

Françoise Passaquet



Pays : **France**

Sexe : Féminin

Note : Documentaliste de l'association Musique et danse de Bourgogne

ISNI : ISNI **0000 0000 0149 1842** ([Informations sur l'ISNI](#))

Françoise Passaquet : œuvres (6 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (3)

"Le cabaret en chœur Volume 1"
(2009)

avec Françoise Passaquet comme Auteur du texte



"Le cabaret en chœur Volume 2"
(2009)

avec Françoise Passaquet comme Auteur du texte



"Des graphismes dans la musique vocale du 20e"
(2003)

de Centre d'art polyphonique de Bourgogne

avec Françoise Passaquet comme Éditeur scientifique



Œuvres musicales (3)

"[Responsoria in Sabbato Sancto. MH 278]"
(1778)

de Michael Haydn

avec Françoise Passaquet comme Préfacier



"[Responsoria in parasceve. MH 277]"
(1778)

de Michael Haydn

avec Françoise Passaquet comme Préfacier



"[Responsoria ad matutinum in coena Domini. Voix (4),
orgue ad lib. . MH 276]"

de Michael Haydn

avec Françoise Passaquet comme Préfacier



Thèmes en relation avec Françoise Passaquet (1 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (1)

Chant choral



Personnes ou collectivités en relation avec "Françoise Passaquet" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Centre d'art polyphonique de Bourgogne



Marie-Noëlle Gaillet



Claire Marchand (chef de chœur)



Géraldine Toutain



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Michael Haydn (1737-1806)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

.....
Raphaël Passaquet (1925-2011)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF