

Artendance



Pays : **France**

Activité commerciale : Éditeur

Artendance : œuvres (3 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (3)

"Cinéma Cinéma"

(1998)

de Daniel Authouart

avec Artendance comme Éditeur commercial



"Animal rouge"

(1991)

de Giovangigli

avec Artendance comme Éditeur commercial



"Le grand tournesol"

(1991)

de Daniel Lebier

avec Artendance comme Éditeur commercial



Thèmes en relation avec Artendance (6 ressources dans data.bnf.fr)

Anthropologie. Ethnologie (2)

Cercueils



Créatures fabuleuses



Religion (1)

Créatures fabuleuses



Technique (1)

Cercueils



Art (1)

Profils (portraits)



Audiovisuel (1)

Cinéma



Personnes ou collectivités en relation avec "Artendance" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (2)

Daniel Authouart



Giovangigli (graveur)



Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (2)

Arts-Litho



Atelier Lacourière. Paris



Personnes ou collectivités liées en tant que lithographe (1)

Daniel Lebier



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF