

# Jeong-Dih Yang



Pays : **Chine**  
 Sexe : Masculin  
 Activité commerciale : Éditeur, Imprimeur fabricant  
 Note : Graveur

## Jeong-Dih Yang : œuvres (24 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres iconographiques (24)

Tout s'en va avec le vent (2010)		La distance (2008)	
L'année du rat (2008)		L'année du cochon (2007)	
Entre ciel et terre (2004)		Recoin (2003)	
L'image mouvement (2002)		Promenade d'hiver (2002)	
[Bouquetin] (2002)		Entre les lignes (2002)	
Passé-composé (2002)		Avant la tempête (2001)	

Cheval de feu (2001)		Au fil du temps (2001)	
Au-delà du silence (2001)		La créature (2000)	
Pays ravagé (1998)		Louvre (1994)	
Brise (1994)		Traversière (1993)	
Spleen (1993)		[Recueil. Oeuvre de Jeong-Dih Yang] (19..)	
[Recueil. Oeuvre de Jeong-Dih Yang] (19..)		"Grande cavalcade historique de bienfaisance" (1883) <i>avec Jeong-Dih Yang comme Illustrateur</i>	



## Documents sur Jeong-Dih Yang (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (1)

Yang Jeong-Dih  
(2005), Taipei : Julia Chu , cop.   
2005

## Thèmes en relation avec Jeong-Dih Yang (11 ressources dans data.bnf.fr)

### Zoologie (3)

Bouquetins		Cheval	
Rats			

**Construction (2)**

---

Escaliers



Escaliers extérieurs



**Architecture (2)**

---

Escaliers



Escaliers extérieurs



**Sciences de la Terre (1)**

---

Montagnes



**Technique (1)**

---

Incendies



**Histoire (1)**

---

Incendies



**Géographie (1)**

---

Montagnes



**Personnes ou collectivités en relation avec "Jeong-Dih Yang" (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (2)**

Associazione amici dell'Atelier calcografico.  
Novazzano, Suisse



Jeune gravure contemporaine. France



**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (1)**

Ateliers Moret. Paris



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF