

# Christian Haldenwang (1770-1831)



Pays : **Allemagne avant 1945**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Durlach (Allemagne), 14-05-1770**












Mort : **Rippoldsau (Allemagne), 27-06-1831**

Note : **Graveur et dessinateur**

ISNI : **ISNI 0000 0000 6639 0743 (Informations sur l'ISNI)**

## Christian Haldenwang (1770-1831) : œuvres (16 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres iconographiques (14)

<p>[Illustrations de Voyage au Brésil dans les années 1815, 1816 et 1817] (1821)</p>	<p> </p>	<p>DES FEMMES SORTANT DU BAIN (1807)</p>	<p> </p>
<p>LA FUITE EN EGYPTE (1807)</p>	<p> </p>	<p>VIRGILE (1805)</p>	<p> </p>
<p>[Joueur de lyre et porteuse de jarre] (1805)</p>	<p> </p>	<p>... Le Vaillant fils d'Almène // De ses bras vigoureux le saisit et l'enchaîne // Chant II (1805)</p>	<p> </p>
<p>L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises (1805)</p>	<p> </p>	<p>[Ulysse et son chien mourant] (1805)</p>	<p> </p>

Le Musée français, recueil complet des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la collection nationale, avec explication des sujets, et des discours historiques sur la Peinture, la Sculpture et la Gravure, par S-C Croze-Magnan, publié par Robillard-Péronville et Laurent (1803)



LE // MUSEE FRANCAIS // RECUEIL COMPLET // DES // TABLEAUX, STATUES ET BAS-RELIEFS // qui composent la collection nationale // avec explication des sujets, et des discours // historiques sur la Peinture, la Sculpture et // la Gravure, // par S-C Croze-Magnan // publié // par Robillard-Péronville et Laurent (1803)



Entrée dans le village suisse de Riechen du canton de Basle, des députés et ministres français prisonniers en Autriche (1796)



"Livraison des vues de Heidelberg" avec Christian Haldenwang (1770-1831) comme Illustrateur



"Sechs Landschaftliche Compositionen" avec Christian Haldenwang (1770-1831) comme Illustrateur



"[Recueil. Oeuvre de Christian Haldenwang]" avec Christian Haldenwang (1770-1831) comme Illustrateur



### Œuvres mixtes (1)

"Le Musée royal publié par Henri Laurent graveur du cabinet du roi [Tome premier-second]" (1816)  
de François Guizot et autre(s)  
avec Christian Haldenwang (1770-1831) comme Graveur




### Œuvres textuelles (1)

"L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises" (1805)  
de Jacques Delille  
avec Christian Haldenwang (1770-1831) comme Graveur






**Documents sur Christian Haldenwang (1770-1831)** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Livres (1)**

Christian Haldenwang , Hasso von Haldenwang,   
 Kupferstecher, 1770-1831 Frankfurt :  
 (1997) Kunstgeschichtliches Inst.  
 , cop. 1997

**Thèmes en relation avec Christian Haldenwang (1770-1831)** (19 ressources dans data.bnf.fr)

**Religion (3)**

Achéloos (mythologie grecque)  Fuite en Égypte (épisode biblique)   
 Hercule (mythologie romaine) 

**Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne (3)**

Achéloos (mythologie grecque)  Hercule (mythologie romaine)   
 Lyre 

**Catégories de personnes (2)**

Adolescentes  Musiciens 

**Musique (2)**

Lyre  Musiciens 

**Œuvres (1)**

---

Géorgiques  
(-00..)



**Sciences sociales. Sociologie (1)**

---

Adolescentes



**Art et science militaires (1)**

---

Batailles



**Astronomie (1)**

---

Nuit



**Sciences de la Terre (1)**

---

Cours d'eau



**Zoologie (1)**

---

Serpents



**Médecine (1)**

---

Adolescentes



## Histoire (1)

Batailles



## Géographie (1)


Cours d'eau




**Personnes ou collectivités en relation avec "Christian Haldenwang (1770-1831)" (144 ressources dans data.bnf.fr)**

### Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (57)

François Artaud (1767-1838)		Jan Frans van Bloemen (1662-1749)	
Ferdinand Bol (1616-1680)		Pierre Bouillon (1773-1831)	
Paul Bril (1554-1626)		Franz Ludwig Catel (1778-1856)	
Charles Chasselat (1782-1843)		Philippe Chery (1759-1838)	
Jean Cotteau (1739-1812)		Debrel (dessinateur, 17..-18..)	
Domenichino (1581-1641)		Gerard Dou (1613-1675)	
André Dutertre (1753-1842)		Adam Elsheimer (1578-1610)	
Jean François Foucher (1761-18..)		Alexandre Fragonard (1780-1850)	
Felice Giani (1758-1823)		Giorgione (1477?-1510)	
Jean-Pierre Granger (1779-1840)		Giovanni Francesco Grimaldi (1606-1680)	
Willelm Heusch (16..-1692)		Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780-1867)	
Jacob Jordaens (1593-1678)		Laguiche (17..-1855)	

Laurent de La Hyre (1606-1656)		Jean Louis Laneuville (1756-1826)	
Filippo Lauri (1623-1694)		Le Fort (dessinateur, 17..-18.. )	
Andrea Locatelli (1695-1741)		Frédéric Midler fils (dessinateur, 17..-18.. )	
Frederik de Moucheron (1633-1786)		François Henri Mulard (1769-1850)	
Jean Claude Naigeon (1753-1832)		Pierre I Patel (1605?-1676)	
Gaspard Poussin (1615-1676)		Nicolas Poussin (1594-1665)	
Raphaël (1483-1520)		Guido Reni (1575-1642)	
Salvator Rosa (1615-1673)		Petrus Paulus Rubens (1577-1640)	
Andrea Sacchi (1599-1661)		Bartolomeo Schedoni (1578-1615)	
Felice Maria Ferdinando Storelli (1778-1854)		Herman van Swanevelt (1603?-1655)	
Jacques François Joseph Swebach (1769-1823)		David Teniers (1610-1690)	
Jean Touzé (1747-1809)		Valentin de Boulogne (1591-1632)	
Joris Van der Hagen (1615-1669)		Pieter Van der Leeuw (1647-1679)	
Van Dervald (dessinateur, 17..-18..)		Anton Van Dyck (1599-1641)	
Joseph Vernet (1714-1789)		Jean Vignaud (1775-1826)	
Ary Vois (1631-1680)		Jan Wijnants (1630?-1684)	
Philips Wouwerman (1619-1668)			








**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (42)**

Abram (graveur, 17..-18.. )		Gaetano Stefano Bartolozzi (1757-1821)	
Jean Bein (1789-1857)		Étienne Beisson (1759-1820)	
Ludwig Buchhorn (1770-1856)		Adolphe Alexandre Joseph Caron (1797-1867)	
Henri Guillaume Chatillon (1780-1856)		Johann Adolph Darnstedt (1769-1844)	

François Dequevauviller (1745-1807)		Marie-Alexandre Duparc (1760?-1829?)	
Christian Friedrich Traugott Duttenhofer (1778-1846)		Matthias Gottfried Eichler (1748-1818?)	
Joseph Fischer (1769-1822)		François Forster (1790-1872)	
Friedrich Geissler (1778-1853)		Pierre-Nicolas Geraut (1786-1851)	
Abraham Girardet (1763-1823)		Carl Gottlieb Guttenberg (1743-1790)	
Heinrich Guttenberg (1749-1818)		Aloys Kessler (1777-1820)	
Ignaz Sebastian Klauber (1753-1817)		Ephraim Gottlieb Krüger (1756-1834)	
Jean-Nicolas Laugier (1785-1875)		Henri Laurent (1779-1844)	
Étienne-Frédéric Lignon (1779-1833)		Jean Massard (1740-1822)	
Johann Metzger (1772-1844)		Adrien Migneret (1786-1840)	
Rafaello Morghen (1758-1833)		Johann Gotthard Mueller (1747-1830)	
Johann Friedrich Müller (1782-1816)		Jean-Louis Potrelle (1788-18..)	
Albert Christoph Reindel (1784-1853)		Jean-François Ribault (1767-1820)	
Jakob Matthias Schmutzer (1733-1811)		Friedrich Schroeder (1768-1839)	
Antoine Louis François Sergent (1751-1847)		Alexandre-Vincent Sixdeniers (1795-1846)	
Christian Friedrich Stölzel (1751-1816)		Felice Maria Ferdinando Storelli (1778-1854)	
Victor Texier (1777-1864)		Johann Conrad Ulmer (1783-1820)	

### Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur (15)





Anastasi (dessinateur, 17..-18..)		Pierre Bouillon (1773-1831)	
Charles Chasselat (1782-1843)		Pierre Chasselat (1753-1814)	
Henri Guillaume Chatillon (1780-1856)		Louis Crignier (1790-1824)	
Alexandre-Joseph Desenne (1785-1827)		Duchemin (peintre, 17..-18..)	

Fribourg (peintre, 17..-18..)		Mauro Gandolfi (1764-1834)	
Jean-Pierre Granger (1779-1840)		Joseph Ferdinand Lancrenon (peintre, 1794-1874)	
Marchais (peintre, 17..-18..)		Michał Płoński (1778-1812)	
Joseph Théodore Richomme (1785-1849)			





**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (8)**

Frédéric de Clarac (1777-1847)		Simon-Célestin Croze-Magnan (1750-1818)	
Jacques Delille (1738-1813)		Toussaint-Bernard Émeric-David (1755-1839)	
Carl de Graimberg (1774-1865)		François Guizot (1787-1874)	
Ennio Quirino Visconti (1751-1818)		Heinrich Theodor Wehle (1778-1805)	




**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (4)**

Laurent (éditeur, 17..-18..)		Levrault, Schoell et Cie}. Paris	
Christian von Mechel (1737-1817)		Louis-Nicolas-Joseph Robillard Peronville (1750-1809)	

**Personnes ou collectivités liées en tant que peintre du modèle (4)**

Cornelis Bega (1631?-1664)		Duchemin (peintre, 17..-18..)	
Fulchran Jean Harriet (1776-1805)		Marchais (peintre, 17..-18..)	

**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de l'envoi (3)**

Laurent (éditeur, 17..-18..)		Napoléon Ier (empereur des Français, 1769-1821)	
Louis-Nicolas-Joseph Robillard Peronville (1750-1809)			



**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (3)**

---

Pierre Didot (1761-1853)



Louis-Étienne Herhan (1768-1854)



Mame

**Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (2)**

---

Pierre Laurent (1739-1809)



Louis-Nicolas-Joseph Robillard Peronville (1750-1809)

**Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur du modèle (1)**

---

Antoine Louis François Sergent (1751-1847)

**Personnes ou collectivités liées en tant que annotateur (1)**

---

Jacques Delille (1738-1813)

**Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)**

---

Napoléon Ier (empereur des Français, 1769-1821)

**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (1)**

---

Pierre Didot (1761-1853)

**Personnes ou collectivités liées en tant que collectionneur (1)**

---

Michel Hennin (1777-1863)



**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

Henri Laurent (1779-1844)



**Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF