

# Qui bien se mire . Voix (4) chanson polyphonique

Roland de Lassus (1532-1594)

Language: français moyen (1400-1600)  
Note: Éd. : Paris : Adrian le Roy & Robert Ballard, 1576

## Table of content

<i>Editions of this work</i> . . . . .	1
partitions (4) . . . . .	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Related authors . . . . .	2
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	2
<i>Sources and references</i> . . . . .	2
Link to the main catalogue . . . . .	2
Sources . . . . .	2

## Editions of this work

### partitions

#### partitions (4)

- [LE THRESOR DE MVSIQUE // D'ORLANDE DE LASSVS, // PRINCE DES MUSICIENS // DE NOSTRE TEMPS. // Contenant ses chansons Françoises, Italiennes, et Latines, // à quatre, cinq, et six parties : Reueu et corrigé di- // ligement en ceste troisieme Edition. // A COLOGNI. // M.D.XCIII. // Par Paul Marceau. //](#)  
Material description:4 vol. in-4° obl., 167 x 242 mm  
Note:Note : Parties : S, T, B, 5a  
Superius, 4 ff. limin. n. c., 181 p. Tenor, 4 ff. limin. n. c., 181 p. Mq. les p. 129-136, 165-168. Bassus, 4 ff. limin. n. c., 181 p. Mq. les ff. limin. 1, 3-4. [Quinta et Sexta pars], 4 ff. limin. n. c., 125 p. Mq. les 4 ff. limin., p. 1-6, 43-44. - Le 5e vol. mq.  
Edition:Cogni : P. Marceau , 1594  
Compositeur:Roland de Lassus (1532-1594)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k858280d>
- [O temps divers ; Sçais-tu dir'l'Ave. - Quand un cordier](#)  
Material description:1 partition (24 p.) : ill., couv. ill. ; 28 cm  
Note:Note : Contiens aussi : "Qui bien se mire" ; "Petite folle" ; "En m'oyant" ; "J'ay de vous voir"  
Edition:Paris : À la cité des livres , 1928  
Compositeur:Roland de Lassus (1532-1594)  
Ancien possesseur:Romain Rolland (1866-1944)  
Link: [catalogue](#)
- [Sept chansons \[à 4 v.\] du plus que divin Orlande de Lassus](#)  
Material description:In-4°, 24 p., portraits  
Note:Note : Portraits de R. de Lassus  
Edition:Paris : Cité des livres , 1928  
Compositeur:Roland de Lassus (1532-1594)  
Link: [catalogue](#)

- [Meslanges de la musique d'Orlande de Lassus à III. V. VI. VIII. et dix parties](#)  
Material description:5 vol. in-4° obl.  
Note:Note : Parties : dessus, haute-contre, taille, basse-contre (88 f. chacun), cinquieme (51 f.)  
Edition:Paris : par Pierre Ballard,... , 1619  
Compositeur:Roland de Lassus (1532-1594)  
Link: [catalogue](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Qui bien se mire. Voix \(4\)](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Qui bien se mire. Voix \(4\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14845477t>

### Sources

Florilège du concert vocal de la Renaissance [Musique imprimée] / publié par Henry Expert, 1928-1929