

Gravure Matignon. Paris



Pays : **France**
 Langue : **Français**
 Activité commerciale : Éditeur

Gravure Matignon. Paris : œuvres (31 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (31)

<p>"Soldats de plomb" (1980) de André Cottavoz <i>avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Nu couché au ruban" (1979) de Jean Jansem <i>avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Fleurs de pommier" (1979) de Bernard Cathelin <i>avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Nu couché au ruban" (1979) de Jean Jansem <i>avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Mime" (1978) de Jean Jansem <i>avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Mime [affiche]" (1978) de Jean Jansem <i>avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Pierrot au chapeau rose" (1978) de Jean Jansem <i>avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Magicien" (1978) de Jean Jansem <i>avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>

"Le cirque"
 (1977)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"La Ferme"
 (1977)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Le tréteau"
 (1977)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Nu au drap"
 (1976)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Chez Mourlot"
 (1976)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Chez Mourlot"
 (1976)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Emma"
 (1976)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Margot"
 (1976)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Les trois arbres"
 (1976)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"La vieille dame"
 (1976)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Sommeil en bleu"
 (1976)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Sommeil en bleu"
 (1976)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Gemaïlles"
 (1976)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Premier soir"
 (1975)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Laurence"
 (1974)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Adelita au panier"
 (1974)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Nuit d'Été"
 (1974)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Cheval blanc"
 (1974)
 de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Joëlle"
(1973)
de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Nu à la chaise"
(1973)
de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Femme au fichu bleu"
(1972)
de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Picador"
(1971)
de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



"Les spectateurs"
(1971)
de Jean Jansem
avec Gravure Matignon. Paris comme Éditeur commercial



Personnes ou collectivités en relation avec "Gravure Matignon. Paris" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que lithographe (3)

Bernard Cathelin (1919-2004)



André Cottavoz (1922-2012)



Jean Jansem (1920-2013)



Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (3)

Guillard-Gourdon (Imprimerie)



Imprimerie artistique Bellini



Mourlot



Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

Jean Jansem (1920-2013)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF