Jean Nicolas Lerouge (1776?-18..)

Pays :	**France**
Sexe :	Masculin
Naissance :	**1776**
Mort :	**18..**
Note :	Actif à Paris
Autre forme du nom :	Jean-Nicolas Le Rouge (1776?-18..)

Jean Nicolas Lerouge (1776?-18..) : œuvres (51 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (51)

"Le Christ descendu de la Croix"
(1809)
de Jean Massard
avec Jean Nicolas Lerouge (1776?-18..) comme Illustrateur

Alexandre et son médecin
(1808)

Alexandre et son médecin
(1808)

"Le Médecin aux urines"
(1807)
de Jean Massard
avec Jean Nicolas Lerouge (1776?-18..) comme Illustrateur

"La cuisinière"
(1807)
de Jean Massard
avec Jean Nicolas Lerouge (1776?-18..) comme Illustrateur

Couronnement de Sa Majesté, l'Impératrice des Français, an 1804, deux décembre
(1804)

"Joueurs et fumeur"
(1804)
de Jean Massard
avec Jean Nicolas Lerouge (1776?-18..) comme Illustrateur

Les Trois Parques
(1802)

Le Curé Arlotto
(1802)

La Vierge, Jésus, St Jean et Ste Agnès
(1802)

Une S.te Famille
(1802)

Le Sommeil du petit St Jean
(1802)

S.t Martin
(1802)

Martyre de St André
(1802)

Le Triomphe de Judith
(1802)

Jésus mis au tombeau
(1802)

Scène familière
(1802)

Les Trois Parques
(1802)

Le Curé Arlotto
(1802)

Séleucus couronnant Antiochus
(1802)

S.t Marc
(1802)

La Marchande de volaille
(1802)

Le Triomphe de Judith
(1802)

Le Christ au tombeau
(1802)

La Vierge et l'Enfant Jésus
(1802)

S.t Martin
(1802)

St Jean
(1802)

Scène familière
(1802)

Joseph expliquant les songes de Pharaon
(1802)

Un Concert
(1802)

Le Christ au tombeau
(1802)

Le Rémouleur
(1802)

Le Sommeil de Jésus
(1802)

Séleucus couronnant Antiochus
(1802)

Le Fumeur
(1802)

S.t Marc
(1802)

[Vignette en tête du Traité de la chasse]
(1798)

[Vignette en tête du Traité de la chasse]
(1798)

[Six Vignettes à sujets antiques]
(1798)

Portrait de Snyders...
(1789)

Ravissement de St Paul // De la Galerie du Palais d'Orléans
(1786)

Hercule enfant. // De la Galerie du Palais d'Orléans // Ecole de Lombardie // XXIV.¦e¦ Tableau d'Annibal Carrache // peint sur bois, hauteur 6 pouces et demi, largeur 5 pouces et demi
(1785)

[Recueil. Oeuvre de Jean-Nicolas Lerouge]

Mort De L'Empereur Napoléon le 5 Mai 1821

[Vignette pour l'Histoire grecque, livre VI]
(1798)

[Vignette pour l'Histoire grecque, livre VI]
(1798)

Mic.le Lo.uis Eti.ne Regnaud
(1790)

Portrait de Snyders...
(1789)

"Hercule enfant."
(1785)
de Jean-Baptiste-Raphaël-Urbain Massard
avec Jean Nicolas Lerouge (1776?-18..) comme Illustrateur

[Recueil. Oeuvre de Francesco Albani, dit l'Albane]

Portrait de l'impératrice Marie-Louise, en buste, de tr. q. à g., dans une bordure ovale encadrée rectangulairement et accompagnée d'une tablette inférieure ne portant aucune lettre

Thèmes en relation avec Jean Nicolas Lerouge (1776?-18..) (11 ressources dans data.bnf.fr)

Sciences sociales. Sociologie (3)

Cuisinières (personnes)

Médecins

Femmes au foyer

Religion (2)

Hercule (mythologie romaine)

Jésus-Christ

Catégories de personnes (2)

Cuisinières (personnes)

Fumeurs

Technique (1)

Fumeurs

Médecine (1)

Médecins

Économie domestique. Cuisine (1)

Cuisinières (personnes)

Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne (1)

Hercule (mythologie romaine)

Personnes ou collectivités en relation avec "Jean Nicolas Lerouge (1776?-18..)" (55 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que peintre du modèle (20)

- Cristofano Allori Bronzino (1577-1621)
- Le Caravage (1573?-1610)
- Ludovico Carracci (1555-1619)
- Carlo Dolci (1616-1686)
- Salomon Koninck (1609-1656)
- Gabriel Metsu (1629-1667)
- Frans van Mieris (1635-1681)
- Mattia Preti (1613-1699)
- David Teniers (1610-1690)
- Anton Van Dyck (1599-1641)
- Fra Bartolomeo (1472-1517)
- Annibale Carracci (1560-1609)
- Charles Chasselat (1782-1843)
- Giovanni da San Giovanni (1592-1636)
- Eustache Le Sueur (1616-1655)
- Michel-Ange (1475-1564)
- Nicolas Poussin (1594-1665)
- Bartolomeo Schedoni (1578-1615)
- Titien (1489?-1576)
- Adriaen van der Werff (1659-1722)

Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur du modèle (11)

- Guillaume Boichot (1735-1814)
- Charles Chasselat (1782-1843)
- Claude François Girod (peintre, 17..-18..)
- Sébastien Leroy (17..-1832)
- Claude-Louis Masquelier (1781-1852)
- Valentin de Boulogne (1591-1632)
- Bourdon (dessinateur, 17..-17..)
- Girod (dessinateur, 17..-18..)
- Jean Baptiste Ponce Lambert (dessinateur, 17..-18..)
- Martinet (peintre, 17..-18..)
- Michał Płoński (1778-1812)

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (10)

- Pierre Audouin (1768-1822)
- Jean B. Dambrun (1741-18..)
- P. Lambert (graveur, 17..?-17..?)
- Robert de Launay (1749?-1814)
- Jean-Baptiste-Raphaël-Urbain Massard (1775-1843)
- Edme Bovinet (1767-1837?)
- François Dequevauviller (1745-1807)
- Vincent-Marie Langlois (1756-1796?)
- Jean Massard (1740-1822)
- Queverdo (peintre, 17..-17..)

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (8)

- Annibale Carracci (1560-1609)
- Antoine Michel Filhol (1759-1812)
- Adriaen Van Ostade (1610-1685)
- Godfried Schalcken (1643-1706)
- Sébastien Coeuré (1778-18..)
- Gabriel Metsu (1629-1667)
- Michał Płoński (1778-1812)
- Le Tintoret (1518?-1594)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (4)

- Bouilliard (graveur, 17..-18..)
- Antoine Michel Filhol (1759-1812)
- Jacques Couché (175.-1821?)
- Nicolas-François Le Vachez (éditeur d'estampes, 17..-180.?)

Personnes ou collectivités liées en tant que sculpteur du modèle (1)

- François-Joseph Bosio (1768-1845)

Personnes ou collectivités liées en tant que collectionneur (1)

- Carl de Vinck (1859-1931)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur **le Web (2)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF