

[Transcriptions. Bizet, Georges. Carmen. Piano (2 et 4 mains)]

Georges Bull (1827-1903)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : Transcriptions de divers extraits de l'opéra de Georges Bizet. - Éd. : Paris : Choudens

Autres formes du titre : Carmen. Piano (2 et 4 mains)
Fantaisies. Piano (2 et 4 mains). Carmen. Bizet, Georges

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Transcriptions. Bizet, Georges. Carmen. Piano (2 et 4 mains)] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)

Carmen (1880), Georges Bull (1827-1903), Georges Bizet (1838-1875), Paris : Choudens père et fils, [1880]

Carmen (1880), Georges Bull (1827-1903), Georges Bizet (1838-1875), Paris : Choudens père et fils, [1880]

Carmen (1880), Georges Bull (1827-1903), Georges Bizet (1838-1875), Paris : Choudens père et fils, [1880]

Carmen (1880), Georges Bull (1827-1903), Georges Bizet (1838-1875), Paris : Choudens père et fils, [1880]

Personnes ou collectivités en relation avec [Transcriptions. Bizet, Georges. Carmen. Piano (2 et 4 mains)] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Georges Bull (1827-1903)



Compositeur de l'œuvre adaptée (1)

Georges Bizet (1838-1875)



Illustrateur (1)

Alphonse Emmerique (1828-19..)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF