

Jules Arnout (1814-1868)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : 01-06-**1814**

Mort : **1868**

Note : Peintre. - Lithographe. - Fils du lithographe Jean-Baptiste Arnout (1788-1865). - Réalisa des vues de paysages et de villes français, suisses, italiens et anglais.

Autres formes du nom : Louis-Jules Arnout (1814-1868)
Arnout fils (1814-1868)

ISNI : ISNI **0000 0001 0830 4867** ([Informations sur l'ISNI](#))

Jules Arnout (1814-1868) : œuvres (59 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (52)

"Pau, Place Royale"
(1864)

avec Jules Arnout (1814-1868) comme Autre



Paris
(186.)

















































Inauguration de l'Exposition universelle par S. M.
l'empereur Napoléon III, 15 mai 1855
(1855)



Paris, 24, Académie impériale de Musique, Théâtre de
l'Opéra
(1854)



<p>"Tombeau de Napoléon, entrée de la Crypte" (1853) de Auguste Mathieu <i>avec Jules Arnout (1814-1868) comme Illustrateur</i></p>	<p> </p>	<p>Bénédictio des drapeaux au Champ de Mars, le 10 mai 1852 (1852)</p>	<p> </p>
<p>L'Assemblée nationale est en permanence ! (1848)</p>	<p> </p>	<p>Promulgation de la Constitution (1848)</p>	<p> </p>
<p>L'insurrection est vaincue ! (1848)</p>	<p> </p>	<p>L'archevêque de Paris se dévoue (1848)</p>	<p> </p>
<p>L'Assemblée nationale est envahie ! (1848)</p>	<p> </p>	<p>Proclamation de la République (1848)</p>	<p> </p>
<p>Fête de la Fraternité (1848)</p>	<p> </p>	<p>Fête de la Fraternité (1848)</p>	<p> </p>
<p>Funérailles des victimes de Février (1848)</p>	<p> </p>	<p>Fuite de Louis-Philippe (1848)</p>	<p> </p>
<p>Dernière séance à la Chambre des Députés (1848)</p>	<p> </p>	<p>Le peuple brûle le trône... (1848)</p>	<p> </p>
<p>Le peuple aux Tuileries ! (1848)</p>	<p> </p>	<p>Combat sur la place du Palais-Royal (1848)</p>	<p> </p>
<p>Aux armes !... on nous trahit !... (1848)</p>	<p> </p>	<p>Vive la Réforme ! A bas Guizot ! (1848)</p>	<p> </p>
<p>Annales de la Révolution française, 1848. Arc de triomphe, barrière de l'Etoile. Fête de la fraternité, le 20 avril (1848)</p>	<p> </p>	<p>Arrivée du Roi à Windsor (1846)</p>	<p> </p>
<p>[Illustrations de Mexique et Guatemala, Pérou] (1843)</p>	<p> </p>	<p>"Pau : Vue du Château (prise du Grand parc)" (18??) <i>avec Jules Arnout (1814-1868) comme Autre</i></p>	<p> </p>
<p>"Pau : Place Royale (Statue de Henri IV)" (18??) <i>avec Jules Arnout (1814-1868) comme Autre</i></p>	<p> </p>	<p>"[Recueil. Affiches. Jules Arnout]" <i>avec Jules Arnout (1814-1868) comme Illustrateur</i></p>	<p> </p>
<p>"[Recueil. Oeuvre de Louis-Jules Arnout]" <i>avec Jules Arnout (1814-1868) comme Illustrateur</i></p>	<p> </p>	<p>"[Recueil. Oeuvre de Jules Arnout]" <i>avec Jules Arnout (1814-1868) comme Illustrateur</i></p>	<p> </p>

"[Recueil. Oeuvre de Jules Arnout, Peintre et lithographe français. Né en 1814]"

avec Jules Arnout (1814-1868) comme Illustrateur



"[Recueil. Oeuvre de Jules Arnout, Peintre et lithographe français. Né en 1814]"

avec Jules Arnout (1814-1868) comme Illustrateur



Honneurs militaires rendus au Roi à Gosport



Palais de l'Exposition universelle, Champs-Élysées



"[Recueil. Oeuvre de J. Arnout]"

avec Jules Arnout (1814-1868) comme Illustrateur



Inauguration de l'Exposition universelle par S. M. l'empereur Napoléon III



Palais et jardin des Tuileries Vue à vol d'oiseau, prise au-dessus de la Place du Carrousel



Palais & jardin des Tuileries



Salle du Congrès de Paris au Ministère des Affaires étrangères



Palais-Royal, Vu à vol d'oiseau



Palais et jardin du Luxembourg



"Lancement de la frégate-école [...] La Ville de Paris au pont de Neuilly". Titre impr. de part et d'autre d'une vignette signée à g. : "Arnout" et à dr. : "Andrew, Best, Leloir et représentant un bateau en haute mer". Au-dessous : Détails sur la Cérémonie qui va avoir lieu à cette occasion. Dans le courant du mois d'août 1851, le chemin de fer d'Orléans a transporté à Paris près de 1 300 pièces de bois de chêne [...]



Les Halles centrales



"Le bateau catafalque de Napoléon dessiné d'après nature et," Au premier plan, à g., des personnes, venues en barque pour examiner le bateau de plus près, écoutent les explications d'un marin. A l'arrière-plan, à g., des spectateurs sur le quai, et à dr., à peine visible, l'hôtel des Invalides. Double tr. c.



Vue de l'arc de Triomphe de l'Etoile. Côté de Neuilly



Colonne de la place Vendôme



Boulevard [sic] & Porte Saint Martin



"Paris en 1860 Vue à vol d'oiseau, prise au-dessus du rond-point des Champs-Élysées", 2. -



Vue intérieure de la grande nef du Palais de l'Industrie Exposition universelle de 1855



"[Recueil. Oeuvre de Jules Arnout, Peintre et lithographe français. Né en 1814]"

avec Jules Arnout (1814-1868) comme Illustrateur



"Cauterets : Intérieur des Thermes"

avec Jules Arnout (1814-1868) comme Autre



Reconnaissance du Gouvernement provisoire



Œuvres textuelles (4)

Paris dans sa splendeur
(1861)



Paris dans la poche, souvenir du voyageur, 40 vues
(1855)



"Paris monumental et historique depuis son origine
jusqu'à 1789"
(1850)

de Fanny Richomme

avec Jules Arnout (1814-1868) comme Dessinateur



Paris dans la poche, souvenir du voyageur, 40 vues
(1849)



Œuvres mixtes (1)

"Paris monumental & historique depuis son origine
jusqu'à 1789"
(1845)

de Fanny Richomme

avec Jules Arnout (1814-1868) comme Dessinateur



Œuvres numismatiques (2)

"Pau, Entrée du château"
(1870)

avec Jules Arnout (1814-1868) comme Autre



"Pau, Vue du Château (Prise du Gd Parc)"
(1870)

avec Jules Arnout (1814-1868) comme Autre



Documents sur Jules Arnout (1814-1868) (5 ressources dans data.bnf.fr)

Expositions virtuelles et ressources multimedia (5)

Venise - Vue prise au-dessus de San Giorgio : L'Italie à
vol d'oiseau , 34



Le phalanstère rêvé : Vue générale d'un phalanstère, ou
village sociétaire organisé d'après la théorie de Fourier



Besançon, vue prise au-dessus de la Porte Battant :
Dans Voyage aérien en France , 46



Le phalanstère rêvé : Vue générale d'un phalanstère, ou
village sociétaire organisé d'après la théorie de Fourier



Vue générale d'un phalanstère





Thèmes en relation avec Jules Arnout (1814-1868) (11 ressources dans data.bnf.fr)

Histoire de la France (7)

France -- 1848-1852 (2e République)		France -- 1848 (Révolution de février)	
France -- 1851-1852		France -- 1848 (Gouvernement provisoire)	
France -- 1848 (Journée du 15 mai)		Paris (France) -- Arc de triomphe de l'Étoile	
Paris (France) -- 1848 (Journées de juin)			


Architecture (2)

Paris (France) -- Arc de triomphe de l'Étoile		Paris (France) -- Colonne Vendôme	
---	---	-----------------------------------	---

Œuvres (1)

Constitution (1848) (1848)	
-------------------------------	--

Géographie de la France (1)

Paris (France) -- Colonne Vendôme	
-----------------------------------	---

Personnes ou collectivités en relation avec "Jules Arnout (1814-1868)" (18 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (3)

Jean Best (1808-1879)



Auguste Leloir (1809-1892)



Auguste Mathieu (1810-1864)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (2)

Goupil & C.ie (imprimeur-éditeur, 18..-18..)



A. Hauser (éditeur, 18..-18..)



Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur du modèle (2)

Félix Benoist (1818-1896)



Jules Gaildrau (1816-1898)



Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (2)

Imprimerie Lemercier



Joseph Lemercier (1803-1887)



Personnes ou collectivités liées en tant que peintre du modèle (2)

Victor Adam (1801-1866)



Édouard Pingret (1788-1869)



Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur (2)

Victor Adam (1801-1866)



Janet-Lange (1815-1872)



Personnes ou collectivités liées en tant que lithographe (2)

Victor Adam (1801-1866)



Jean-Baptiste Arnout (1788-1865)

**Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)**

Isidore-Laurent Deroy (1797-1886)

**Personnes ou collectivités liées en tant que photographe (1)**

Mayer et Pierson

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

Fanny Richomme

**Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone