

[Concertos. Clavier, cordes. H 417. Mi majeur]

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1744**

Note : Date de composition : 1744. - 1re éd. : Berlin : G. L. Winter, 1760

Autre forme du titre : Concertos. Clavier, cordes. Mi majeur. Wq 14 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Concertos. Clavier, cordes. H 417. Mi majeur] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)



Concerto III per il cembalo concertato accompagnato da II violini, violetta e basso... [Wq 14] (1760) , Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788), Berlin : G. L. Winter, 1760

Concerto // per // il Cembalo concertato // accompagnato // da // 2 violini, Violetta // e Basso // composto // da // Carlo Filippo Emanuele Bach (1744) , Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788), [Entre 1744 et 1770]



Keyboard concertos from prints , Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788), Los Altos (Calif.) : the Packard Humanities institute, 2007

Enregistrements (2)

Harpichord concertos
(2014)

, Carl Philipp Emanuel Bach  
(1714-1788), [Leeuwarden
(Pays-Bas)] : Brilliant
classics ; [Paris] : [distrib.
Abeille musique] , P 2014

Piano concertos

, Johann Sebastian Bach  
(1685-1750), [Allemagne] :
Edel Germany ; [France] :
[distrib. Intégral
distribution] , P 2011

Personnes ou collectivités en relation avec [Concertos. Clavier, cordes. H 417. Mi majeur] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

**Ancien possesseur (1)**

Friedrich Wilhelm Rust (1739-1796)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF