

# Agence Deleuse (Agence de publicité)



Pays : **France**

Création : **19..**

Note : Agence de promotion. - Agence de publicité

## Agence Deleuse (Agence de publicité) : œuvres (51 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres iconographiques (51)

"Avalon, un film de Mamoru Oshii, Cinevia"  
(2002)

de Philippe Auclair

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Newcastle boys, un film de Mark Herman"  
(2001)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Avec tout mon amour, un film d'Amalia Escriva"  
(2001)

de J.-C. Moireau et autre(s)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Millennium Mambo, un film de Hou Hsiao Hsien, Ocean films"

(2001)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Le nuage (La nube), un film de Fernando Solanas, BIM Distribution"  
(1999)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Juha, un film de Aki Kaurismaki, inspiré d'une nouvelle de Juhani Aho, Pyramide distribution"  
(1999)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Hygiène de l'assassin, un film de François Ruggieri, d'après le roman de Amélie Nothomb, distribué par MFD pour TSF Production"

(1999)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Feuille sur un oreiller, un film de Garin Nugroho, Connaissance du Cinéma"

(1999)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Plus qu'hier, moins que demain, un film de Laurent Achard, distribution Les Films du Paradoxe"

(1999)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Terres africaines : contes et légendes, programme de 7 films d'animation, P.O.M. Films"

(1999)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Xiaowu, artisan pickpocket, un film de Jia Zhang Ke, Connaissance du cinéma"

(1998)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Honky tonk man, un film de Clint Eastwood, Les Films du Paradoxe"

(1998)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Jacques Le Glou présente Jean Eustache cinéaste"

(1998)

de Pierre Zucca

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Tueur à gages, un film de Darejan Omirbaev, Les Films du Paradoxe"

(1998)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Le Côté obscur du coeur, un film de Eliseo Subiela, distribution Les Films du Paradoxe"

(1998)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"La route du sel, un film de Ulrike Koch, Connaissance du monde"

(1998)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Funny games, un film de Michael Haneke, production Wega Film, distribution Les Films du Paradoxe"

(1998)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Suzaku, un film de Naomi Kawase, distribution Les Films du Paradoxe"

(1998)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Tableau ferraille, un film de Moussa Sene Absa, distribution P.O.M. Films"

(1998)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Sweet degeneration, un film de Lin Cheng Sheng"

(1998)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Suzaku, un film de Naomi Kawasé, Les Films du Paradoxe"

(1998)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"My man Godfrey, un film de Gregory La Cava, d'après le roman de Eric Hatch, distribution Connaissance du Cinéma [réédition]"

(1998)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Le grand galop, un film de Krzysztof Zanussi, JLA"

(1998)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Chronique d'une disparition, un film de Elia Suleiman, distribution Connaissance du cinéma"

(1998)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Mère et fils, un film de Alexandre Sokourov, production Zero Films Berlin, distribution Connaissance du Cinéma"

(1998)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"High art, un film de Lisa Cholodenko, Pyramide distribution"

(1998)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"La Plante humaine, un film de Pierre Hebert, Arcadia Films en copr. avec l'Office National du Film du Canada, distr. France et Europe POM Films (Paris-Ouagadougou-Montréal)"

(1997)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Les Virtuoses (Brassed off), un film de Mark Herman, Channel Four Films et Miramax Films, distribué par Diaphana (le 25 juin)"

(1997)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Pizzicata, un film de Edoardo Winspeare. Les Films du Paradoxe"

(1997)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Nenette et Boni, un film de Claire Denis. Léopard d'or Locarno 1996 meilleure interprétation féminine [et] masculine. Pyramide"

(1997)

de Françoise Huguier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"No way home, un film de Buddy Giovinazzo, une production Orenda Films, Diaphana Distribution."

(1997)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Capra Hommage, distribution par Films sans Frontières"

(1997)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"The Brave, un film de Johnny Depp, d'après le roman de Gregory McDonald. Majestic Films et Jeremy Thomas présentent une prod. Acappella Picture. Distr. par Diaphana [3 modèles]"

(1997)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"L'initiation. POM Films présente un programme de 4 films dans la série Terres Africaines : Yiri kan de Issida Konate, L'enfant et le caïman de Mustapha Dao, Les écuelles de Idrissa Ouedraogo, Picc mi de Mansour Sora Wade"

(1997)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Ernesto Guevara El Che : enquête sur un homme de légende, un film de Maurice Dugowson, d'après l'ouvrage de Pierre Kalfon. Une production Cinateve, Igeldo Kominakazioa. Distribution Gemaci"

(1997)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"La Rivière, un film de Tsai Ming Liang, une production Central Motion Picture Corporation, distribué par Films sans Frontières"

(1997)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Poussière d'amour, un film de Werner Schroeter, distribution Les Films du Paradoxe"

(1997)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Sexy sadio, un film de Matthias Glasner. Distribution Ciné Classic en collaboration avec Flach Pyramide International"

(1997)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"L'anguille (Unagi), un film de Shohei Imamura, distribué par Films sans Frontières"

(1997)

de Pierre Collier

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Mossane, un film de Sofi Faye. Les Ateliers de l'Arche"

(1997)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Petite soeur, un film de Robert Jan Westdijk. Distribution Connaissance du Cinéma"

(1997)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Le Destin, un film de Youssef Chahine, une coprod. Ognon Pictures, MISR International Films, France 2 Cinéma. Pyramide distribution"

(1997)

de Pascal Lemoine

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Le 7ème ciel, un film de Benoît Jacquot, Pyramide distribution"

(1997)

de Pascal Lemoine

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Malena est un nom de tango, un film de Gerardo Herrero"

(1997)

avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)



"Funny games, un film de Michael Haneke, distribution Les Films du Paradoxe" (1997)  
de Pierre Collier  
*avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)*

"Le Septième Ciel, un film de Benoît Jacquot, une production Dacia Films-Cinea, Pyramide distribution" (1997)  
de Pascal Lemoine  
*avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)*

"The Pillow book, un film de Peter Greenaway. Une coproduction Kasander & Wigman-Alpha Films-Le Studio Canal" (1996)  
de Bruce Thurman  
*avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)*

"Connaissance du Cinéma présente "Pourquoi épouser un porte-monnaie..." 3 comédies de Mitchell Leiser : Easy living (Vie facile), Hands across the table (Jeux de mains), Midnight (La Baronne de minuit)" (1996)  
*avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)*

"Les &Films à un dollar présentent Déménagement, un film de Denis Dercourt" (1996)  
*avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)*

"Y aura-t-il de la neige à Noël ? Un film de Sandrine Veysset. Pyramide Distribution. Prix Louis Deluc 1996" (1996)  
de Sandrine Veysset  
*avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)*

"Po di sanguì, un film de Flora Gomes. Production Films sans frontières (France), Arco Iris (Guinée-Bissau), SP Films (Portugal), Cinétélefilm (Tunisie). Distribution Films sans frontières" (1996)  
de Pierre Collier  
*avec Agence Deleuse (Agence de publicité) comme Agence de publicité (création)*

**Thèmes en relation avec Agence Deleuse (Agence de publicité) (12 ressources dans data.bnf.fr)**

**Œuvres (12)**

Unagi (film) (1996)



Avalon (film ; 2000) (2000)



Brassed off (film) (1996)









The brave (film) (1997)









Al-maṣīr (film) (1996)	 	Honkytonk man (film) (1983)	 
El lado oscuro del corazón (film) (1992)	 	My man Godfrey (film ; 1936) (1936)	 
Nénette et Boni (film) (1995)	 	The pillow book (film) (1996)	 
Qian xi man bo (film) (2000)	 	Xiao Wu (film) (1997)	 

**Personnes ou collectivités en relation avec "Agence Deleuse (Agence de publicité)" (12 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que graphiste (3)**

Pierre Collier	 	Pascal Lemoine (graphiste)	 
Sandrine Veysset	 		

**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (3)**

Philippe Davaine	 	Philippe Daven (illustrateur)	 
Jean-Philippe Delhomme	 		

**Personnes ou collectivités liées en tant que photographe (2)**

Françoise Huguier	 	Pierre Zucca (1943-1995)	 
-------------------	---	--------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (2)**

Affiche européenne



Imprimerie A. Karcher



**Personnes ou collectivités liées en tant que peintre du modèle (1)**

Bruce Thurman (Peintre)



**Personnes ou collectivités liées en tant que photographe de l'œuvre reproduite (1)**

J.-C. Moireau (photographe)



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

Notice correspondante dans VIAF