Jeong-Dih Yang

Pays : **Chine**

Sexe : Masculin

Activité commerciale : Éditeur, Imprimeur fabricant

Note : Graveur

Jeong-Dih Yang : œuvres (24 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (24)

Tout s'en va avec le vent
(2010)

La distance
(2008)

Entre ciel et terre
(2004)

Entre les lignes
(2002)

[Bouquetin]
(2002)

Promenade d'hiver
(2002)

L'année du rat
(2008)

L'année du cochon
(2007)

Recoin
(2003)

L'image mouvement
(2002)

Passé-composé
(2002)

Avant la tempête
(2001)

Au-delà du silence
(2001)

Cheval de feu
(2001)

Pays ravagé
(1998)

Brise
(1994)

Traversière
(1993)

[Recueil. Oeuvre de Jeong-Dih Yang]
(19..)

Au fil du temps
(2001)

La créature
(2000)

Louvre
(1994)

Spleen
(1993)

[Recueil. Oeuvre de Jeong-Dih Yang]
(19..)

"Grande cavalcade historique de bienfaisance"
(1883)
avec Jeong-Dih Yang comme Illustrateur

Documents sur Jeong-Dih Yang (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Yang Jeong-Dih
(2005)
, Taipei : Julia Chu , cop. 2005

Thèmes en relation avec Jeong-Dih Yang (11 ressources dans data.bnf.fr)

Zoologie (3)

Bouquetins

Rats

Cheval

Construction (2)

Escaliers

Escaliers extérieurs

Architecture (2)

Escaliers

Escaliers extérieurs

Sciences de la Terre (1)

Montagnes

Technique (1)

Incendies

Histoire (1)

Incendies

Géographie (1)

Montagnes

Personnes ou collectivités en relation avec "Jeong-Dih Yang" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (2)

Associazione amici dell'Atelier calcografico. Novazzano, Suisse

Jeune gravure contemporaine. France

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (1)

Ateliers Moret. Paris

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF