

# [Les petites concertantes. Piano (4 mains). Op. 179]

**Georges Bull (1827-1903)**



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : Etudes pour piano à quatre mains, 1er cahier. - 8e volume de la Bibliothèque moderne des jeunes pianistes. - Comprend : "Première fleur" ; "La plainte de Jeanne" ; "Valse des bambins" ; "En chasse" ; "Visite à Lili" ; "Sérénade espagnole" ; "Petite histoire" ; "Refrain d'Alsace" ; "Petit Noël" ; "Le petit curieux" ; "Ronde printanière" ; "Taquinerie" ; "La sortie de l'école" ; "Trianon" ; "Chant du soir" ; "Habanera" ; "Sans-souci" ; "Galop" ; "Mazurka" ; "Nocturne" ; "Pourquoi ?" ; "Mélancolie" ; "Mon ermitage" ; "Rigaudon" ; "Gai printemps". - Edition : Paris : Heugel, 1900

Notice de regroupement : Non

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Version(s) numérique(s) enrichie(s) (1)

Bibliothèque moderne des jeunes pianistes , Georges Bull (1827-1903), ⓘ  
Paris : Heugel et C.ie ,  
[1900]

**Éditions de [Les petites concertantes. Piano (4 mains). Op. 179] (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**Partitions (2)**

Les petites concertantes (1900) , Georges Bull (1827-1903), Antoine Barbizet (1821-1866), Paris : Heugel , cop. 1900


Bibliothèque moderne des jeunes pianistes , Georges Bull (1827-1903), Paris : Heugel et C.ie , [1900]

**Personnes ou collectivités en relation avec [Les petites concertantes. Piano (4 mains). Op. 179] (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**Compositeur (1)**

Georges Bull (1827-1903) 

**Lithographe (1)**

Antoine Barbizet (1821-1866) 

**Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF