

# Théophile Tilmant (1799-1878)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Valenciennes (Nord), 08-07-1799**

Mort : **Asnières-sur-Seine (Hauts-de-Seine), 07-05-1878**

Note : Violoniste et chef d'orchestre français. - Frère du violoncelliste Alexandre Tilmant. - Engagé comme violoniste titulaire à l'orchestre du Théâtre-Italien le 8 février 1821

Autres formes du nom : Théophile-Alexandre Tilmant (1799-1878)  
Tilmant aîné (1799-1878)

ISNI : ISNI **0000 0000 0306 0333** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Théophile Tilmant (1799-1878) : œuvres (15 ressources dans data.bnf.fr)

### Manuscrits et archives (11)

"Lettre de Théophile Tilmant à la Société des concerts, Asnières, 6 juin 1870" (1870)  
*avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Auteur de lettres*

"Lettre de Théophile Tilmant, Paris, 3 février 1835" (1835)  
*avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Auteur de lettres*

"Lettre de Théophile Tilmant à Carlo Severini, Mamers, 6 septembre 1833" (1833)  
*avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Auteur de lettres*

"Théâtre Royal Italien. Correspondance. Personnel" (1818)  
*avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Destinataire de lettres*

"Lettre de Théophile Tilmant à Louis Augustin Veny, dimanche matin"



avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Auteur de lettres

"Lettre de Théophile Tilmant à Achille Gouffé"



avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Auteur de lettres

"Lettre de Théophile Tilmant à Achille Denis, 2 février"



avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Auteur de lettres

"Lettre de Théophile Tilmant à Paul-Antoine Cap"



avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Auteur de lettres

"Lettre de Théophile Tilmant à Saint Laurent"



avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Auteur de lettres

"Lettre de Théophile Tilmant à Louis ? Clapisson, Dimanche matin"



avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Auteur de lettres

"Lettre de Théophile Tilmant à Kontskii (Chevalier)"



avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Auteur de lettres

### Spectacles (3)

"Le château-trompette"



(1860)

de Nestor Roqueplan

avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Chef d'orchestre

"Le songe d'une nuit d'été"



(1850)

de Ernest Mocker

avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Chef d'orchestre

"Alice"



(1837)

avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Chef d'orchestre

### Œuvres musicales (1)

"2e acte Orphée // Scène d'Orphée"




(1830)

de Christoph Willibald von Gluck et autre(s)

avec Théophile Tilmant (1799-1878) comme Auteur des annotations manuscrites

**Documents sur Théophile Tilmant (1799-1878)** (1 ressources dans data.bnf.fr)



**Livres (1)**






































Le Carnaval à Rome et à , Hector Berlioz   
 Paris. Du sentiment de l'art (1803-1869), Tilmant, Paris  
 chez les masses. Matinées : [s.n.], 1836  
 musicales de MM. Tilmant  
 (1836)

**Personnes ou collectivités en relation avec "Théophile Tilmant (1799-1878)"** (124 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (119)**

Andreoli (copiste bibliothécaire, 17..-18..) 	Ferdinando Auletta (chanteur, 17..-18..) 
Giuseppe Luigi Balocchi (1766-1832) 	Barbaroux (Violoniste, 17..-18..) 
Barbier (Choriste, 17..-18..) 	Luigi Barilli (1764?-1824) 
Barni (Violoncelliste, 17..-18..) 	Pantaléon Battu (1799-1870) 
Bauman (Violoniste, 17..-1861?) 	Pierre-Ignace Begrez (1787-1863) 
Bernard Benazet (1781-1846) 	Giovanni Battista Benelli (1773-1857) 
Jean-Baptiste Blanchard (peintre et décorateur, 17..-1844) 	Bloch (Violoniste, 17..-18..) 
Bolaffi (Employé au Théâtre-Italien de Paris, 17..-18..) 	Bonardot (Chef d'orchestre, 17..-18..) 
Emilia Bonini (chanteuse, 17..-18..) 	Bonnaud de St-Méric (Père d'une chanteuse, 17..-18..) 
Claudio Bonoldi (1783-1846) 	Margherita Bonsignori (chanteuse, 1780?-18..) 
Giulio Marco Bordogni (1789-1856) 	Bovet (Musicien, 17..-18..) 

Braun (Lieutenant-colonel, 17...-18..)		Henri Brod (1799-1839)	
Claude-François Buteux (1797-1870)		Paul-Antoine Cap (1788-1877)	
Michele Carafa (1787-1872)		Victor-Louis-Charles de Riquet Caraman (duc de, 1762-1839)	
Auguste Caron (décorateur, 1806-18..)		Caula (Employé au Théâtre de Munich, 17...-18..)	
Margherita Chabrand (chanteuse, 1780?-18..)		Cinelli (Chanteur, 17...-18..)	
Laure Cinti-Damoreau (1801-1863)		Camille Claudel (1795-18..)	
Joseph Clavel (1800-1852)		Compagnucci (Choriste, 17...-18..)	
Domenico Consul (chanteur, 17...-18..)		Couronneau (Flûtiste, 17...-18..)	
Davart (Joueur d'ophicléide, 17...-18..)		Mademoiselle Delboy (18...-18..)	
Achille Denis (1817?-1889)		Dequevauvilliers (Musicien, 17...-18..)	
Desnos (Violoncelliste et contrebassiste, 17...-18..)		Doutreleau (Choriste, 17...-18..)	
Dufour (Musicien, 17...-18..)		Fabret (chanteuse, 17...-18..)	
Fauvel (Musicien, 17...-18..)		Joséphine Fodor (1789-1870)	
Franceschi (chanteur, 17...-18..)		Filippo Galli (1783-1853)	
Gambart (Musicien, 17...-18..)		Manuel García (1775-1832)	
Luigi Giovanola (chanteur, 17...-18..)		Gertrude Sophie Gorla (chanteuse, 18...-1861?)	
Achille Gouffé (1804-1874)		Goyon de St Simon (Choriste, 17...-18..)	
Jean-Jacques Grasset (1769?-1839)		Vincenzo Graziani (chanteur, 17...-18..)	
Madame Grilli (chanteuse, 17...-18..)		Guénée (Choriste, 17...-18..)	
Paul Guérin (1799-1872)		Guillaume (Violoniste, 17...-18..)	
Heffels (Altiste, 17...-18..)		Hellin (Hautboïste et contrebassiste, 17...-18..)	
Herk (Musicien, 17...-18..)		Hubin (Choriste, 17...-18..)	
Jobin (musicien, 17...-18..)		Jocteau (Musicien, 17...-18..)	

Jouet (musicien, 17..-18..)		Antoni Kątski (1817-1899)	
Krepel (Musicien, 17..-18..)		Labadeur (Violoniste, 17..-18..)	
Alexandre de Lamotte-Baracé (1781-1840)		Monsieur Laty (choriste, 17..-18..)	
Lebrun (chanteuse, 17..-18..)		Leclerc (Choriste, 17..-18..)	
Lepreux (Musicien, 17..-18..)		Nicolas-Prosper Levasseur (1791-1871)	
Caterina Lipparini (Chanteuse, 1792?-1855)		Mailly (Musicien, 17..-18..)	
Manuel (Contrebassiste, 17..-18..)		Charles-Rodolphe Marcou (Violoncelliste, 17..-18..)	
Luigi Mari (chanteur, 1785?-18..)		Martinn (Musicien, 17..-18..)	
Pierre-Jean-Paul-Crépin Massin (Violoniste, 1793-18..)		Melville (chanteuse, 17..-18..)	
Michu (contrebassiste, 17..-18..)		Montano (Chanteuse (contralto), 17..-18..)	
Moreau (Chef de chœur, 17..-18..)		Augusta Mori (chanteuse, 1805-18..)	
Carolina Naldi (1801-1876)		Nesmes (Choriste, 17..-18..)	
Ferdinando Paër (1771-1839)		Louis Victoire Papillon de La Ferté (1784-1847)	
Giuditta Pasta (1797-1865)		Jean-Baptiste Pastou (1784-1851)	
Paul (Prévot des écoles de danse au Théâtre-Italien, 17..-18..)		Felice Pellegrini (1774-1832)	
Péron de Chavarri (Mari d'une chanteuse, 17..-18..)		Pingat (Choriste, 17..-18..)	
Planterre (Violoncelliste, 17..-18..)		Matteo Porto (chanteur, 17..-18..)	
Hippolyte Rochefort (Violoniste, 17..-18..)		Antoine-Anne Roger (Flûtiste, 1801-18..)	
Roll (Contrebassiste et altiste, 17..-18..)		Domenico Ronconi (chanteur, 1772-1839)	
Giuseppina Ronzi-De Begnis (1800-1853)		Scipion Rousselot (1804-18..)	
Jean-Nicolas Savary (178.-1853)		Scavarda (Choriste, 17..-18..)	
Carlo Severini (1793-1838)		Société des concerts du Conservatoire. Paris	
Pierre-Marie Testard (Basson, 1792-1845)		Augustin-Joseph Tolbec (1801-1869)	

---

Antonio Torri (chanteur, 17..-18..)



Hyacinthe-Maturin Trévaux (1793-1875)



---

Vassali (comte, 17..-18..)



Louis-Auguste Veny (1801-1878)



---

Carlo Zucchelli (1793-1879)



#### Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres présumé (2)

---

Antoine-Louis Clapisson (1808-1866)



Ferdinand Herold (1791-1833)



#### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de lettres (1)

---

Théâtre Italien. Paris (1801-1878)



#### Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

---

Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)



#### Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (1)

---

Pierre-Louis Moline (1740?-1820)



**Voir aussi** (7 ressources dans data.bnf.fr)

#### À la BnF (1)

---

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

---

Notice correspondante dans Dbpedia

---

---

Notice correspondante dans ISNI

---

---

Notice correspondante dans MusicBrainz

---

---

Notice correspondante dans VIAF

---

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone