

# Joseph-Alexandre Le Campion (17..-18..)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **17..**

Mort : **18..**

















Activité commerciale : **Marchand d'estampes**

Note : **Graveur au burin et éditeur, fils de Jean Le Campion**

Autres formes du nom : **Le Campion fils (17..-18..)**  
**Noipmacel (17..-18..)**  
**Lecampion fils (17..-18..)**

## Joseph-Alexandre Le Campion (17..-18..) : œuvres (42 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres iconographiques (41)

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| Mort du Général Kleber Assassiné au Caire, le 25 Prairial an 8 par Souleyman-el-Alepi... (1800) |   | Claude Fauchet, évêque du Calvados et député à l'Assemblée nationale... (1791) |   |
| François Valentin Mulot (1791)  |   | Jérôme Petion de Villeneuve (1791)   |   |
| Ch. Nic. de Beauvais de Préau (1791)  |   | [Députés à l'Assemblée nationale] (1791)                                       |   |
| Emmanuel Pastoret (1791)  |   | Prise d'armes aux Invalides (1789)   |   |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Vue de la Bastille<br>(1789)                                     |    | A ces nobles traits Henry IV et Sully reconnoissent les Francois<br>(1789)          |    |
| Prise de la Bastille<br>(1789)                                   |    | Fortune Presente, Fortune a Venir<br>(1789)   |    |
| Vue du jardin du Palais Royal, avec le nouveau Cirque<br>(1787)  |    | Vue de la porte St Denis<br>(1787)  |    |
| Vue de l'entrée de la place Dauphine par le Pont Neuf<br>(1787)  |    | Les Nouvelles barrieres sur la route d'Orléans, au haut de la rue d'Enfer<br>(1787) |    |
| Vue de la porte St Martin<br>(1787)                              |    | Galleries du Louvre, du côté du port St Nicolas<br>(1787)                           |    |
| Vue du Pont Neuf et de la Samaritaine<br>(1787)                  |    | Vue de l'extérieur de l'église de Ste Genevieve de Paris<br>(1787)                  |    |
| Vue du Palais des Thuilleries, du côté du jardin<br>(1787)       |    | Vue du pont de Louis XVI , en face de la place de Louis XV<br>(1787)                |    |
| Vue de la Fontaine des Innocens<br>(1787)                        |    | Vue de l'intérieur de la nouvelle eglise de Ste Genevieve de Paris<br>(1787)        |    |
| Vue de l'Hôtel royal des Invalides du côté de l'avenue<br>(1787) |  | Vue de la n.lle barriere des Bons Hommes a Passy<br>(1787)                          |  |
| Vue de la façade de l'Ecole royale militaire<br>(1787)           |  | Vue de la porte St Antoine<br>(1787)  |  |
| Vue de la place d'Henry quatre prise sur l'eau<br>(1787)         |  | Vue du chateau de St Cloud du côté du gd escalier<br>(1787)                         |  |
| Vue du Palais Royal<br>(1787)                                    |  | Vue de la place des Victoires<br>(1787)   |  |
| Vue de la nouvelle barrière du Trône<br>(1787)                   |  | Vue de la barriere du chemin de Neuilly<br>(1787)                                   |  |
| Vue de l'intérieur de la place Dauphine<br>(1787)                |  | Vue de l'intérieur de l'église de Notre Dame de Paris<br>(1787)                     |  |

Vue de l'interieur de l'eglise de Notre Dame  
(1787)



Vue de la nouvelle barrière du fauxb.g St Martin  
(1787)



Vue de la porte St Bernard batie en 1670  
(1787)



Harpie Monstre vivant qui a été trouvé et pris sur les  
bords du Lac de Fagua...  
(1784)



[Recueil. Oeuvre de François Boucher. Oeuvre monté]

### Œuvres mixtes (1)

"Paris et la province, ou Choix des plus beaux  
monumens d'architecture, anciens et modernes, en  
France"  
(1786)



de Sylvain Maréchal

avec Joseph-Alexandre Le Campion (17..-18..) comme Graveur

## Thèmes en relation avec Joseph-Alexandre Le Campion (17..-18..) (28 ressources dans data.bnf.fr)

### Architecture (5)

Paris (France) -- Panthéon



Paris (France) -- Cathédrale Notre-Dame



Paris (France) -- Palais des Tuileries



Paris (France) -- Palais du Louvre



Paris (France) -- École militaire



### Géographie de la France (5)

Paris (France) -- Panthéon



Paris (France) -- Cathédrale Notre-Dame



Paris (France) -- Pont-Neuf



Paris (France) -- Palais des Tuileries






Paris (France) -- Palais du Louvre






**Religion (3)**

---

|   |   |                            |   |
|---|---|----------------------------|---|
| Harpyes (mythologie grecque)            |  | Paris (France) -- Panthéon |  |
| Paris (France) -- Cathédrale Notre-Dame |  |                            |   |




**Sciences sociales. Sociologie (3)**

---

|          |   |                   |   |
|----------|---|-------------------|---|
| Civisme  |  | Force (allégorie) |  |
| Pauvreté |  |                   |   |


**Science politique (3)**

---

|         |   |         |   |
|---------|---|---------|---|
| Civisme |  | Justice |  |
| Paix    |  |         |   |

**Philosophie (1)**

---

|         |   |
|---------|---|
| Civisme |  |
|---------|---|

**Économie politique. Travail (1)**

---

|          |   |
|----------|---|
| Pauvreté |  |
|----------|---|

**Droit (1)**

---

|         |   |
|---------|---|
| Justice |  |
|---------|---|

**Art et science militaires (1)**

---

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Paris (France) -- École militaire |  |
|-----------------------------------|---|

**Problèmes et services sociaux. Criminologie (1)**

Pauvreté  



**Construction (1)**

Paris (France) -- Pont-Neuf  

**Art (1)**

Zoomorphisme (art)  

**Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne (1)**

Harpyes (mythologie grecque)  

**Histoire de la France (1)**

Paris (France) -- Palais des Tuileries  

**Personnes ou collectivités en relation avec "Joseph-Alexandre Le Campion (17..-18..)" (15 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur du modèle (5)**

Claude-Louis Desrais (1746-1816)   Alexis-Nicolas Pérignon (1726-1782)  

Jean Henri Alexandre Pernet (1763?-18..?)   Antoine Louis François Sergent (1751-1847)  

Jean Testard (1740?-18..)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (3)**

Paul-André Basset (1759-1829)  Fillion et Valmont 

Le Campion (famille) 

**Personnes ou collectivités liées en tant que collectionneur (3)**


Michel Hennin (1777-1863)  Henri de La Bédoyère (1782-1861) 

Carl de Vinck (1859-1931) 


**Personnes ou collectivités liées en tant que libraire-marchand d'estampes (2)**

Paul-André Basset (1759-1829)  Fillion et Valmont 

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

Sylvain Maréchal (1750-1803) 

**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (1)**

Claude-Antoine Lesclapart (175.?-1791) 

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata