

Jacques Lavallée (graveur, 17..-18..)



























































Pays :	France
Langue :	Français
Sexe :	Masculin
Naissance :	Toulouse, 17..
Mort :	18..
Note :	Dessinateur, graveur, actif entre 1776 et 1825. - A pratiqué la gravure sur cuivre. - Élève de J.-F. Beauvarlet et Jacques Gamelin pour la gravure, de Labarthe pour le dessin
Autres formes du nom :	Jacques La Vallée (graveur, 17..-18..) Jacques Lavalée (graveur, 17..-18..) Jacques Lavalé (graveur, 17..-18..)
ISNI :	ISNI 0000 0001 2347 7467 (Informations sur l'ISNI)

Jacques Lavallée (graveur, 17..-18..) : œuvres (79 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (79)

Ora quarta di Giornata (1792)		Vieillard offrant une bourse à une femme (1792)	
Planches pour : Galerie de Florence de Wicar, Paris, L. J. Masquelier, 1789-1807 (1789)		Vases, anses, cuillères antiques (1782)	

Potentilla Nivalis (1782)		Quinze monnaies romaines (1782)	
Objets en bronze, cornaline, agathe ou ivoire (1782)		Trois colonnes de la Daurade (1782)	
Vingt-neuf médailles ou monnaies antiques (1782)		Planches pour : Histoire et Mémoires de l'Académie Royale des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse. Tome I, Toulouse, Desclassan, 1782 (1782)	
Bas-relief antique (1782)		Carduus Polymorphus, Pl. XIX (1782)	
Daphne Calycina (1782)		La Naissance de Vénus (1782)	
Carduus Polymorphus, Pl. XX (1782)		Quatre lampes antiques (1782)	
Hieracium Rhomboidale (1782)		Deux os (1782)	
Agrafes, boucles et fibules de bronze (1782)		Fragments de vases décorés de rinceaux ou de figures (1782)	
Vénus de terre cuite ; Amulettes phalliques" (1782)		Potentilla Alchimilloides (1782)	
Vases et fragments de terre cuite antiques (1782)		Écorché en croix (1779)	
Écorché en raccourci (1779)		Squelette difforme d'enfant âgé de cinq ans (1779)	
Amphithéâtre d'Anatomie (1779)		Deux pieds d'homme (1779)	
Écorché allongé sur le dos, le genou plié (1779)		Écorché debout vu de dos, le torche penché (1779)	
Crâne en raccourci (1779)		Académie d'Homme assis (1779)	
Écorché debout, tenant une masse de la main gauche, le pied gauche surélevé (Hercule ?) (1779)		Écorché sur le rebord d'une table (1779)	

Académie d'homme debout, les jambes écartées (1779)		Scène de théâtre (1779)	
Académie d'homme debout, de face (1779)		Ni. Jos. Marcassus, Baron de Puymaurin des Académies des Sciences Inscriptions et belles-Lettres de Toulouse et de Nîmes, et de la Société de Montpellier (1779)	
Écorché renversé sur le dos d'un autre homme (1779)		Écorché en buste (1779)	
Tête écorchée (1779)		Écorché debout de dos, dressé sur la pointe des pieds, le buste fléchi (1779)	
Écorché vu de trois quart à droite (1779)		Il faut partir (1779)	
Planches pour : Gamelin (Jacques). Nouveau Recueil d'Ostéologie et de Myologie, dessiné d'après nature, Toulouse, J. F. Desclassan, 1779 (1779)		Académie d'homme (1779)	
La Philosophie (1779)		Engagement entre des cavaliers et des fantassins (1779)	
Deux squelettes entrant dans une taverne (1779)		Quatre squelettes musiciens, assis (1779)	
Trois fémurs (1779)		Buste d'homme de face (1779)	
Écorché en perspective sur une table, examiné par deux étudiants (1779)		Écorché assis (1779)	
Écorché étendu sur un plan incliné (1779)		Écorché de dos (1779)	
Écorché debout de dos, dressé sur la pointe des pieds, les bras le long du corps (1779)		Jambes d'écorché, agenouillées (1779)	
Académie d'homme debout, vue de dos (1779)		Vue et perspective de l'église de Notre-Dame de Garaison (1778)	

Don fait à Notre-Dame de Garaison par l'Archicon-frie de MM les Pénitens blancs de Toulouse en 1779 (17..)



Silvestre Jean François de Roux, Marquis de Puivert, Président du Parlement de Toulouse né le 25 mars 1714 (17..)



Fémur scié



Chien à tête de perroquet



Os sacrum



Inscriptions romaines



Assemblage des cubes de la Daurade



Pied d'écorché vu par en dessus



Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec Jacques Lavallée (graveur, 17..-18..) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Biologie (1)

Anatomie humaine







Médecine (1)

Anatomie humaine



Personnes ou collectivités en relation avec "Jacques Lavallée (graveur, 17..-18..)" (19 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur du modèle (5)

Achille Devéria (1800-1857)	 	Jacques Gamelin (1738-1803)	 
Jean Baptiste Isabey (1767-1855)	 	Guido Reni (1575-1642)	 
Jean-Baptiste Wicar (1762-1834)	 		

Personnes ou collectivités liées en tant que peintre du modèle (4)

Jacques Gamelin (1738-1803)	 	Jean Baptiste Isabey (1767-1855)	 
Raphaël (1483-1520)	 	Van Mieris (peintre, 17..-17..)	 



Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (3)

Jacques Gamelin (1738-1803)	 	? Martin (Peintre du Roi, 17..-1...)	 
Jean-Baptiste Reville (1767-1825)	 		

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (2)

Jean-François Desclassan (1722-1779)	 	Pierre Didot (1761-1853)	 
--------------------------------------	---	--------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Jean-Baptiste Reville (1767-1825)	 
-----------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Emmanuel Schwartz

**Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)**

Nicolas-Joseph Marcassus de Puymaurin (baron de,
1718-1791)

**Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur (1)**

Jean-Lubin Vauzelle (1776-1837)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

Jean-Baptiste-Bonaventure de Roquefort-Flaméricourt
(1777-1834)

**Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone