Alexandre Basset). (Paris, théâtre du Panthéon, 26 août 1832.) (1832) 

Les Enfants du pasteur, drame en 1 acte mêlé de couplets, de M. Alexandre (Basset). (Paris, Théâtre des Nouveautés, 9 octobre 1831.) (1831) 

Heur et malheur, vaudeville en 1 acte, par MM. Duvert, Alexandre et Lauzanne... [Paris, Vaudeville, 19 avril 1831.] (1831) 

Le Cousin Frédéric, ou la Correspondance, comédie-vaudeville en un acte... (1829) 


Le Cousin Frédéric, ou La Correspondance, comédie-vaudeville en 1 acte... (1829) 


Veuve et garçon (1824) 


Heur et malheur 

Le cousin Frédéric 

### Manuscrits et archives (3)


"Archives de l'Opéra Comique. Documents financiers. Sommes dues à Croisner par Basset et Perrin, 5 juillet 1848" (1848)   
avec Alexandre Basset (1796-1870) comme Autre

"Archives de l'Opéra Comique. Documents financiers. Prêt de 350 000 F à M. Basset, 1845" (1845)   
avec Alexandre Basset (1796-1870) comme Autre

Archives de l'Opéra Comique. Administration. Contrat entre Basset, directeur de l'Opéra-Comique et Alexandre, pour la fourniture et l'entretien d'un orgue 






**Documents sur Alexandre Basset (1796-1870)** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)**

.....  
Lettre d'Hector Berlioz à Frédéric Soulié, [Paris], vendredi [8 janvier 1841] (1841) 

**Personnes ou collectivités en relation avec "Alexandre Basset (1796-1870)"** (6 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (5)**

.....  
Étienne Arago (1802-1892)  Félix-Auguste Duvert (1795-1876)   
.....  
Augustin Théodore de Lauzanne de Vauroussel (1805-1877)  Théodore Pernet de Colombey   
.....  
Emmanuel Théaulon (1787-1841) 

**Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)**

.....  
Emile Perrin (1814-1885) 

**Voir aussi** (9 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

.....  
Notice correspondante dans Dbpedia

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

.....  
Notice correspondante dans Wikidata

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de  
la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone