Léopold de Meyer (1816-1883)

Pays :	**Autriche**
Sexe :	Masculin
Naissance :	20-02-**1816**
Mort :	05-03-**1883**
Note :	Pianiste et compositeur
Autre forme du nom :	Leopold von Meyer (1816-1883)
ISNI :	ISNI **0000 0000 8103 9660** (**Informations sur l'ISNI**)

Léopold de Meyer (1816-1883) : œuvres (66 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (63)

Danse des fantômes, scherzo fantastique pour piano. op. 254
(1885)

Fantaisie (Grande) sur l'hymne national russe pour piano. op. 103
(1876)

"Walzer von Leopold von Meyer" pour orchestre
(1867)

"Amager-vals par C. Hesser, arrangée pour piano par Léopold de Meyer"
(1860)
de C. Hesser
avec Léopold de Meyer (1816-1883) comme Arrangeur

"Nattes blondes. Valse composée par C. Hesser, arrangée, pour piano par Léopold de Meyer"
(1860)
de C. Hesser
avec Léopold de Meyer (1816-1883) comme Arrangeur

"Frederiksborg. Valse composée par C. Hesser, arrangée pour piano, par Léopold de Meyer"
(1860)
de C. Hesser
avec Léopold de Meyer (1816-1883) comme Arrangeur

"Chant d'exil. Valse composée par C. Hesser, arrangée pour piano par Leopold de Meyer"
(1860)
de C. Hesser
avec Léopold de Meyer (1816-1883) comme Arrangeur

Air turc varié pour le piano. op. 124
(1857)

Rêve d'enfant, pour le piano. op. 95
(1856)

Prière au tombeau de sa mère, pour le piano. op. 96
(1856)

Chagrin de coeur, pour le piano. op. 94
(1855)

La Solitude, pour le piano. op. 92
(1855)

Chant autrichien, fantaisie pour le piano sur l'air Mon autriche par Huppé. Op. 106
(1855)

Fandango ! Danse espagnole pour le piano, composée... par Léopold de Meyer,... Op. 90
(1855)

Sultana - polka pour piano par Léopold de Meyer, op. 82
(1854)

Souvenir d'Italie, grande fantaisie pour le piano. op. 69
(1852)

Adieu, nocturne pour le piano. Op. 75
(1852)

L'Iris. Galop de concert pour piano par Léopold de Meyer. Op. 72
(1852)

L'Eclair ! Polka de concert pour piano par L. de Meyer. op. 144 ter
(1859)

3 Airs valagues variés (pour piano) par L. de Meyer. Op. 125
(1857)

L'Impatience, pour le piano. op. 97
(1856)

Le Berceau, nocturne pour le piano. op. 81
(1855)

Air guerrier des Baschi-Bozucks, pour le piano. op. 91
(1855)

Souvenir de Florence, fantaisie-polka pour piano. op. 101
(1855)

Peu de Soucis, pour le piano. op. 93
(1855)

Andante dialogué pour piano. op. 80
(1854)

Meyer. Polka (pour piano) Fantasia par Léopold de Meyer
(1852)

Grande Fantaisie sur l'hymne national russe (de Lvoff), pour piano par Léopold de Meyer,.... Op. 103
(1852)

La Danse indienne, morceau de Salon pour piano. op. 64
(1852)

Airs Styriens variés pour piano. op. 76
(1852)

Les Sylphides. Op. 54. Pièce pour le piano
(1852)

Soirées musicales. Op. 92, 93, 94 et 96. Pièces pour le piano
(1852)

Fleurs d'Italie ! Quadrille de concert pour piano par Léopold de Meyer Op. 73
(1852)

5 mélodies Russes nationales transcrites pour piano
(1852)

Air de ballet [pour piano]
(1849)

Fantaisie Sur Les Hirondelles, de Félicien David, pour piano. op. 41
(1845)

Nouveaux airs Russes pour piano (2eme livre) op. 43
(1845)

Variations sur un motif de Semiramis de Rossini, pour piano. op. 37
(1845)

Nouveaux airs Russes pour piano (3eme livre). op. 44
(1845)

Norma (Bellini), grand fantaisie [pour piano]
(1845)

Variations brillantes sur Lucrezia Borgia (La Rinegata), pour piano
(1845)

Marche maroccaine (sic) [pour piano]
(1844)

Chant bohémien, transcrit pour piano
(1841)

Le Prophète, grande fantaisie pour piano. op. 71
(1852)

Impromptu. Souvenir de New York. Pièce pour le piano
(1852)

L'Espérance, nocturne élégant pour piano. op. 74
(1852)

Meyer. Polka (pour piano) Fantasia par Léopold de Meyer
(1852)

Souvenir aux victimes du mois de Mars 1848 à Vienne, marche funèbre suivie d'une marche triomphale pour piano. op. 57
(1848)

Marche triomphale d'Isly, pour piano op. 30
(1845)

Le Carnaval de Venise, varié pour piano. op. 31
(1845)

Etude de bataille pour le piano. Op. 35
(1845)

Fantaisie orientale Sur 2 thèmes arabes, pour piano. op. 38
(1845)

Andante pour le piano. op. 42
(1845)

Fantaisie sur l'Elisire d'amore, de Donizetti, pour piano. op. 32
(1845)

Bajazeth, air national des turques [pour piano]
(1844)

Chants du paradis

Galop de bravoure (pour piano), L de Meyer

La Viennoise. Valse [pour piano]

Le Carnaval de Venise, varié pour le piano

[Recueils de musique pour piano]

Marche triomphale d'Isly. Op. : 30. Pour piano à 2 ms...

Marche marocaine, composée pour le piano et instrumentée à grand orchestre avec une coda nouvelle par H. Berlioz

2 Nocturnes pour le piano

Œuvres textuelles (2)

"Marche d'Isly. Partiture. Composed by L. D. Meyer" (1830)

"Oeuvres inédites recueillies par messieurs Eugène Tarbé & Armand Gouzien 2"
avec Léopold de Meyer (1816-1883) comme Compositeur

Manuscrits et archives (1)

"Lettres de Léopold de Meyer à Henri de Pène (RMn-1018)"
avec Léopold de Meyer (1816-1883) comme Auteur de lettres

Adaptations réalisées à partir des œuvres de Léopold de Meyer (1816-1883) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (1)

Marche marocaine (1846) , Hector Berlioz (1803-1869), Léopold de Meyer (1816-1883), Vienne : A. Diabelli , [1846]

Documents sur Léopold de Meyer (1816-1883) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Images (4)

Leopold de Meyer (1860) , Comba (lithographe, 18..-18..), Ca 1860

Leopold de Meyer (1860) , Ca 1860

Léopold de Meyer (1860) , Patania (caricaturiste, 18..?-18..?), Ca 1860

Léopold de Meyer (1845) , Ca 1845

Personnes ou collectivités en relation avec "Léopold de Meyer (1816-1883)" (13 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (7)

Vincenzo Bellini (1801-1835)

Hector Berlioz (1803-1869)

Félicien David (1810-1876)

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Giacomo Meyerbeer (1791-1864)

Gioachino Rossini (1792-1868)

Franz von Suppé (1819-1895)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

Hector Berlioz (1803-1869)

Aleksej Fedorovič L ʼ vov (1798-1870)

Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (2)

Louise Filliaux-Tiger (1848-1916)

André Meyer (1884-1974)

Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)

Christoph Kuffner (1780?-1846)

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Richard Macnutt

Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata