Benedetto Bordiga (1766-1847)

Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : Masculin

Naissance : Varallo, Italie, **1766**

Mort : Varallo, Italie, 16-06-**1847**

Note : Graveur. - Actif à Milan

ISNI : ISNI **0000 0001 1580 7921** (**Informations sur l'ISNI**)

Benedetto Bordiga (1766-1847) : œuvres (13 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (3)

Francesco Melzi
(1802)

Carte de l'itineraire des étapes etablies en Italie pour la marche des troupes françaises dressée par ordre du g.al Suchet chef de l'etat maj.r de l'armée
(1798)

Portrait de l'abbé Caluso
(17..)

Œuvres cartographiques (9)

"Carte militaire du Piemont et de la Republique Italienne"
(1814)
de Louis Albert Ghislain Bacler d'Albe
avec Benedetto Bordiga (1766-1847) comme Graveur

"Carta delle provincia Illiriche co'loro diversi stabilimenti et con una parte degli stati limitrofi"
(1813)
avec Benedetto Bordiga (1766-1847) comme Autre

"Carte Générale Du Théâtre de la Guerre en Italie et dans Les Alpes"
(1798)
de Louis Albert Ghislain Bacler d'Albe
avec Benedetto Bordiga (1766-1847) comme Graveur

"Carte générale du Théâtre de la Guerre en Italie et dans les Alpes depuis le passage du Var le 29 7bre 1792 V.S. jusqu'à l'entrée des Français à Rome le 22 pluviôse an 6me Rep[ublic]ain avec les limites et divisions des nouvelles Républiques"
(1798)
de Louis Albert Ghislain Bacler d'Albe
avec Benedetto Bordiga (1766-1847) comme Graveur

Carta topografica della grande strada del Sempione, valli adjacenti fino a Brigg del lago Maggiore e delle isole Borromee
(17..)

"Carta delle Provincie Illiriche co'loro diversi stabilimenti e con una parte degli Stati limitrofi"
(1813)
de Domenico Pagani
avec Benedetto Bordiga (1766-1847) comme Graveur

"Carte du Canal du Midi connu précedemment sous le Nom de canal de Languedoc"
(1800)
avec Benedetto Bordiga (1766-1847) comme Autre

"Carte Générale Du Théâtre de la Guerre en Italie et dans Les Alpes"
(1798)
de Louis Albert Ghislain Bacler d'Albe
avec Benedetto Bordiga (1766-1847) comme Graveur

"Carte Générale Du Théâtre de la Guerre en Italie et dans Les Alpes"
(1798)
de Louis Albert Ghislain Bacler d'Albe
avec Benedetto Bordiga (1766-1847) comme Graveur

Œuvres textuelles (1)

"Storia delle piante forastiere le più importanti nell'uso medico ed economico"
(1791)
de Luigi Castiglioni et autre(s)
avec Benedetto Bordiga (1766-1847) comme Illustrateur

Thèmes en relation avec Benedetto Bordiga (1766-1847) (12 ressources dans data.bnf.fr)

Lieux (10)

- Mer Adriatique (Méditerranée)
- Grèce (Empire ottoman; 1456-1832)
- Lac Majeur
- Principauté du Piémont (Royaume de Sardaigne; 1720-1861)
- Simplon (Valais, Suisse)
- Chaîne des Alpes
- Italie
- Canal du Midi (France)
- Provinces Illyriennes (France; 1809-1813)
- Col du Simplon (Valais, Suisse)

Géographie de la France (1)

- Corse (France)

Géographie de l'Europe (1)

- Italie

Personnes ou collectivités en relation avec "Benedetto Bordiga (1766-1847)" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (2)

- Gaudenzio Bordiga (1773-1837)
- Girolamo Mantelli

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Luigi Castiglioni (1757-1832)

Personnes ou collectivités liées en tant que cartographe (1)

Louis Albert Ghislain Bacler d'Albe (baron de, 1761-1824)

Personnes ou collectivités liées en tant que collectionneur (1)

Carl de Vinck (1859-1931)

Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata