Manfredo Maggioni (181.?-187.?)

Pays :	**Italie**
Langue :	**Italien**
Sexe :	Masculin
Naissance :	**181.**
Mort :	**187.**
Note :	A traduit du français et de l'allemand en italien et de l'italien en anglais Librettiste, parolier et traducteur. - Né avant 1815, mort après 1875
Autres formes du nom :	S. Manfredo Maggioni (181.?-187.?) Manfredo J. Maggioni (181.?-187.?)
ISNI :	ISNI **0000 0000 6312 4968** (**Informations sur l'ISNI**)

Manfredo Maggioni (181.?-187.?) : œuvres (29 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (21)

"Norma"
(1865)
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Éditeur scientifique

"Norma"
(1865)
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Traducteur

L'Abazia di kelso...
(1854)

"Don Pasquale, a grand opera... [written by A. Royer and G. Vaez.]"
(1854)
de Alphonse Royer
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Éditeur scientifique

Norma
(1848)

"Lucrezia Borgia"
(1833)
de Felice Romani
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Traducteur

"Lucrezia Borgia"
(1833)
de Felice Romani
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Éditeur scientifique

"Il flauto magico : A grand romantic opera in 2 acts. the music by Mozart, the libretto edited and translated by Manfredo Maggioni as represented at the Royal Italian Opera Covent Garden"
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Traducteur

Le prophete : A lyric drama in 4 acts. The music by Meyerbeer, the libretto (translated from the french of E. Scribe) by Manfredo Maggioni, as represented at the Royal Italian Opera Covent Garden

Pietro il Grande a lyric play in three acts

Jessonda : A lyric drama in 3 acts the music by Spohr, the libretto adapted from the German by Manfredo Maggioni, as represented at the Royal Italian Opera Covent Garden

"Lucia di Lammermoor"
de Salvatore Cammarano
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Traducteur

"Lucia di Lammermoor"
de Salvatore Cammarano
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Éditeur scientifique

"Le Prophète, a lyric drama in 4 acts... (Translated from the French) by Manfredo Maggioni..."
de Eugène Scribe
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Traducteur

Fra Diavolo : Opera comica in tre atti. Versione italiana di Manfredo Maggioni. Musica di Auber

""I Puritani", a grand opera in 3 acts, the music by Bellini, as represented at the Royal Italian Opera, London [originally written by C. Pepoli] edited and translated by Manfredo Maggioni"
de Carlo Pepoli
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Éditeur scientifique

"Saffo"
de Émile Augier et autre(s)
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Éditeur scientifique

"Gli Ugonolte (Les Huguenots) a lyric tragedy, in four acts"
de Eugène Scribe
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Traducteur

"Norma, a grand opera in 2 acts... edited and translated by Manfredo Maggioni"
de Felice Romani
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Traducteur

"La stella del nord : A lyric play in 3 acts the music by G. Meyerbeer, the libretto adapted from the french of Scribe and translated by Manfredo Maggioni, as represented at the Royal Italian Opera, Covent-Garden"
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Traducteur

"Il flauto magico : A grand romantic opera in 2 acts. the music by Mozart, the libretto edited and translated by Manfredo Maggioni as represented at the Royal Italian Opera Covent Garden"
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Éditeur scientifique

Œuvres musicales (8)

"[Lo spazzacamino]"
(1845)
de Giuseppe Verdi
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Auteur du texte

"[La zingara]"
(1845)
de Giuseppe Verdi
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Auteur du texte

Recitativo e Romanza composta per M.r Mario dal M.o [F. Schira]
(1841)

"Falstaff. Poesia del Sigr. Maggioni. Musica di M. W. Balfe. [Morceaux détachés pour chant et piano. Texte en italien]"
(1838)
de Michael William Balfe
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Auteur du texte

"[Fra Diavolo. AWV 18]"
(1830)
de Daniel-François-Esprit Auber
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Auteur du texte

8 romanze

8 romanze

"Gli Ugonotti. Opera... by Meyerbeer. With Italian Words by M. Maggioni, and an English adaptation by Frank Romer... [Piano et chant] by Arthur Sullivan and J. Pittman"
de Giacomo Meyerbeer et autre(s)
avec Manfredo Maggioni (181.?-187.?) comme Traducteur

Personnes ou collectivités en relation avec "Manfredo Maggioni (181.?-187.?)" (19 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (8)

- Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871)
- Vincenzo Bellini (1801-1835)
- Giacomo Meyerbeer (1791-1864)
- Francesco Schira (1809-1883)
- Michael William Balfe (1808-1870)
- Louis Jullien (1812-1860)
- Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
- Arthur Sullivan (1842-1900)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)

- Émile Augier (1820-1889)
- Carlo Pepoli (1796-1881)
- Alphonse Royer (1803-1875)
- Louis Spohr (1784-1859)
- Salvatore Cammarano (1801-1852)
- Felice Romani (1788-1865)
- Eugène Scribe (1791-1861)

Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (1)

- Giovanni Domenico Bartocci-Fontana

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

- Eugène Scribe (1791-1861)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)

- Georges Tilliard (18..-1913)

Personnes ou collectivités liées en tant que ténor (1)

Giovanni Mario (1810-1883)

Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF