

# Claude Groschêne




























Pays : **France**  
 Sexe : **Masculin**  
 Activité commerciale : **Imprimeur fabricant**  
 Note : **Peintre, graveur**  
 ISNI : **ISNI 0000 0003 5473 124X (Informations sur l'ISNI)**


## Claude Groschêne : œuvres (33 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres iconographiques (31)

<p>"[Voeux 1980]"                      (1980)                      de Michel Henri Viot  <i>avec Claude Groschêne comme Imprimeur</i></p>		<p>"[Voeux 1979]"                      (1979)                      de Michel Henri Viot  <i>avec Claude Groschêne comme Imprimeur</i></p>	
<p>"[Voeux 1978]"                      (1978)                      de Michel Henri Viot  <i>avec Claude Groschêne comme Imprimeur</i></p>		<p>"[Voeux 1977]"                      (1977)                      de Michel Henri Viot  <i>avec Claude Groschêne comme Imprimeur</i></p>	
<p>"[Voeux 1976]"                      (1976)                      de Michel Henri Viot  <i>avec Claude Groschêne comme Imprimeur</i></p>		<p>"Coloquintes [Voeux 1975]"                      (1975)                      de Michel Henri Viot  <i>avec Claude Groschêne comme Imprimeur</i></p>	

L'Arrivée (1975)		"[Voeux 1974]" (1974) de Michel Henri Viot <i>avec Claude Groschène comme Imprimeur</i>	
Elle (1969)		Le Gitan (1969)	
La Barre à contre (1969)		La Danse (1968)	
Le Pres serré (1968)		Un à zéro après prolongation (1968)	
Le plongeur (1968)		Le Plongeon (1968)	
Le Raz de Barfleur (1968)		Les Bouées (1967)	
La Ville Saoule (1967)		La Petite fleur étrangère (1967)	
Les Chalutiers (1967)		Tu as vu ! (1967)	
L'Equilibre (1967)		La Pluie (1967)	
Saint Sauveur et le vieux Saint Etienne (1963)		Autoportrait (1963)	
L'Intérieur des automates (1963)		La Locomotive de 1930 (1963)	
Sur le chemin d'Alicante (1963)		[Recueil. Oeuvre de Claude Groschene] (19..)	
"[Recueil. Oeuvre de Claude Groschène]" <i>avec Claude Groschène comme Illustrateur</i>			

**Œuvres textuelles (1)**

Aquarelles et stylos-feutres (2012)	
--	---

### Œuvres mixtes (1)

"Elle lui dirait dans l'île"  
(1979)

de Françoise Xenakis

avec Claude Groschêne comme Illustrateur



## Documents sur Claude Groschêne (1 ressource dans data.bnf.fr)

### Livres (1)

[Recueil. Documentation sur Claude Groschêne] None



## Thèmes en relation avec Claude Groschêne (9 ressources dans data.bnf.fr)

### Zoologie (2)

Coquillages



Moules comestibles



### Économie domestique. Cuisine (2)

Moules comestibles



Tables (meubles)



### Botanique (1)

Coloquinte



### Technique (1)

---

Matériel d'artistes



### Agriculture. Pêche (1)

---

Moules comestibles



### Art (1)

---

Matériel d'artistes



### Dessin. Arts décoratifs (1)

---

Tables (meubles)



**Personnes ou collectivités en relation avec "Claude Groschêne"** (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

---

Françoise Xenakis (1930-2018)



### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

---

Amis bibliophiles. Paris



**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)**

---

Michel Henri Viot



**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (1)**

---

L'Estampe. Strasbourg



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF