

# [Le cahier d'Elisabeth]


Lucien Haudebert (1877-1963)



Langue :	<b>Français</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Genre ou forme de l'œuvre :	<b>Mélodies acc. de piano</b>
Date :	<b>1924</b>
Note :	Réunit : "Crépuscule" ; "La vieille église" ; "Joyeux retour" ; "Un chant dans la campagne" (piano) ; "Souvenir" (chant et piano). - Texte de Mary Haudebert. - Date de composition : 1924
Notice de regroupement :	Non

**Éditions de [Le cahier d'Elisabeth]** (1 ressources dans data.bnf.fr)

## Partitions (1)

Le cahier d'Elisabeth (1925)	, Lucien Haudebert (1877-1963), Mary Haudebert (1879-1958), Paris : M. Senart , cop. 1925	
---------------------------------	---	---

**Personnes ou collectivités en relation avec [Le cahier d'Elisabeth]** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**Compositeur (1)**

Lucien Haudebert (1877-1963)



**Parolier (1)**

Mary Haudebert (1879-1958)



**Ancien possesseur (1)**

Romain Rolland (1866-1944)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF