

Giovanni Spataro (1458-1541)



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Bologne, Italie, 26-10-1458**

Mort : **Bologne, Italie, 17-01-1541**

Note : **A aussi écrit en latin**
Théoricien, compositeur et chef de choeurs

Autres formes du nom : **Giovanni Spataro (1458-1541)**
Johannes Spatarius (1458-1541)
Joannes Spadarius (1458-1541)

ISNI : **ISNI 0000 0000 8165 9456 (Informations sur l'ISNI)**

Giovanni Spataro (1458-1541) : œuvres (16 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (10)

Tractato di musica di Gioanni Spataro,...
 (1990)



Defensio musices
 (1990)



Iohannis Spatarii.... Utile e breve regule di canto (Cod.
 Londin., British Museum, Add. 4920), prodeunt curante
 Joseph Vecchi. Editio luce litterisque expressa
 (1962)



Iohannis Spatarii Opera omnia... 2
 (1962)



Johannis Spatarii Opera omnia...
(1962)



Dilucide et probatissime demonstratione de maestro
Zoanne Spatario,... contra certe frivole et vane
excusatione da Franchino Gafurio (maestro de li errori)
in luce aducte
(1925)



Tractato di musica di Giovanni Spataro,... nel quale si
tracta de la perfectione da la sesqualtera producta in
la musica mensurata exercitate. - "À la fin" : Impresa
in Vinegia per maestro Bernardino de Vitali, el di
octavo del mese di ottobre M.D.XXXI
(1531)



Johannis Spadarii, in musica... professoris, Ejusdem
musices ac Bartolomei Rami,... honesta defensio in
Nicolai Burtii,... opusculum. [Carmina Angeli Michaelis
de Salimbenis ad Johannem Spadarium.]
(1491)



Divi Petronii capella



Johannis Spatarii. Opera omnia..., prodeunt curante
Joseph Vecchi



(Euvres musicales (6)

L'arte musicale in Italia Vol. primo
(1897)



Siona. Sammlung catholischer Hymnen, Antiphonen v.
Choralmelodien, etz von allen Meistern aus allen
Jahrhunderten... mit einfacher Orgelbegleitung von
Xav. Lud Hartig. Ites Heft
(1834)



"Siona. Sammlung catholischer Hymnen, Antiphonen v.
Choralmelodien, etz von allen Meistern aus allen
Jahrhunderten... mit einfacher Orgelbegleitung von
Xav. Lud Hartig. Ites Heft"

avec Giovanni Spataro (1458-1541) comme Éditeur scientifique



Die mehrstimmige italienische Laude um 1500. Das 2.
Laudenbuch des Ottaviano dei Petrucci, 1507, in
Verbindung mit einer Auswahl mehrstimmiger Lauden
aus dem 1. Laudenbuch Petrucci's 1508 und aus
verschiedenen gleichzeitigen Manuskripten eingeleitet
und herausgegeben von Dr Knud Jeppesen,... Die
Gedichte philologisch revidiert und mit einem Glossar
versehen von Dr Viggo Brøndal,...



Italia sacra musica. Musiche corali italiane
sconosciute della prima metà del Cinquecento,
raccolte ed edite da Knud Jeppesen. Vol. I




Italia sacra musica. Musiche corali italiane
sconosciute della prima metà del Cinquecento,
raccolte ed edite da Knud Jeppesen. Vol. I




Documents sur Giovanni Spataro (1458-1541) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Renaissance musical sources in the archive of San Petronio in Bologna 1 (1986) , Frank Tirro, [S.l.] : American Institute of musicology ; Neuhausen-Stuttgart : Hänssler , 1986 

Thèmes en relation avec Giovanni Spataro (1458-1541) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (2)

Musique -- 16e siècle 

Notation mensuraliste 

Personnes ou collectivités en relation avec "Giovanni Spataro (1458-1541)" (29 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (23)

Giovanni Animuccia (1514?-1571)



Vincenzo Bellavere (1540?-1587)



Francesco Corteccia (1502-1571)




Francesco D'Ana (1460?-1503?)



Gian Domenico Del Giovane (151.-1592)



Alessandro Demophon (compositeur, 14..-14..) 

Baldassare Donato (1529?-1603)




Simon Ferrarese (compositeur, 15..-15..) 












Costanzo Festa (1490?-1545)




Jhan Gero 

Jacopo da Bologna (compositeur, 13..-13..) 

Claudio Merulo (1533-1604) 

Annibale Padovano (1527-1570)		Costanzo Porta (1529?-1601)	
Andrea Rota (1553?-1597)		Vincenzo Ruffo (1508?-1587)	
Alessandro Striggio (1536?-1592)		Ascanio Trombetti (1544-1590)	
Bartolomeo Tromboncino (1470-1535?)		Nicola Vicentino (1511-1576?)	
Pietro Vinci (1535?-1584)		Gioseffo Zarlino (1517-1590)	
Annibale Zoilo (1537?-1592)			


Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Luigi Torchi (1858-1920)		Giuseppe Vecchi (1912-2007)	
Johannes Wolf (1869-1947)			


Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Johannes Wolf (1869-1947)	
---------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

Giuseppe Vecchi (1912-2007)	
-----------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Romain Rolland (1866-1944)	
----------------------------	---

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

.....
Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata